KAŠPERSKOHORSKÝ ZPRAVODAJ

Pro obyvatele Kašperských Hor a okolí | Ročník 24, číslo 6, rok 2026



Nové Zastupitelstvo města

Důvěra voličů v dosavadní vedení města posílila



Nové zastupitelstvo města (Foto: Andrea Staňková)

■ Ve dnech 9. a 10. října 2026 se uskutečnily volby do zastupitelstev obcí. V Kašperských Horách se o přízeň voličů ucházela čtyři volební uskupení, která obsadila všech 15 míst v zastupitelstvu města pro funkční období 2026–2030.

K volbám přišlo 641 z celkového počtu 1 142 zapsaných voličů, což představuje volební účast 56,13 %. Zájem o komunální volby tak oproti roku 2022 vzrostl o více než čtyři procentní body. Před čtyřmi lety byla účast 51,87 %, v roce 2018 dosáhla 53,89 % a v roce 2014 činila 53,32 %. Letošní účast tedy byla nejvyšší za poslední čtyři řádné komunální volby.

Výsledek letošních komunálních voleb je mimořádný také z historického pohledu. Zisk devíti z celkových patnácti mandátů pro jednu volební stranu patří k nejvýraznějším volebním úspěchům v novodobé historii Kašperských Hor. Stejného výsledku dosáhla v roce 1994 ODS, která o rok dříve, při komunálních volbách v březnu 1993, získala dokonce deset zastupitelských křesel. Od roku 1994 se až do letošních voleb žádnému volebnímu uskupení nepodařilo získat devět či více mandátů v městském zastupitelstvu.

Jak volby dopadly?

Největší podporu získalo uskupení Kašperky pro Život, které obdrželo 54,29 % hlasů a získalo devět mandátů. Oproti předchozímu volebnímu období, kdy mělo šest zastupitelů, tak své zastoupení posílilo o tři místa a získalo nadpoloviční většinu v zastupitelstvu.

Pokračování článku naleznete na straně 4.

LISTOPAD 2026

Vánoční provoz městského úřadu

Přehled otevírací doby a provozních omezení během vánočních svátků.

– str. 5 –



Rozhovor

Nová tvář kašperskohorské farnosti, farář P. Vojtěch Razima.

– str. 10 –



Kouzlo Vánoc

Adventní setkání, koncerty, tradice i sváteční chvíle, které rozzáří naše město.

– str. 24 –



Dokončení ze strany 1

Sdružení nezávislých kandidátů KAŠPERKY SOBĚ získalo 17,32 % hlasů a tři mandáty, uskupení NOVÉ KAŠPERKY 17,29 % hlasů a dva mandáty. Čtvrté kandidující uskupení SNK NÁŠ DOMOV obdrželo 11,11 % hlasů a v zastupitelstvu bude mít jednoho zástupce.

Ve volbách do Zastupitelstva města Kašperské Hory pro volební období 2026–2030 byli zvoleni tito kandidáti:

» **Kašperky pro Život** (9 mandátů):
Jan Voldřich, DiS., Mgr. Martina Nová, Ing. Ondřej Koubek, Mgr. Zdeněk Svoboda, Pavel Marek, Kurt Weishäupl, Tomáš Gabriel, Ing. Milan Bechyně a Ing. Jana Zábranská Halbhuberová.

» **Sdružení nezávislých kandidátů KAŠPERKY SOBĚ** (3 mandáty):
Ing. Miroslav Olšaník, Ing. Alena Balounová a Jiří Jirman.

» **NOVÉ KAŠPERKY** (2 mandáty):
Mgr. Jaroslav Havel a Bohuslava Bernardová.

» **SNK NÁŠ DOMOV** (1 mandát):
Ing. Hana Naušová.

Ustavující zasedání zastupitelstva města
V pondělí 9. listopadu 2026 se v Horském klubu uskutečnilo ustavující zasedání nově zvoleného Zastupitelstva města Kašperské Hory. Na programu jednání byla především volba vedení města a ustavení orgánů zastupitelstva pro následující čtyřleté období.
Jednání zahájil a do zvolení nového starosty řídil nejstarší člen zastupitelstva Ing. Milan Bechyně. Nově zvolení zastupitelé složili zákonem stanovený slib a převzali osvědčení o zvolení.

Následovala volba vedení města. **Starostou města byl zvolen Jan Voldřich, DiS., místostarostkou Mgr. Martina Nová.** Zvolení ženy do funkce místostarostky představuje významný okamžik v novodobé historii Kašperských Hor. Podle dostupných historických záznamů jde o první ženu, která se této funkce od roku 1990 ujala.

Řízení zastupitelstva převzal po svém zvolení starosta Jan Voldřich, DiS. Zastupitelstvo dále rozhodlo o složení pětičlenné rady města, jejíž další tři členy tvoří **Ing. Ondřej Koubek, Pavel Marek a Mgr. Jaroslav Havel.** Funkce starosty bude vykonávána jako uvolněná, funkce místostarosty a ostatních členů rady jako neuvolněné.
Zastupitelstvo rovněž zřídilo finanční a kontrolní výbor, oba v tříčlenném složení. Předsedkyní finančního výboru byla zvolena **Ing. Jana Zábranská Halbhuberová**, předsedou kontrolního výboru **Tomáš Gabriel**. Zvoleni byli také další členové obou výborů, které mají důležitou úlohu při kontrole hospodaření města a plnění přijatých usnesení. Dalšími členy finančního výboru bylo zvoleni **Ing. Jan Plomer a Kateřina Marková**, členy kontrolního výboru **Filip Kortus** a **Eva Benda Kovaříková.**

Součástí jednání bylo také schválení odměn neuvolněným členům zastupitelstva za výkon jednotlivých funkcí a pravidel odměňování členů výborů, komisí a dalších orgánů města. V současné době fungují tři komise rady města (majetková, bytová a kulturní). O jejich případném opětovném zřízení a personálním obsazení rozhodne nově zvolená rada města na svém zasedání 23. listopadu 2026.

Ustavujícím zasedáním tak nové zastupitelstvo zahájilo svou práci pro období 2026–2030. Před jeho členy stojí další čtyři roky rozhodování o rozvoji města, hospodaření i každodenních záležitostech, které ovlivňují život obyvatel Kašperských Hor a okolních osad.

Všem zvoleným zastupitelům přejeme při výkonu jejich funkcí mnoho úspěchů, věcnou spolupráci, a především rozhodování v zájmu města a jeho občanů. Poděkování patří všem voličům, kteří se voleb zúčastnili a svým hlasem se podíleli na rozhodování o budoucnosti Kašperských Hor.

-tz rad-



Vánoční slovo starosty

Vážení spoluobčané,

rok se s rokem sešel a Vánoce jsou opět za dveřmi. Než se nadějeme, další rok bude za námi. A tak nám nezbývá než na chvíli zpomalit, odložit každodenní starosti a užít si vánoční čas v kruhu svých nejbližších.

Dětem přeji štědrého Ježíška, rozzářené oči u stromečku a spoustu radosti. Dospělým pak především klid, pohodu a trochu zaslouženého odpočinku.
Našim ženám bych rád připomněl, že předvánoční úklid nemusí připomínat přípravu na kontrolu z hygieny. Ježíšek prach na skříních určitě hledat nebude. A pánům přeji, aby vánoční přípravy zvládli bez větších ztrát na zdraví i dobré náladě. Vždyť nejhezčí Vánoce nejsou ty dokonale připravené, ale ty společně prožité.

Vánoční čas je také příležitostí uvědomit si, jak důležité je mít kolem sebe lidi, na které se můžeme spolehnout. Ne každý má to štěstí prožívat svátky v kruhu rodiny, v teple domova a bez starostí. Myslete proto i na ty, kteří zůstávají sami, procházejí těžkým obdobím nebo jim život právě nepřeje. Někdy stačí vlídné slovo, obyčejný úsměv či drobná pomoc, abychom někomu udělali den o něco hezčí.

Rád bych také poděkoval všem, kteří se během uplynulého roku jakýmkoliv způsobem podíleli na životě našeho města. Těm, kteří svou práci vykonávají poctivě a často bez velkých slov, i těm, kteří věnují svůj čas druhým. Jako starosta si dobře uvědomuji, že ne všechno se vždy podaří podle našich představ a že je stále co zlepšovat. O to více si vážím vzájemné spolupráce, trpělivosti a pochopení. Kašperské Hory jsou především naším společným domovem a záleží na každém z nás, jak se nám v něm bude žít.

Přeji Vám, aby ve Vašich domovech nechybělo zdraví, láska, smích a dobrá nálada. Abyste měli kolem sebe lidi, se kterými je Vám dobře, a dokázali se radovat i z obyčejných maličkostí. Protože právě ty bývají v životě často tím nejcennějším.

Do nového roku 2027 Vám všem přeji především pevné zdraví, spokojenost, vzájemnou ohleduplnost a dostatek důvodů k úsměvu. Ať nás neopouští naděje, zdravý rozum ani schopnost naslouchat jeden druhému.

Přeji Vám krásné, pokojné Vánoce a šťastný nový rok.

Jan Voldřich
starosta města Kašperské Hory

Termíny jednání Rady města Kašperské Hory

02. a 16. prosince 2026
Lednové termíny jednání rady města budou včas zveřejněny na www.kasphory.cz >město >městský úřad>usnesení rady města a zápisy

Podklady, podněty a připomínky, které mají být zařazeny na jednání města je třeba doručit na podatelnu MěÚ vždy nejméně 7 dní před plánovanýn termínem jednání rady města.

Pozvánka na jednání zastupitelstva města

Příští jednání se uskuteční 10. 12. 2026 od 17:00 v Horském klubu.

Termín dalšího zasedání bude včas zveřejněn na úřední desce a webu města.

Aktuální informace o termínech zasedání rady a zastupitelstva města jsou k dispozici na webových stránkách města: https://www.kasphory.cz/mesto/mestský-urad/dokumenty-rady-a-zastupitelstva.

Společenská kronika

Městský úřad Kašperské Hory srdečně blahopřeje spoluobčanům, kteří oslavili významné životní jubileum:

Srpen 2026
Piklová Helena
Lišková Jiřina
Slovák Čestmír
Valič František

Září 2026
Ferenčík Štefan
Šuba Benedikt
Michalčík Tomáš
Jírovcová Václava
Niebauer Václav
Šebková Helena
Šubová Hana
Polášková Helena

Říjen
Horvathová Růžena
Vrhel Arnošt
Nováková Božena
Blatský Josef
Ludvarová Emílie
Svobodová Lidmila
Lavrincsiková Margaretha
Niebauerová Helena

Opustili nás:

Jančok Jaroslav
Skýpalová Květoslava
Janošík Jaroslav
David Václav
Hrachová Růžena
Králíková Marie
Gasperotti Jiří
Hailová Ivana
Trnka František

Pozůstalým vyslovujeme upřímnou soustrast.

Pokud si nepřejete být ve Společenské kronice zveřejněni, sdělte nám to v MěKIS, nebo e-mailem na adresu: zpravodaj@kasphory.cz

Kašperskohorský zpravodaj – periodický tisk územního samosprávného celku, periodicita: dvouměsíčník, **místovydávání**: Kašperské Hory a jednotlivé Včásti města Červená, Dolní Dvorce, Kavrlík, Lídlovy Dvory, Opolenec, Podlesí, Tuškov, Žlíbek, **registrační číslo:** MKČR E 14893, **vydavatel**: Město Kašperské Hory, Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory, IČ: 00255645. **Odpovědná osoba a grafická úprava:** Tereza Štekrová, **e-mail:** zpravodaj@kasphory.cz. Složení redakční rady je uveřejněno na internetových stránkách města. **Tisk:** Dragon Press s. r. o., Klatovy. Pravidla pro vydávání Kašperskohorského zpravodaje, ceník inzerce, elektronická verze aktuálního vydání a archiv předchozích ročníků jsou k dispozici na webu města: http://www.kasphory.cz/mesto/zpravodaj.

Ročník 24, číslo 6, rok 2026
vychází 20. 11. 2026
UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ
20. ledna 2027

Příspěvky zasílejte elektronicky na e-mail: zpravodaj@kasphory.cz.

Superdávka se změnila.
Co byste měli vědět?

V loňském říjnovém vydání Kašperskohorského zpravodaje jsme informovali o zavedení superdávky, která nahradila čtyři dřívější sociální dávky. Od 1. října 2026 začala platit nová pravidla pro její výpočet. Změny se týkají především nákladů na bydlení, životního minima a rodičů, kteří sami vychovávají děti.

Co se tedy změnilo a co to znamená pro Vás?

Bydlení se nově posuzuje podle okresu

Dříve stát při výpočtu podpory na bydlení rozlišoval především velikost obce. Nyní přihlíží k tomu, ve kterém okrese člověk bydlí a jaké jsou tam obyyklé ceny nájemného.

Pro obyvatele Kašperských Hor platí částky stanovené pro okres Klatovy.

Zvýšilo se životní minimum

Od října se změnily také částky životního minima. U člověka, který žije sám, se životní minimum zvýšilo ze **4.860,00 Kč** → **5.500,00 Kč**

Co to znamená?
Životní minimum je částka, podle které úřady posuzují, zda má člověk nárok na sociální pomoc a v jaké výši. Nejde tedy o penize, které každý automaticky dostane.

Změna se týká také rodičů samoživitelů

Nová pravidla pamatují i na rodiče, kteří vychovávají děti bez partnera. Dříve měli při výpočtu superdávky zvláštní ochranu osamělí rodiče pečující o dítě mladší sedmi let.

Nyní tato ochrana platí až do 15 let věku dítěte.

To může některým rodinám přinést příznivější výpočet podpory, zejména pokud mají vyšší náklady na bydlení.

Musíte znovu žádat o superdávku?

Pokud již superdávku pobíráte, novou **žádost** kvůli těmto změnám podávat nemusíte.

Úřad práce nové podmínky zohlední při pravidelném přepočítávání dávky.

Důležité informace

- Je nutné nadále dokládat požadované údaje, zejména příjmy a náklady na bydlení.
- Při říjnovém přepočtu se posuzovaly údaje za červenec, srpen a září 2026.
- Pokud bude úřad potřebovat další doklady, vyzve Vás k jejich doplnění.
- Změny neznamenají, že se superdávka automaticky zvýší všem. Každá domácnost se posuzuje samostatně a výsledná částka může být vyšší, stejná nebo i nižší než dosud.

Nevíte si rady? Rádi Vám pomůžeme.

Pokud si nejste jistí, zda máte na superdávku nárok, nerozumíte dopisu z Úřadu práce nebo potřebujete **pomoci** s vyřízením potřebných dokladů, můžete se obrátit na pracovnice sociálního odboru Městského úřadu Kašperské Hory:

Bc. Kateřina Skypalová, MBA.
376 503 422, 770 316 583
social1@kasphory.cz

Bc. Veronika Dražková, DiS.
376 503 423, 777 359 976
social@kasphory.cz

Sociální pracovnice Vám pomohou zorientovat se v nových pravidlech a poradí, jak postupovat.

Úřad práce ČR

Samotnou dávku vyřizuje **Úřad práce ČR**. Pro naše občany je k dispozici také kontaktní pracoviště v **Sušici, Nádražní 1226**, telefon **950 128 092**.

Pokud si nejste jistí, zda máte na sociální pomoc nárok, nebojte se přijít zeptat a poradit.

–tz–, zpracováno podle zdrojů: Ministerstvo práce a sociálních věcí, Úřad práce ČR.


Provoz
Městského úřadu
Kašperské Hory
pro veřejnost
Městský úřad
středa 23. prosince 2026
ZAVŘENO
z provozních důvodů
Omezený provoz ve dnech
21. 12. - 22. 12. 2026 a 28.12.-31.12.2026
– ověření přítomnosti pracovníků na jednotlivých odborech na příslušných telefonických kontaktech; kompletní telefonní seznam na www.kasphory.cz
FINANČNÍ ODBOR
Žádá občany, kteří provádějí platby v hotovosti na pokladně úřadu, aby tak učinili NEJPOZDĚJI V ÚTERÝ 22. prosince 2026 do 12:00.
Od pondělí 4. ledna 2027 bude úřad fungovat v obvyklém rozsahu a úřední a pracovní době.
Provoz infocentra a knihovny pro veřejnost
Provoz Městského kulturního a informačního střediska
23.–27. prosince 2026
BETLÉM v prostorách radnice a KOSTEL sv. Markéty
(vždy 9:00–16:00)
1. ledna 2027 OTEVŘENO
Městská knihovna
bude otevřena pro výpůjčky i vracení knih do úterý 22. prosince 2026.
23. prosince 2026 ZAVŘENO
31. prosince 2026 ZAVŘENO
V ostatních dnech je obvyklý provoz, tj. víkendy v těchto měsících zavřeno.
Od pondělí 4. ledna 2027 bude ve všech střediscích Odboru kultury a cestovního ruchu (infocentrum, kino, knihovna) opět obvyklý provoz, informace najdete na www.kasphory.cz
Přejeme všem klidné prožití vánočních svátků a hodně zdraví v novém roce!


KLUB V PYŽAMU
KAŠPERSKÉ HORY
DESKOHRANÍ
Klub v pyžamu a MěKIS Kašperské Hory
vás srdečně zvou
na společné hraní
deskových a společenských her
22.11. 2026 od 15 hod
v Horském klubu
Rezervace na čísle: 775353682


ŠUTŘÍKOV
Galerie hornin, minerálů a zkamenělin
www.sutrikov.cz
Zlatá stezka 99
341 92 Kašperské Hory
LÉČIVÉ OBRÁZKY
přijďte si kreslit, malovat, povídat...
20. 11. 2026 a 11. 12. 2026
PÁTKY – VŽDY OD 17:00
vstupné dobrovolné
Těším se na Vaši návštěvu!
Jana Zábranská Halbhuberová

Sezóna 2026 na hradě Kašperk



Hrad Kašperk (Foto: Tech linhi drones)

■ Letos si připomínáme 670 let od založení hradu Karlem IV. Uplynulá sezóna 2026 na Kašperku přinesla skvělou návštěvnost, novou audiovizuální projekci s králem Janem Lucemburským i řadu úspěšných divadel a koncertů. Následující ohlédnutí shrnuje to nejlepší z uplynulého roku a pozve Vás na tradiční povánoční provoz.

Návštěvnost v letošní sezóně
Nádvoří bylo s výjimkou několika málo akcí volně přístupné. I tak zavítalo na Kašperk od začátku dubna do konce října celkem 50 636 platících návštěvníků. Na komentované prohlídky přišlo 47 463 lidí, na kulturní akce pak dalších 3 172 hostů. Vzhledem k tomu, že nás ještě čeká tradiční zimní provoz po Vánocích, řadí se letošek z pohledu návštěvnosti mezi nejsilnější sezóny od roku 2020.

Komentované prohlídky a novinky
Koncepce našich komentovaných prohlídek je dlouhodobě oceňována. Oproti mnohým jiným památkám totiž odmítáme faktograficky únavné výčty letopočtů a záplavu suchopárných dat. Namísto toho chceme s nadšením předávat širší souvislosti a poutavé příběhy o našem kraji, které si návštěvníci odnášejí s sebou. Letošní novinkou je audiovizuální projekce, v níž ožil sám král Jan Lucemburský. Tomu propůjčil hlas známý herec a člen Spolku Kašpar František Kreuzmann. Pětiminutová projekce představuje historické propojení Lucemburků, Kašperských Hor a samotného hradu. Stala se podmanivou součástí prohlídek a dokáže návštěvníky strhujícím způsobem vtáhnout do děje. Mezi dalšími novinkami je například detailní model původní cihelné střechy, díky kterému si návštěvníci mohou udělat jasnou představu o středověkém zastřešení hradu.

Noční a další nevšední prohlídky
Vždy nás těší, když k nám návštěvníci zavítají opakovaně. Je to pro nás závazek dbát o přívětivost i čistotu celého areálu, zároveň také motivace vymýšlet nové prohlídkové formáty, které tvoří stěžejní část naší nabídky. Ať už jde o samostatné prohlídky



Kamil Střihavka (Foto: Jiří Albrecht)

bez průvodce v okrajových částech sezóny, podvečerní kastelánské okruhy pro zájemce o hlubší poznání, nebo tradiční letní noční prohlídky, které představují náš pomyslný kreativní vrchol každé sezóny. Letos jsme se v nich vydali na cestu časem – prošli jsme důvěrně známá místa a podívali se od dob Keltů až do nadsazené budoucnosti v roce 2183. Vedle našich průvodců a brigádníků bylo obsazení velmi pestré – účinkovali v něm naši přátelé, nadšenci i členové místního ochotnického souboru D.R.A.K.

Divadla Spolku Kašpar
V letošním roce je to už 25 let, po které na Kašperku hostuje divadelní Spolek Kašpar. Letní představení pod širým nebem patří k vyhledávané klasice. Jen letos v srpnu mohl divák vidět nevšední inscenaci Slovácko sa nesúdí živě s moravskou cimbálovkou Lašar nebo titul Jonáš a Tingl-tangl – osobitý a uctivý remake známého představení divadla Semafor. Významnou novinkou letních divadel ve zřícenině bývalého paláce bylo zcela nové hlediště. Stupňovitou a stabilní konstrukci jsme nechali vyrobit z tmavého hliníku na zakázku přímo pro specifické prostředí hradu. Nahradila tak již vysloužilé dřevěné hlediště, které nám spolehlivě sloužilo po mnoho let.
Nejnovějším divadelním počinem a nepochybně trvalým diváckým hitem se stala premiéra představení Plíčky, které Kašpaři napsali a uvedli výhradně pro Kašperk. Hra čerpá z místních pověstí Kašperskohorska. S přestávkou dvouhodinové představení představuje přímočará a mnohdy až hororová vyprávění starých Šumaváků, v nichž se to jen hemží nadpřirozenými bytostmi. Představení chystáme i na jaro, kdy se



Tingl-tangl *(Foto: Jiří Albrecht)*



Z nočních prohlídek (Foto: Jiří Albrecht)

bude hrát ve vytápěném sále v podsklepení purkrabství.

Letní koncerty
Pro letošní sezónu byly typické také koncerty pod širým nebem, během nichž na hradě vystoupily české hudební legendy: Michal Pavlíček, Kamil Střihavka nebo folkoví Nezmaři. Všechna vystoupení se setkala s velkým zájmem, z většiny byla zcela vyprodána a plně potvrdila potenciál Kašperku jako místa, kde mohou hrát ti nejlepší čeští hudebníci.

Výhled na zimu a další rok
Hrad je od listopadu zazimován a hradní posádka si po náročné sezóně dopřeje zasloužený odpočinek. Hradní brána však nezůstane zavřená dlouho. Hned po Vánocích, **od 28. prosince do 2. ledna,** přivítáme návštěvníky v rámci tradičního zimního provozu, který každoročně přiláká tisíce lidí. Vedle komentovaných prohlídek bychom rádi pozvali na představení pro malé i velké – Putování za Ježíškem. To se bude konat ve vytápěném sále ve dnech **30. a 31. prosince**. Během zimní pauzy pak bude dostatek prostoru pro přípravu nadcházející sezóny – ať už jde o další inovace prohlídkových okruhů, kulturní akce nebo stavební obnovu, v jejíž rámci chystáme mimo jiné kompletní revitalizaci sousedního Pustého hrádku nebo další rekonstrukce v purkrabství.
Děkujeme všem návštěvníkům za přízeň, městským organizacím za cennou pomoc a městu Kašperské Hory za veškerou podporu! Přejeme Vám za hrad Kašperk požehnané vánoční svátky a klidný závěr roku.

Václav Kůs
kastelán hradu Kašperk

Školní zahrady rozkvetly díky společnému úsilí

Děti získaly nové místo pro objevování přírody, na jehož vzniku samy spolupracovaly

■ Město Kašperské Hory úspěšně dokončilo projekt „Výukové přírodní zahrady pod nebem v Kašperských Horách", jehož cílem bylo vytvořit příjemné a podnětné prostředí pro environmentální vzdělávání dětí základní a mateřské školy. Nově vybudované zahrady nabízejí prostor nejen pro pobyt venku a odpočinek, ale především pro praktické poznávání přírody a jejích přirozených procesů.

Jedna ze zahrad vznikla u příjezdu do areálu mateřské školy, druhá v prostoru venkovní učebny nad sportovní halou. Původní plochy prošly výraznou proměnou. Součástí úprav byla výsadba ovocných stromů, keřů, bylin a trvalek, založení květnatých luk, vybudování mlatových chodníků a instalace přírodních i výukových prvků. V zahradách nechybějí vyvýšené záhony, pařeniště, kompostér či prvky pro hospodaření s dešťovou vodou.

Na vzniku nové zahrady se aktivně podílely také samotné děti. Ve čtvrtek 3. září 2026 se žáci základní školy zapojili do výsadby rostlin a trvalek. Pod vedením dospělých si vyzkoušeli práci se zahradnickým nářadím, připravovali jamky a sázeli rostliny, které budou zahradu zdobit v následujících letech. S chutí a nadšením tak vlastníma rukama přispěli k vytvoření prostředí, které budou sami využívat.

Společná výsadba byla nejen příjemným zpestřením začátku školního roku, ale především praktickou ukázkou toho, jak mohou děti samy přispět k péči o své okolí. Rostliny, které zasadily, budou moci postupně pozorovat, sledovat jejich růst i proměny během jednotlivých ročních období. Právě osobní zkušenost a přímý kontakt s přírodou patří mezi hlavní myšlenky celého projektu.

Obě zahrady jsou v současné době již dokončené a připravené sloužit svému účelu. Jejich přínosem je nejen rozšíření možností venkovní výuky, ale také zlepšení mikroklimatu, podpora biologické rozmanitosti a šetrnější hospodaření s vodou. Nové přírodní prostředí poskytne dětem příležitost poznávat svět rostlin a drobných živočichů, učit se pěstitelským činnostem a lépe porozumět vzájemným souvislostem v přírodě.

Věříme, že se nové zahrady stanou oblíbeným místem, kde se bude přirozeně propojovat vzdělávání, hra, objevování a radost z pobytu venku.

Celkové náklady na realizaci obou přírodních zahrad dosáhly 1 188 540,65 Kč včetně DPH. Projekt je spolufinancován ze Státního fondu životního prostředí ČR v rámci Národního programu Životní prostředí, výzvy č. 20/2025 – Přírodní zahrady. Finanční podpora může dosáhnout maximálně 500 000 Kč, nejvýše však 60 % uznatelných nákladů projektu.

Poděkování patří všem, kteří se na realizaci projektu podíleli, a zejména dětem, které svou aktivní účastí při výsadbě ukázaly, že péče o přírodu může být nejen poučná, ale také zábavná.

Hana Černá
referentka životního prostředí





Malý zahradníci při práci (Foto: Veronika Vintrová)

Ohlédnutí za Babylonem

■ V září 25. 9. 2026 se v našem kině konal již 8. ročník Kašperskohorského Babylonu. Jedná se o mezinárodní akci Evropský den jazyků.

Návštěvníci mohli navštívit každý z 8 stolečků, kde Klub v pyžamu a další pozvaní hosté představili různé evropské jazyky. Hravou formou jste se mohli něco o jazycích dozvědět, naučit se pár slovíček.

V rámci doprovodné akce se konala výstava výtvarných prací mladých umělců z naší ZUŠ pod vedením paní učitelky Hany Stonové-Prančlové. Na uvítání zahrály děti z místní ZUŠ v doprovodu paní učitelky Dagmar Mastné. ZUŠ je naším partnerem KH Babylonu již od jejího prvního ročníku. Na akci se přišly podívat a vzdělat i tři třídy z místní ZŠ. Děti stolečky oběhaly, vyplnily soutěžní otázky a vylosovaní tři nakonec vyhrály dárečky.

Děkujeme všem, kteří se zúčastnili. Lidem, kteří chtějí něco předat dětem, povzbudit je k učení jazyků, a také těm, kteří dorazili. Všichni jsme si to moc užili, a těšíme se zase za rok! Budeme rádi, když návštěvníků z řad dospělých, našich sousedů, bude zase o trochu víc.

Olga Svobodová
za Klub v pyžamu



Návštěvnice Babylonu (Foto: Olga Svobodová)

Cestou zlatokopů

Obnovená stezka odhaluje historii hornictví a šumavské krajiny

■ **Naučná stezka Cestou zlatokopů, která již 26 let seznamuje návštěvníky s bohatou hornickou minulostí Kašperských Hor, prošla v letošním roce rozsáhlou obnovou. Součástí projektu byla také revitalizace pozůstatků středověké úpravny zlatonosných rud z přelomu 13. a 14. století. Podle odborníků jde o nejstarší alespoň částečně dochované zařízení svého druhu na světě. V rámci obnovy byly zabezpečeny dochované části kamenného zdiva včetně pozůstatků pražicí pece a kolem areálu bylo instalováno nové dřevěné ohrazení. Kromě informačních tabulí doplnily návštěvnické vybavení areálu této kulturní památky i dvě nové lavičky.**

Hlavní součástí obnovy byla rekonstrukce stávajícího informačního systému, tvořeného sedmi informačními tabulemi, převážně s gravírovanými texty a ilustracemi na dřevěných deskách. Obsah obnovených tabulí je nově propojen s turistickým portálem Kašperských Hor, kde jsou k dispozici další informace o historii těžby zlata a souvisejících zajímavostech.

Obnova naučné stezky je jednou z hlavních aktivit česko-bavorského projektu Historie hornictví na Šumavě a v Bavorském lese, který realizuje kašperskohorský spolek Gabreta Nova, z. s., ve spolupráci s bavorským partnerem Markt Lam. Projekt je spolufinancován Evropskou unií v rámci programu Interreg Bavorsko – Česko 2021–2027.

Součástí projektu je také modernizace vybavení zpřístupněného dolu Fürstenzeche v Lamu a společný česko-německý informační leták, který představuje naučnou stezku Cestou zlatokopů v Kašperských Horách a historický stříbrný důl Fürstenzeche. Projekt tak propojuje dvě místa s bohatou hornickou minulostí a přibližuje společné kulturní a přírodní dědictví obou stran Šumavy.

Srdečně zveme všechny zájemce o historii Kašperských Hor, hornictví a šumavskou krajinu k návštěvě obnovené naučné stezky Cestou zlatokopů.

Zdeněk Svoboda
Gabreta Nova, z. s.



Obnovený areál bývalé úpravny zlatonosných rud (Foto: Zdeněk Svoboda)

Interreg
Bavorsko – Česko

Spolufinancováno Evropskou unií

SOUMARSKÉ PUTOVÁNÍ PO ZLATÉ CESTĚ 2026

■ **V letošním roce jsem již několikrát informoval o připravovaných soumarských pochodech, pořádaných u příležitosti hned několika výročí. Zástupci našeho města se nakonec zúčastnili obou velkých putování.**

Na přelomu července a srpna jsme se s Josefem Mrázem připojili k soumarské karavaně, která v mimořádně horkém počasí putovala z rakouského města Schärding do našeho partnerského města Grafenau v Bavorsku. Dne 11. září se pak česko-německo-rakouská karavana vydala z pohraniční bavorské osady Waldhäuser do Kašperských Hor. Při tomto pochodu se naše výprava rozrostla o další účastníky. Vedle nás dvou se připojili také starosta Jan Voldřich, Jana Zábranská Halbhuberová a Jaroslav Zábranský. Veškeré zázemí a podporu našemu týmu zajišťovala Jana Sázavská.

První pochod bychom mohli zjednodušeně charakterizovat dvěma slovy: úmorné vedro. Rozpálený asfalt pod nohama a všudypřítomné horko příliš nepřály myšlenkové kreativitě. Člověk instinktivně hledal stín, šetřil síly a s rozmyslem doplňoval tekutiny. Přestože jsme měli zajištěný dokonalý servis, při pochodu se nám nejednou vybavilo heslo francouzské cizinecké legie: „Pochoduj, nebo zemři." Někteří účastníci sice do cíle v Grafenau nedošli, naštěstí to však neznamená, že by tím bylo zmíněné heslo doslova naplněno.

Zářijové putování Šumavou bylo naprosto odlišné. Místy jsme procházeli skutečnou divočinou a počasí bylo pro pěší pochod téměř ideální – ani horko, ani zima. Minimum asfaltu, zato spousta kilometrů v nádherných přírodních kulisách. Takové podmínky navíc poskytly výbornou příležitost k pořizování fotografií a videozáznamů, které budou využity při propagaci udržitelného cestovního ruchu v Kašperských Horách a Grafenau.



Přepadení soumaři Vybírají peníze na volný průchod (Foto: Jitka Englová)

Svérázným způsobem pojali své předem ohlášené připojení ke karavaně žáci 7. třídy naší základní školy. Na nejvýše položeném místě trasy mezi Filipovou Hutí a Horskou Kvildou si na soumary počkali a ukryti v mlází je se zbraněmi v rukou přepadli. K jejich cti je nutno dodat, že zůstali věrni historickému duchu celé akce a použili středověké zbraně. Naštěstí pro nás se spokojili s menším finančním výkupným a příslibem vydatného oběda a nápoje na Horské Kvildě.

Poté již cesta do Kašperských Hor pokračovala bez větších komplikací. Jediným drobným problémem bylo několikahodinové pohřešování jednoho bavorského soumara, kterého naštěstí ve večerních hodinách dobří místní lidé dopravili do Kašperských Hor.



Děti připravené zaútočit (Foto: Jitka Englová)

Po úspěšném dokončení pochodu a společenském večeru se soumaři následujícího dne zúčastnili městských slavností, při nichž se stali hlavními aktéry průvodu historickým centrem našeho města. Osobně mohu potvrdit, že všichni soumaři byli nadšeni putováním naší krásnou přírodou a velice oceňovali jak organizaci celé akce, tak pohostinnost, které se jim v Kašperských Horách dostalo.

Letošní soumarské putování tak nebylo jen připomínkou historie Zlaté cesty, ale také příležitostí k novým setkáním, společným zážitkům a pokračování spolupráce mezi lidmi na obou stranách hranice. Ukázalo se, že staré obchodní stezky mohou i po staletích spojovat lidi, přestože dnes už po nich místo nákladů soli putují především nadšenci do historie a turistiky.

Zdeněk Svoboda
koordinátor projektu Soumarské stezky 2026

Když historie dostala křídla

Aneb hrdinové nebes v Kašperských Horách

■ Státní svátek 28. října dostal letos v Kašperských Horách nevšední rozměr. Horský klub se na jeden den proměnil v malé letecké muzeum a nabídl návštěvníkům fascinující cestu do historie československého letectví první republiky i do období druhé světové války, kdy naši letci statečně bojovali v řadách britského Královského letectva (RAF).

Za touto mimořádně zajímavou výstavou a poutavou přednáškou stáli nadšenci letecké historie ze spolku Čeští RAFáci – Czech RAF Crew, společně s Danielem Švecem a Matějem Muzikantem. Jejich zásluhou se návštěvníci mohli na chvíli přenést do časů, kdy létání vyžadovalo nejen mimořádné schopnosti, ale především odvahu, odhodlání a často i ochotu obětovat vlastní život.

Výstava nabídla bohatou přehlídku historických artefaktů, modelů letadel, leteckých uniforem, dobové výstroje, předmětů denní potřeby i záchranného vybavení. Každý vystavený předmět v sobě nesl kousek historie a připomínal dobu, kdy se psaly jedny z nejdramatičtějších kapitol našich dějin. Velkému zájmu se těšila také přednáška věnovaná vývoji československého letectva a osudům našich letců, zejména těch pocházejících z Plzeňska. Daniel Švec a Matěj Muzikant přiblížili posluchačům dobu první republiky, válečné události i životní příběhy mužů, kteří po okupaci vlasti neváhali odejít do zahraničí, aby mohli pokračovat v boji za její svobodu. Do Horského klubu zavítalo početné publikum příznivců vojenské a letecké historie.



Účastníci přednášky (Foto: MěKIS)

Zvláštní uznání si zaslouží samotný spolek Čeští RAFáci – Czech RAF Crew. Tito zapálení nadšenci věnují svůj čas a energii vyhledávání historických dokumentů, pátrání po osudech letců, pořádání výstav, přednášek a vzpomínkových akcí. Jejich cílem není pouze připomínat slavná letadla a vítězné souboje, ale především vracet jména, tváře a lidské příběhy těm, kteří se zasloužili o naši svobodu. Mnohým z nich se přitom po návratu do vlasti místo zaslouženého uznání dostalo pronásledování a zapomnění. Právě proto má podobná činnost nevyčíslitelnou hodnotu. Historie totiž není jen souborem letopočtů a událostí v učebnicích. Jsou to především příběhy skutečných lidí, jejich odvahy, přátelství, obětí a životních rozhodnutí. A dokud se o těchto příbězích vypráví, jejich odkaz zůstává živý. Setkání v Horském klubu bylo krásnou a důstojnou připomínkou naší historie, která symbolicky připadla právě na výročí vzniku samostatného Československa. Organizátorům a všem, kteří se na přípravě této výjimečné akce podíleli, patří velké poděkování.

Protože hrdinové neumírají, dokud na ně nezapomeneme. A ti naši, kteří kdysi brázdili válečné nebe, si zaslouží, abychom na ně nezapomněli nikdy.

Radek Nakládal
kulturní referent

Šumavské léto s hudbou 2026

■ Letní hudební sezóna v Kašperských Horách probíhá čitelným způsobem ve znamení řady koncertních akcí, v jejímž středu stojí festival Hudební léto s nepřetržitou tradicí více než tří desítek let.

Přehlídka klasické hudby, za níž stojí místní Šumavský kulturní spolek, se koná za podpory Městaa, Plzeňského kraje, MK ČR i sponzorů. K festivalu čitelně přistupují i další hodnotné aktivity například mecenášské rodiny Mentzlovy, MěKIS, Českého varhanního festivalu nebo Svatojanského festivalu Lubomíra Brabce. Letní koncerty našly své specifické prostředí v jedinečných prostorách místních kostelů i v obřadní síni historické radnice. Hudební předností Kašperských Hor jsou i jejich jedinečné historické varhany na kůrech u sv. Mikuláše a sv. Markéty. Do práce organizačního týmu Hudebního léta se letos významně zapojily dvě hudební profesionálky s rodovými kořeny v Kašperských Horách – varhanice Markéta – Schley Reindlová a hobojistka Monika Bouškova.

Letošní hudební léto přivedlo do Kašperských Hor i několik hudebních těles, která u nás účinkovala vůbec poprvé. Vysokou profesionalitou i strhujícími výkony zvláště zaujala vystoupení souborů barokní hudby, složených z mladých hudebníků jako Les Dragons Baroque (Barokní draci) nebo Barocco sempre Giovanne, v němž si srdce posluchačů zcela zaslouženě získala mladá sopranistka Kristina Kůstková. Důstojnou poctou tradiční pouti Panny Marie Sněžné se stal slavnostní koncert početného Konzertchoru z nedalekého bavorského Freyungu provázený barokními varhanními skladbami v podání Markéty Schley Reindlové. Rovněž mladým hudebním talentům patřilo vystoupení Ševčíkovy hudební akademie, v němž zvláště zapůsobily skladby pro sólové violoncello, umocněné skvělou akustikou gotického chrámu sv. Mikuláše. Podobně v tomto mystériózním prostoru posluchače okouzlily vokální skladby Adama Václava Michny z Otradovic v podání souboru Capella Regia vedeného známým varhaníkem a muzikologem Robertem Hugem. Podobný repertoár z kompozic evropských mistrů 17. století přednesli ve zcela zaplněném hlavním kostele sv. Markéty varhaník Adam Viktora a pěvkyně Gabriela Eibenová, hosté Českého varhanního festivalu. Po osmi letech se do Kašperských Hor triumfálně vrátil skvělý Epoque Quartet, aby mimo jiné ozřejmil své osobní vazby k naší Šumavě. Totiž cellista Vít Petrášek už řadu let jezdí na svou chalupu v nedalekém Studenci. V programu koncertu zazněla i jedna z nejnovějších skladeb spolupracujícího skladatele a dirigenta Jana Kučery, jehož muzikantský rod pochází ze sousedních Nezdic. Téměř jako domů se do Kašperských Hor každoročně vrací světově proslulý virtuóz Václav Hudeček, který posluchače nadchnul svým vystoupením s flétnistkou Markétou Stivínovou a komorním orchestrem MLP. Stejné těleso doprovodilo koncertního mistra houslistu Miroslava Vilímce, v koncertu, kde se rovněž mile představily vycházející hudební hvězdičky z rodin členů orchestru. Duchovní skladby evropského baroka působivě zazněly při svíčkách v kostele sv. Mikuláše v podání jihočeských hudebníků – varhaníka Martina Kubáta a pěvkyně Jadwigy Falkenburg. Písním a šansonům věnuje už tradičně svůj pěvecký recitál sólistka Opery DJKT v Plzni Ivana Klimentová za klavírního doprovodu Táni Vaněčkové. S tímto koncertem souzněla i další pěvecká vystoupení šansoniérky Nadi Válové i pěvkyně Martiny Kociánové v pořadatelství MěKIS a Svatojanského festivalu. K bohaté letní nabídce přistoupil i koncert sboru Benešovských učitelek s nádherným pěveckým recitálem mladičké sopranistky Ludmily Pergelové. Velmi mile rovněž potěšil „Koncert uprostřed léta" našich mladých domácích profesionálů – pěvkyně Markéty Kurzové a klavíristky Clary Císařovské v historické obřadní síni místní radnice. Letošní hudební léto potěšilo zejména skvělou účastí mladých interpretů.

Klasická hudba tak patří už nerozlučně k létu v Kašperských Horách, významně zvelebuje kulturní prestiž tohoto starobylého města uprostřed šumavských hor.

Vladimír Horpeniak
Šumavský kulturní spolek

Vnitřní svobodu a radost nám nikdo vzít nemůže

Rozhovor s novým kašperskohorským farářem Vojtěchem Razimou

■ Rozhovor s novým kašperskohorským farářem Vojtěchem Razimou (28) o cestě k víře, životě na Šumavě, církvi v digitálním věku i o tom, co pro něj znamená skutečná svoboda a vnitřní ztišení v předvánočním shonu.

Vojtěchu, odkud pocházíte a z jakého prostředí vstupujete do duchovní služby? Byla pro Vás víra přirozenou součástí života už od dětství, nebo jste si k ní našel cestu až později?
Pocházím z jedné samoty u Pelhřimova pod Křemešníkem, což je známé poutní místo. Během studií jsem prošel Olomoucí, Prahou a Římem, a nakonec jsem se přes Prachatice dostal do Sušice a do Kašperských Hor. Co se týče mého zázemí, vyrůstal jsem v křesťanské rodině, byť jsme nikdy nebyli „vzorová" katolická rodina – do kostela jsme chodili v neděli na mši jednou za týden, a tím to končilo. Víru jsem začal víc reflektovat a sám za sebe se pro ni rozhodovat až během středoškolských studií. Rozhodnutí nastoupit na cestu kněžství ve mně dozrálo až v maturitním ročníku.

Ve Vašem věku mladí lidé obvykle řeší kariéru, cestování, zázemí či zakládání rodiny. Jak na Vaše tehdejší rozhodnutí reagovali nejbližší a vaše okolí?
Musím říct, že velmi pozitivně. Rodina to vzala vlastně docela dobře; mám to štěstí, že nám – všem sourozencům – rodiče vždy dávali svobodu a prostor vybrat si vlastní cestu. A moje okolí mě až překvapovalo tím, jak hezky reagovalo, byť třeba nešlo o věřící lidi.

Zmínil jste, že jste studoval v Římě. Jak dlouho jste tam pobýval a jak Vás tato zkušenost formovala?
Strávil jsem tam dva roky a rozhodně mě to ovlivnilo. Člověk díky tomu zjistí, že církev je mnohem zajímavější a rozmanitější, než jak by se nám to mohlo jevit z naší české bubliny. Krásně mi to rozšířilo obzory. A také jsem se tam naučil pít kafe…

Než jste nastoupil sem do Kašperských Hor, působil jste už jinde – vzpomenete na své začátky v jižních Čechách?
Mám za sebou tříletou praxi v Prachaticích a okolí, kde jsem působil jako kaplan a prošel si všemi běžnými pastoračními a pomocnými pracemi ve farnosti od křtů, pohřbů, svateb, vedení společenství, až po základní administrativu.

Nyní máte za sebou první měsíce na Šumavě. Do Kašperských Hor jste přišel v červenci. Jaký na vás zdejší kraj a farnost udělaly dojem?
Opravdu moc pěkný. Setkal jsem se s velkým přijetím, a to jak ze strany představitelů města, tak místních farníků. Byly to podané ruce, úsměvy, pozvání na večeři… Bylo to nesmírně milé přivítání, díky kterému jsem se tu hned od začátku cítil a cítím velmi dobře.


Farář Vojtěch Razima

Šumava má silného genia loci a specifickou, mnohdy pohnutou historii. Překvapilo Vás tu něco – ať už v dobrém, nebo v tom složitějším slova smyslu?
Věděl jsem, že Šumava je hluboce poznamenaná historií, zejména událostmi 20. století, o čemž jsem dosud četl jen v učebnicích. Ale když tu člověk začne reálně žít a ta místa objevuje, dolehne to na něj úplně jinak. Je to zraněný kraj, i když velmi krásný. V pozitivním slova smyslu mě pak překvapilo, že i když je tu spousta „malých" a téměř opuštěných míst, tak má přece jenom každé to místo svého srdcaře (jednotlivce, spolek), který mu věnuje péči. To je, myslím, velmi důležité.

Historie tu dýchá na každém kroku. Když se vydáte na toulky okolím Kašperských Hor, narazil jste už na nějaké oblíbené místo, kam se rád vracíte a kde rozjímáte?
Velmi mě okouzlil kostel svatého Mikuláše. Je to neobyčejně silné místo, kde se snoubí architektonická jednoduchost s hlubokou historií. Nedokážu to úplně přesně popsat slovy, ale vyzařuje z něj zvláštní přitažlivost. Moc bych si přál, aby se tam v budoucnu odehrávalo víc akcí.

Když si potřebujete odpočinout od duchovních a administrativních povinností, kterých má kněz ve farnosti jistě dost, jak si dobíjíte baterky? Věnujete se sportu nebo jiným koníčkům?
Na prvním místě je to určitě sport. Hodně běhám, jsem primárně běžec, ale rád také sednu na kolo nebo si jdu zaplavat. Ale nepohrdnu ani relaxem v sauně, nebo si s chutí vezmu knihu a zaskočím do kavárny.

Dotkněme se tématu víry a mladých lidí. Fungování církve v 21. století představuje velkou výzvu – jak oslovit nejmladší generaci? Co mladé lidi na víře přitahuje, co je naopak odrazuje a jaký k ní mají obecně postoj?
Řekl bych, že vztah společnosti k víře je dnes spíše chladný; převládá spíš nezájem, než že by šlo o vyloženě negativní postoj. Mně osobně se na křesťanství líbí, že je to živá cesta. Už v prvních desetiletích církve lidé nazývali křesťany „lidmi té cesty". Křesťanství pomáhá v člověku pěstovat a rozvíjet jeho opravdovou lidskost, otevírá otázky po hlubším smyslu a konečném cíli naší existence. Pomáhá žít naplno. A to si myslím, že mladé lidi přitahuje, vnímám u nich velkou touhu po autenticitě, po opravdovosti a po životě se skutečnou hloubkou. Zdravě pojaté křesťanství k tomu směřuje.

Zrovna v dnešní době, která je plná simulací, sociálních sítí a tlaku na nápodobu… Hledání opravdovosti je neustálý proces.
Přesně tak. Je to proces a nikdo z nás – ani ten nejzasloužilejší kněz – v tomto ohledu nemá nikdy hotovo. To se mi na tom líbí. A pokud jde o věci, které mladí lidé vnímají spíše negativně, řekl bych, že je to třeba způsob, jakým se církev často vyjadřuje ve veřejném prostoru. Bývá to buď nesrozumitelné nebo to přejímá určité historické stereotypy, které v církvi (a církev, to jsme my, lidé ve farnostech!) ještě přežívají.

Myslíte určité konzervativní přístupy, které působí příliš rigidně?
Nemyslím si, že každý konzervativní postoj je špatný, byť jsem spíše z liberálnějšího těsta. Řekl bych, že problém rigidity nastává ve chvíli, kdy se věci začnou příliš zjednodušovat, nejsou vyargumentovány nebo se podávají příliš jednostranně. A to se může stát člověku konzervativnímu i liberálnímu. Důležité je pak v tomto smyslu naslouchání jiným názorům, ochota se učit, diskutovat, přemýšlet - jen z toho pak může pramenit určitá dynamika a růst, který v církvi i ve společnosti tak potřebujeme.

Vy sám patříte k mladé generaci, která vyrostla v online prostředí a ve světě moderních technologií. Celá společnost se rychle digitalizuje. V některých městech dnes v kostelích vidíme QR kódy pro milodary nebo různé farní aplikace. Nedávno jsem byl v Brně a velmi mě zaujalo, jak propracovanou mají digitální sféru – nejde jen o bezkontaktní platební kasičku, ale o odkazy na terapeutickou pomoc či fóra, kde lze komunikovat s reálnými lidmi, ne s chatbotem. Je vidět, že

církev se snaží držet prst na tepu doby. Jak se k tomuto přechodu do digitální éry stavíte Vy a jaké místo mají technologie v duchovním životě?
Řekl bych, že každá technologie je ve své podstatě jen nástroj – a jako každý nástroj se dá použít dobře, nebo špatně. Pro nás je to výzva k tomu, abychom všechny technologie, včetně umělé inteligence, využívali k obecnému lidskému dobru. Mimochodem, sám papež Lev XIV. se k umělé inteligenci vyjadřuje velmi pěkně a věnoval tomuto tématu nedávno samostatný dokument, encykliku Magnifica humanitas (Vznešené lidství).
Církev musí moderní době naslouchat. V církvi totiž máme takový pojem, je to Tradice – s velkým T. A taková Tradice neznamená, že děláme věci pořád stejně jen proto, že se tak dělaly dříve. Znamená to, že máme nějaký základ víry, radostnou zprávu o Božím království, kterou přinášíme do každé doby způsobem, který je pro ni srozumitelný. Je to jakési vtělování toho, čemu věříme do jazyka a kontextu každé doby. A je jasné, že abychom to dokázali, musíme dnešnímu světu rozumět a naslouchat mu. Proto se církev nebrání technologiím ani běžným prostředkům dnešní společnosti – pomáhají jí naplňovat její poslání.

S jakými konkrétními praktickými záměry vstupujete do nadcházejících měsíců a na co se těšíte?
Začal bych jednou velmi praktickou věcí: považuji za důležité otevřít přes den kostel svaté Markéty. Chci, aby si každý, kdo jde přes náměstí, mohl přijít na chvíli sednout, být v tichu sám se sebou a zklidnit se. To je něco, co jako církev můžeme a máme nabízet.

Kolegové z Městského kulturního a informačního střediska dnes pravidelně otevírají hlavní vrata, aby lidé mohl nahlédnout do interiéru alespoň přes mříž. Plánujete tedy zpřístupnit kostel ještě více?
Přesně tak, v plánu je otevřít přibližně polovinu kostela. Přední prostor bude elektronicky zabezpečený, ale zadní část s lavicemi bude přístupná tak, aby člověk nezůstal jen v předsíni, ale mohl si doopravdy sednout a spočinout v tichu.

Když jsme u správy církevních objektů – plánujete v nejbližší době nějakou další stavební či památkové obnovu?
Ve svaté Markétě aktuálně probíhá restaurování jednoho z bočních oltářů, které se blíží k dokončení. Následovat by měla kazatelna, která si odbornou obnovu rovněž vyžaduje.

Pokud jde o duchovní život farnosti – jakým směrem byste ho rád rozvíjel?
Rád bych pracoval na tom, abychom jako křesťané a věřící společně usilovali o větší hloubku. Uvidíme, jak se nám to bude dařit; v tomto směru se spoléhám na Boží pomoc…

Poslední letošní zpravodaj vychází ve druhé polovině listopadu, nedlouho po připomínce 17. listopadu. Co pro vás osobě znamená žít ve svobodě?
Vnímám to jako obrovské privilegium, protože si uvědomuji, že ne každá generace tuto možnost měla. Mohu se svobodně rozhodovat, mohu cestovat… To je však jen vnější svoboda. Člověk může žít ve vnější svobodě, a přesto zůstat vnitřně nesvobodný. O to větší nárok je na nás kladen, abychom vedle té vnější svobody budovali i svobodu vnitřní – jistou radostnost, nadhled, schopnost podívat se na sebe i na svět s laskavým humorem.
Považuji za velmi důležité věnovat se tématům, jako je demokracie a svoboda, protože nechci žít ve společnosti, kde by tyto hodnoty utrpěly porážku. I proto mě znepokojují současné tlaky kolem veřejnoprávních médií. Je to pro mě bolestné téma, protože nezávislá média jsou jedním z klíčových pilířů demokratického systému a kontrolním mechanismem politického dění.

Neblahé následky nesvobody ostatně známe z nedávné historie…
Ano. Z osobního setkání, vyprávění i dokumentů znám řadu lidí, kteří strávili dlouhá léta v komunistických lágrech. Na té vnitřní svobodě je ale krásné to, že se nedá ukrást, můžeme o ni přijít pouze vlastní nenávistí. A právě mnoho těch nespravedlivě vězněných lidí si tuto svobodu dokázalo udržet - zůstali lidmi, které nepohltila nenávist a strach.

Před námi je období adventu a Vánoc, které bývá označováno za čas ztišení. V reálném světě se však stále více komercionalizuje. Jak vnímáte advent Vy a co byste popřál čtenářům?
O adventu se často mluví jako o čase ztišení a zklidnění, ale když sleduji své okolí, vypadá to spíš jako nejvytíženější období roku. Běháme z jedné kulturní akce na druhou, uklízíme byty, chodíme na vánoční besídky dětí a jsme v neustálém spěchu.
Čtenářům bych proto popřál, aby klidně snesli trochu toho předvánočního nepořádku doma, ale dokázali se doopravdy zastavit. Aby věnovali čas sami sobě, svým blízkým a budování vzájemných vztahů.

Václav Kůs
reportér v terénu



Společně vytváříme místo, kde není nikdo sám

Pomoc, důvěra a společná setkávání propojují generace a posilují vzájemné vztahy

■ **Kašperské Hory jsou již řadu let jedním ze středisek Charity Sušice. Prostřednictvím našich sociálních služeb, poradenství i volnočasových aktivit zde podporujeme seniory, osoby se zdravotním postižením, pečující, děti i další obyvatele Kašperskohorska a okolí. Za touto prací však nestojí jen jednotlivé služby, ale především lidé a příběhy, jejichž součástí se díky vzájemné důvěře můžeme stát.**

Každý den se setkáváme s klienty v různých životních situacích. Někdy pomáháme zvládnout náročné období, jindy podporujeme samostatnost, hledáme řešení složité situace nebo jednoduše nabízíme čas, naslouchání a lidskou blízkost. Právě možnost být nablízku tam, kde je pomoc potřeba, vnímáme jako smysl naší práce i velkou odpovědnost, které si vážíme již více než 25 let.

Příležitostí k setkávání a sdílení byl také letošní Den seniorů, který se opět uskutečnil v prostorách Horského klubu. Velmi nás těší, že se tato akce stala tradiční součástí společenského života v Kašperských Horách a že každoročně vytváří prostor pro společné chvíle, rozhovory i nová setkání. Poděkování patří všem, kteří se na její přípravě pravidelně podílejí. Děkujeme ZŠ, ZUŠ a MŠ Kašperské Hory, pracovnicím Úřadu práce v Sušici, Kůrovcům, panu Radku Nakládalovi, který celou akci tradičně a skvěle moderuje, i městu Kašperské Hory za dlouhodobou podporu této akce a milé vystoupení pana starosty. Právě díky této spolupráci můžeme společně vytvářet příjemné setkání, které propojuje lidi napříč generacemi a připomíná význam vzájemné blízkosti, respektu a zájmu o druhé.

Letošní ročník byl v několika ohledech výjimečný. Součástí programu bylo přivítání nového faráře R. D. Vojtěcha Razima, který nově v Kašperských Horách působí. Poprvé zde také vystoupily děti z Volnočasového klubu Jonáš. Ten v Kašperských Horách dlouhodobě vytváří prostor pro smysluplné trávení volného času dětí a mladých lidí a možnost představit jeho činnost právě v rámci Dne seniorů jsme vnímali jako symbolické propojení různých oblastí naší práce.

Máme radost, že se daří přirozeně propojovat jednotlivé oblasti naší činnosti a vytvářet příležitosti k setkávání různých generací. Věříme, že právě podobná setkání posilují vztahy v místní komunitě a připomínají, jak důležité je věnovat si navzájem čas a pozornost.

Rádi bychom také poděkovali všem, kteří v letošním roce podpořili Volnočasový klub Jonáš v programu Správný start společnosti Tesco. Velmi si vážíme každého hlasu i projevené podpory. Díky vám můžeme dětem i nadále nabízet bezpečné prostředí, ve kterém nacházejí nové kamarády, získávají zážitky a učí se smysluplně trávit svůj volný čas.

Protože se jedná o poslední letošní vydání Kašperskohorského zpravodaje, chceme na závěr poděkovat všem, kteří jsou součástí naší práce. Děkujeme zaměstnancům, klientům a jejich rodinám za důvěru, našim partnerům za spolupráci i všem, kteří dlouhodobě podporují činnost Charity Sušice v Kašperských Horách.

Přejeme Vám klidný závěr roku, pokojné prožití vánočních svátků a do nového roku především pevné zdraví, mnoho dobrých lidí kolem sebe a dostatek důvodů k radosti.

Charita Sušice





Poděkování

Vážení čtenáři Zpravodaje,
dovolte mi, abych poděkovala všem, kteří se zúčastnili akce „Setkání odpůrců těžby zlata" dne 12. 09. 2026. Děkuji i všem, kteří se podíleli na zdárném průběhu celé akce. Zvláštní poděkování patří RNDr. Aleši Špičákovi a jeho kolegům, kteří všem zájemcům umožnili návštěvu štoly Kristýna, ve které se nacházejí měřící seismické přístroje. Naší akce se zúčastnili významní hosté: RNDr. Miloš Kužvart, bývalý ministr ŽP a čestný člen Čech nad zlato, Ing. Petr Smutný, bývalý senátor za Klatovy a Domažlice, Bc. Markéta Balková, starostka obce Hvožďany, která také bojuje proti zlatu, neboť má zlatou Petráškovu horu, Marie Mráčková, starostka sousední obce Nezdice na Šumavě, Petr Čotek, starosta obce Chanovice, kde mají problémy s úložištěm jaderného odpadu, Vladimír Mišák, bývalý starosta a zastupitel nedaleké obce Dražovice a Pavel Javorský ze spolku Destinace Sušicko. Třešničkou na dortu mezi hosty byli zástupci ze Zlatých Hor. Jsou to naši spojenci z Jeseníků. Jmenovitě: Ing. Milan Rác, starosta města, Jiří Tománek, radní města Zlaté Hory a od loňského roku místopředseda sdružení Čechy nad zlato, a Ing. Alexandra Plevačová z dětského Sanatoria Edel. Další pozvaní hosté se tentokrát omluvili z pracovních nebo osobních důvodů. I jim patří náš dík za podporu, kterou nám vyjádřili, a věříme, že při některé z příštích příležitostí se uvidíme i osobně.



Proslov starosty Jana Voldřicha na setkání odporců těžby zlata (Foto: Veronika Vintrová)

Za naše město na setkání vystoupil starosta města Jan Voldřich DiS., který připomněl historii našeho města spojenou se zlatem, a dlouhodobý neměnný kurz všech volených zastupitelů, kteří jsou jednoznačně proti průzkumu i těžbě zlata. Dále hovořil i jednatel našeho spolku Ing. Oldřich Slováček, který připomněl, že suroviny, které provázejí těžbu zlata jsou zařazeny mezi strategické. Tím se náš region ocitá ještě ve větším zájmu, a tudíž i nebezpečí. Všichni hosté nám vyjádřili podporu a nikdo z nich si nedovede představit, že by Šumava přišla o své životní prostředí, kde žijeme, vychováváme své děti a vnuky, kde máme své domovy.
Z náměstí se všichni vydali do Amálina údolí a pak proti proudu Zlatého potoka k seismické stanici, o které jsem se zmínila na začátku tohoto článku. Na závěr se účastníci pochodu mohli, jako už tradičně, občerstvit u štoly Naděje. Zpět do Kašperských Hor se vraceli pěšky, nebo autobusem, který nám každoročně půjčuje město Hartmanice, za což mu moc děkujeme. Poděkování náleží i Pavlu Tóthovi, který všechny bezpečně přepravil do Amálina údolí a zpět na náměstí. Vážení čtenáři, je velice důležité tuto akci každoročně pořádat. Je to jasný signál, že s průzkumem a těžbou zlata v Kašperských Horách a okolí nesouhlasíme. Všichni věříme, že podporu našich obyvatel máme a v případě reálného nebezpečí budeme dost silní se ubránit.
Ještě jednou děkuji všem, kteří přišli a pomohli, a těším se, že se příští rok opět sejdeme.

Bohuslava Bernardová
předsedkyně spolku Šumava nad zlato, z.s.

Nabídka – možnost pěstování vlastní zeleniny

Vlastníme zahradu na západní straně Kašperských Hor proti Medicafilter. Máme zde záhonovou plochu 9,5x5 m, od roku 2010 pravidelně obdělávanou, s dobrými pěstitelskými výsledky (cibule, kořenová zelenina, brambory). S přirůstajícím věkem postrádáme síly pokračovat v této činnosti a neradi bychom políčko nechávali ležet ladem.

Pro případného zájemce můžeme poskytnout zahradní náčiní. Na pozemku je k dispozici voda z veřejného vodovodu, chemický WC. Ostatní dle dohody.
Kontakt pro vážné zájemce:
milos.fiala@centrum.cz

Miloš Fiala
Kašperské Hory



11.ročník Šumavského štrúdlování

■ **V sobotu 10.10.2026 proběhl v Dobré Vodě u Hartmanic další ročník soutěže o nejpovedenější štrúdl. V čele poroty, která ochutnávala celkem 29 dovezených jablečných pochoutek, stanula již tradičně herečka Zdeňka Žádníková-Volencová. Spolu s ní dobroty posuzoval i hudebník a scénárista Jan Fischer a také trojnásobný vítěz naší akce Jiří Čapek.**

Zodpovědně a s humorem pak v Muzeu Dr. Š. Adlera vyhlásili porotci vítězku soutěže. Stala se jí paní Květa Králová z Annína. Z Kaznějova dovezla paní Pašková štrúdl, který dostal cenu za výrobek, který doputoval do Dobré Vody z největší dálky.
Součástí akce je i dovednostní soutěž pro děti, v kategorii mladších dětí prokázal šikovnost Rafík Červeňák a v kategorii starších pak Dominika Gabrielová, která oloupala jablečnou slupku v neuvěřitelné délce 2,83 m.
Díky našim štědrým sponzorům dostali vítězové všech soutěží opravdu hodnotné ceny. K příjemné pohodě sobotního odpoledne přispěli svým uměleckým vystoupením děti a pedagogové ZUŠ F. Stupky v Sušici, kteří návštěvníkům zahráli a zazpívali v krásném prostředí kostela sv. Vintíře.
Závěr akce patřil už tradičnímu posezení a povídání nad šálkem kávy a výborným štrúdlem v improvizované Vintířově kavárničce.
Děkujeme soutěžícím, porotcům, učinkujícím, sponzorům i návštěvníkům, že naši akci svou účastí podpořili.

Recept na vítězný štrúdl:
- 250g hladké mouky,
- 1 vajíčko, 1 lžíci octa,
- 1 polévkovou lžíci oleje,
- špetku soli,
- 1/8 litru teplé vody

- vypracujeme těsto, které necháme odležet
- vytvoříme náplň z jablek, skořice, cukru, ořechů a rozinek, naplníme, zabalíme, propícháme a potřeme vajíčkem
- pečeme dozlatova
- upečený štrúdl potřeme směsí rumu a másla

Za organizátory Alice a Pavel Trefných
Šumavské cesty, z. s. Plzeň

Hřbitove, hřbitove, zahrado zelená...

■ **Hřbitov města Kašperských Hor se svými sakrálními stavbami je nejstarší stopou středověkého hornického osídlení krajiny horního Pootaví. Jeho vzdálení od dnešního města je výsledkem živelného sídelního rozvoje významné báňské lokality ve 14. století. Kašperskohorská nekropole zasvěcená sv. Anně se nachází na severním mírně vyvýšeném výběžku vrchu Vinice, necelé dva kilometry západně od městského jádra. Na místo nás dovede starobylá cesta, kterou lemuje dodnes několik kaplí. Největší a nejvýstavnější svatyně, zasvěcená sv. Archandělu Michaelovi, byla však za Josefa II. zrušena v roce 1786. „Svatá" cesta ke hřbitovu nesla kdysi název „Sv. Anny", svého času byla příznačně uváděná jako „Ulice Mrtvých – Totengasse". Dominantou hřbitovního areálu je na místní poměry nezvykle velký gotický trojlodní kostel sv. Mikuláše z doby před 1330 a vedle něho mešní, poutní a hřbitovní kaple sv. Anny, původně nejspíš středověký karner. Pohřebiště, ještě dříve než bylo v roce 1912 rozšířeno jižním směrem, se rozkládalo na oválném půdorysu a poměrně těsně se přimykalo k oběma sakrálním stavbám. Hřbitovní zeď, dnes původně dochovaná zejména na severní straně, charakteristická svým lomovým zdivem, plnila kdysi také obrannou funkci, když ohrazený areál i s pevným kostelem dával místním obyvatelům množnost ochrany a bezpečí zejména v neklidných dobách feudálních rozbrojů.**

Kostelní dvůr „krchov"

Zakládání hřbitovů poblíž kaplí a kostelů vyplývalo z obecné touhy lidí být pochován v ochranné blízkosti ostatků svatých („ad sanctos"), jimiž svatyně byly zpravidla dobře vybaveny. Ohrazený dvůr kolem kostela (kostelní dvůr) se tak stával hřbitovem. Známé staročeské slovo „krchov" má tedy původ v německém „Kirchhof" – kostelní dvůr. Jiný německý název pro hřbitov „Freithof – Friedhof" připomínal skutečnost, že hřbitov býval také místem osvobození, bezpečí, místem s právem azylu. Ve středověku hřbitov kolem kostela sloužil také jako veřejné prostranství, shromaždiště, jako místo nejen k setkávání, ale dokonce i k obchodování nebo projednávání obecních záležitostí. Zvyk pochovávat společně členy obce na společném posvěceném místě vyrůstal ze společně sdílené víry a naděje ve vzkříšení. Proto se hřbitovy od dávných dob žehnají a stavějí se v nich nad hroby kříže jako symboly Kristova vítězství nad smrtí, jako symboly naděje, že smrt v životě člověka nemá poslední slovo. Zvláště ve středověku lidé sdíleli přesvědčení, že v den Posledního soudu vstane z mrtvých jen ten, kdo byl řádně pohřben v posvěcené zemi. Kašperskohorský hřbitov se dočkal svého rozšíření jižním směrem k domku hrobníka v roce 1912. Při té příležitosti byla vystavěna nová novogotická vstupní brána a kolem nové zdi byly vysazeny mladé lípy.



V.A.Groff -malba na stropu umrlčí komory hřbitova se symboly věčného života a věčného zatracení s nápisy z roku 1701 (Foto: Jan Kavale)

Kostnice a umrlčí komora

Až po krov plná kostnice a k ní přisazená umrlčí komora, objekty zřejmě středověkého původu, se nacházejí v přístavku při jižní straně presbytáře kostela. Kromě fresky Zmrtvýchvstání Krista zdobí umrlčí komoru dřevěný malovaný strop s vyobrazením symbolů věčného života i věčného zatracení, doplněný nápisy, dílo místního radního a primátora Antonína Groffa z roku 1701. Jak ve své práci o podomáckém průmyslu na Šumavě uvádí historik Josef Blau, ještě na počátku 20. století byla v této umrlčí komoře uložena dvě obecní umrlčí prkna, sloužící k pohřbům těch nejchudších obyvatel.

Lidové pověsti

Zvláštní tajemné kouzlo starobylého hřbitova podněcovalo místní lid k šíření různých, někdy až strašidelných pověstí. Za temných nocí se prý občas z umrlčí komory ozýval podivný rachot, to když právě zde dva umrlci hráli kuželky s lidskými lebkami a hnáty. Neradno bylo zabloudit o půlnoci do kostela právě v době, když se tady konala mše mrtvých, rej duchů hrozil, že vetřelce roztrhá na kusy. Výjimkou nebylo potkat zjevení anděla, plačícího nad hroby, nebo černého jezdce vyjíždějícího ze hřbitovní brány... Spíš než melancholickou vážností působí Kašperskohorský hřbitov svou malebností a zasazením do krásného přírodního a krajinného prostředí, kterému severně vévodí silueta hradu Kašperku a vrchu Sedla a na západě vlnící se horizonty kopců a hor kolem Hartmanic a Dobré Vody.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

Místo plné příběhů, tajemství i tiché krásy...

■ **Pohřebiště města Kašperských Hor je cenným historickým areálem s minulostí více než osmi století.**

Šumavská nekropole

Podle archeologického nálezu slovanské bronzové záušnice se zde pohřbívalo už v mladší době hradištní, zřejmě už od sklonku 12. století. Přes nevelkou rozlohu hřbitova, zde za tu dobu našlo místo svého posledního odpočinku nepředstavitelné množství lidí: horníci, obchodníci, formani, zemědělci, chovatelé dobytka, mlynáři, sklháři, papírníci, tkalci, lesníci, dřevaři, řemeslníci, továrníci, učitelé, úředníci, lékaři, řádové sestry De Notre Dame, duchovní ... staří, mladí, starci i děti... Hřbitov je výjimečný dochováním velkého množství historických náhrobků včetně kovaných i litinových křížů. Z náhrobníků 18. století nelze přehlédnout mramorové nápisové desky s tesanými řeznickými znaky lvů na hrobech obchodnické a řeznické rodiny Kreuss při jižní straně kostela nebo kamenný náhrobník s ušlechtilým kovaným křížem Kateřiny Prunn v západní části hřbitova. Ovšem nejstarší a historicky nejcennější náhrobník, tentokráte ze žuly, s nápisem v gotické majuskule z roku 1347, náležející přednímu měšťanu horního města Mikuláši Hoslerovi, najdete v boční lodi kostela.

Náhrobky, kříže ... a zase kříže...

Zřetelným fenoménem hřbitova je dochování nezvykle velkého množství kdysi průmyslově vyráběných litinových křížů převážně z poslední třetiny 19. a počátku 20. století. Kříže bývají usazeny v kamenných hranolových soklech, na jejichž čelní straně se objevují vytesané motivy srdíček, symboly kříže nebo kalicha. Takových náhrobků s litinovými kříži tu lze napočítat téměř 250. Procházka naším hřbitovem působí často jako listování starou kronikou. Z pomníků a nápisových desek, nezřídka poznamenaných časem, vystupují jména třeba místních podnikatelů – dřevařů Watzlawicka, Horrera, Strauba nebo sirkaře Simlicka, poštmistra a prvního lékárníka Josefa Petridese, secesní písma připomínají učitele slavné dřevařské školy – ředitele Franze Tratnika, řezbáře Josefa Bradlera, nebo malíře Edmunda Pölze... Lékař Dr. Johann Stingl, pohřbený poblíž kaple, byl v Kašperských Horách nástupcem městského lékaře Josefa Klostermanna, otce spisovatele Karla Klostermanna. Příjmení Tutschku, časté u rodin horníků i řemeslníků, asi nejvíce uvedl

pokračování na straně 15

Dokončení ze strany 14

ve známost řezbář – betlémář a zároveň také místní hrobník Wenzel Tutschku (+ 1940). K zastavení vybízejí náhrobky osobností jako byli například přední zástupce ostrostřelců, kronikář a autor monografie o Kašperských Horách z roku1876, městský sekretář Engelbert Panni, dále čelný zakladatel místního muzea a ředitel měšťanky Rudolf Nowak, šéf české Pošumavské záložny a český vlastenec Bohdan Týbl nebo pedagog a spisovatel Hans Leo Weber, mimo jiné autor knihy o utrpení Židů v Čechách… Z nejnovější doby jsou tu jména, která se už bezprostředně dotýkají mých osobních vzpomínek, mého života, například šumavští lékaři Zdeněk Kostrouch a Miroslav Müller, učitel a zasloužilý muzejník Emanuel Bouška, pracovník kultury a vedoucí kina Emil Kotrba, malíř obrázků na skle JUDr. Václav Hrabánek, zoolog Ivan Lukeš… leží tu řada mých přátel, známých, sousedů … a také i moji nejbližší… Při hřbitovních toulkách mi často na mysl přicházejí verše Jaroslava Seiferta: *„Všechno, co od nás odchází a propadá se do minula, poztrácí cestou mnohé ze svých vlastností. Zlo bledne, hřích je zapomenut, víno kysne a polibky, které utkvěly pod nebem promění se v píseň…"*

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumava



Hřbitov v Kašperských Horách (Foto: V.Horpeniak)

Restaurátoři obnovili symbolickou bránu do nebe

Obnova monumentálního barokního oltáře byla po osmi letech završena slavnostní mší svatou

■ Letošní městské slavnosti Kašperských Hor skvělým způsobem zahájila slavnostní bohoslužba v pátek 11. září 2026, která se nesla v duchu poděkování za úspěšnou realizaci záchrany a odborného restaurování významné kulturní památky – hlavního oltáře kostela sv. Markéty v Kašperských Horách.



Oltářní obraz hlavního oltáře (Foto: Jan Kavale)

Slavnostní mši svatou celebroval v hlavním městském kostele nový místní duchovní správce P. Vojtěch Razima za skvělého hudebního doprovodu sboru, orchestru a sólistů Academia Mariae Sanctae pod taktovkou sbormistra a dirigenta Jakuba Waldmanna. Chrámem se důstojně nesly nádherné tóny hudebního díla Missa in C KV 258 Wolfganga Amadea Mozarta. Na náročném restaurování rozměrného oltáře se postupně podílely dva restaurátorské týmy – jednak dílna akademického malíře a restaurátora Jiřího Rataje z Plzně a jednak kolektiv akademického malíře, sochaře a restaurátora Davida Blahouta z Písku, který se svými lidmi akci letos na jaře po osmi letech úspěšně dokončil. Při slavnosti se připomínal také ohromný díl práce, který při záchraně památky, zejména plastik, odvedl pilný a nadaný restaurátor, bohužel nedávno zesnulý Jan Potklan. Hlavní oltářní retabulum kostela sv. Markéty je barokní dílo na místní poměry téměř gigantické, zvedá se až ke klenbě do výšky 13 metrů,



Adorující anděl (Foto: Jan Kavale)

vzniklo, jak je historicky doloženo, v roce 1720. Odborníky je dílo hodnoceno jako umělecká práce svými kvalitami srovnatelná s těmi nejlepšími oltářními architekturami v jiných vyspělých českých městech. Portálová architektura našeho oltáře s jeho bohatou plastickou a sochařskou výzdobou slouží představám symbolické „Nebeské brány – Porta Coeli". Do středu této kompozice tvůrci zasadili monumentální oltářní obraz představující patronku chrámu – sv. Markétu vzývanou rodinou zdejšího horníka, respektive bohatého nákladníka místních zlatých dolů. Jedná se patrně o dílo slavného malíře jezuitského řádu v Čechách Ignáce Raaba, který působil před polovinou 18.století v Klatovech. – Restaurátorské práce v našem kostele sv. Markéty budou i nadále pokračovat, v současné době se připravuje restaurování cenného bočního barokního akantového oltáře sv. Jana Nepomuckého ze 40. let 18. století.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumava

Staletá tradice betlémářství

Historie a odkaz lidových řezbářů z Kašperských Hor a okolí

■ Stavění betlémů bylo u nás zvlášť oblíbené ve starých hornických městech a tak není divu, že výraznou betlémářskou tradici měly v minulosti Kašperské Hory i se svým okolím. Jedním z nejstarších dochovaných šumavských betlémů vůbec je práce datovaná k roku 1859 a připisovaná místnímu řezbáři Prokopu Mackovi.

Toto dílo určené pro místní kostel má osobitě pojaté figury, reliéfně řezbované z lipových fošen, barevně polychromované, vysoké 60 – 70 cm.Diváka zaujmou originálně pojaté postavy pastýřů, selky, Tří králů s doprovodem i další figury. Betlémské město dávný tvůrce transponoval do podoby starých Kašperských Hor. Betlém umístěný do novodobé stylové skříně je celoročně vystaven v boční lodi kostela.

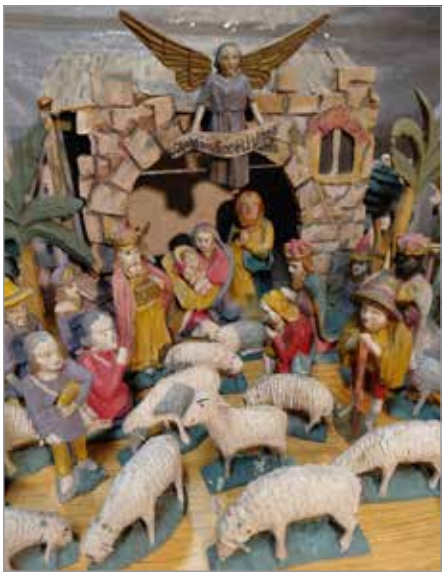
Betlemářství v okolí Kašperských Hor příznivě ovlivnila koncem 19.století činnost místní odborné školy pro zpracování dřeva, zvláště aktivity jejího učitele a řezbáře Josefa Bradlera, který pocházel z betlemářské rodiny ze vzdáleného Vrchlabí. Domácí tvůrci betlémů v 19. a počátkem 20. století se převážně rekrutovali z řad výtvarně nadaných truhlářů nebo soustružníků dřeva. Jejich vůdčí osobností byl podle tradice Prokop zvaný „Nácl", Prokop (Nácl) Mack, truhlář, řezbář a muzikant. Dalším výrazným betlémářem byl Alois Matschiner z vesničky Řetenice, která leží východně od Kašperských Hor. Tvůrci jesliček – betlémů působili i v dalších vesnicích a osadách jako ve Studenci, Kozím Hřbetu, Horské Kvildě a Srní.



Snad nejpilnějším a nejznámějším řezbářem - betlémářem v kraji byl kašperskohorský hrobník Wenzl Tutschku, který žil v letech 1862 – 1940. Jeho dílo bývá znalci lidového umění hodnoceno nejvýše. V kašperskohorském muzeu se uchovává hned několik jeho rodinných betlémů vybavených četným komparsem nejrůznějších postaviček. Tato svérázná dílka jsou opravdu originály svého druhu, namnoze odrážejí dávno odešlý život šumavského venkova. Celkovému účinku jeho betlémů napomáhá vkusné pomalování klihovými barvami. Vypráví se, že Wenzl Tutschku ve vánočním čase vystavoval svůj betlém pro potěchu malým a velkým ve volně přístupné předsíni svého hrobnického domku.

Na tradici místního betlémářství skvělým způsobem navázali dnes zejména Vladivoj Hrach a Jiří Brož realizací Kašperskohorského skříňového betlému v místní radnici.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy



Wenzl Tutschku - Rodinný betlém, Muzeum Šumavy (Foto: Vladimír Horpeniak)

Král Jan Lucemburský

Roky 1296, 1346 a 2026 připomínají odkaz krále Jana Lucemburského v Kašperských Horách

■ Přátelé historie sdružení kolem Karla Ešnera z Plzně spolu se správou hradu Kašperk uspořádali 29. srpna 2026 v kostele sv. Mikuláše v Kašperských Horách malou vzpomínkovou slavnost k letošním výročím českého krále Jana Lucemburského. Letos totiž uplynulo 730 let od panovníkova narození a 680 let od královy hrdinské smrti v bitvě u Kresčaku – 26. srpna 1346. Součástí této vzpomínky kromě hudebního vystoupení bylo také requiem, které za velkého Evropana a „krále diplomata" sloužil pošumavský rodák, Mons. Adolf Pintíř, čestný prelát a kaplan Českého velkopřevorství Maltézského řádu.

Z historie je dobře známo, že do dějin Kašperských Hor nejvýznamněji zasáhl právě král Jan Lucemburský, když tomuto nejrozsáhlejšímu středisku těžby zlata udělil roku 1345 důležité městské privilegium. Kašperské Hory, tenkrát příznačně nazývané REICHENSTEIN, krále zajímaly především bohatstvím svých zlatých dolů a rýžovišť. Bylo to v době vrcholného středověku, kdy se prosazoval přechod od naturálního k hospodářství peněžnímu, v době, kdy cena zlata nesmírně stoupala. Tehdy, konkrétně v roce 1325, král Jan jako první panovník ve střední Evropě zahájil ražbu zlatých mincí, svých slavných florénů. Zlatá měna obchodně otvírala Čechy světu a zároveň umožňovala Lucemburkům naplňovat ambiciózní cíle jejich politiky. Právě v té době ožila krajina kolem Kašperských Hor bouřlivou zlatou horečkou. Zprávy o nadějných výskytech zlata a eminentní panovníkův zájem o zlatý kov sem přivábily nejen „dělný hornický lid" ale i zkušené báňské odborníky z blízka i daleka. Vedle povrchových dolů tu tak vznikala hlubinná díla – četné šachty a štoly, ale také stoupy, mlýny a další zařízení ke zpracování vytěženého zlatonosného křemene. Jako doklad lidnatosti Kašperskohorska za vlády Lucemburků se uvádí údajný provoz tří stovek zlatorudných mlýnů nebo kronikářská zpráva o tom, že Janova vojenského tažení do Slezska v roce 1345 se údajně účastnilo na 600 místních horníků. Jak známo, tito horníci z Reichensteinu v Janově vojsku působili jako speciální ženijní vojsko, které razilo podkopy při dobývání hrazených měst. Zvláště se připomíná vítězné dobývání města vévody Bolka Svídnického – slezského Landshutu – dnes Kamienna Góra. Cenné jsou podrobné zprávy technického zaměření o místní těžbě zlata v rozhodčích výrocích jihlavského horního soudu, které si vyžádal tehdejší králův zástupce v Kašperských Horách – Hynek Berka z Dubé, nejvyšší pražský purkrabí a jeden z nejvýznamnějších pánů své doby v Čechách.



Jan Lucemburský v bitvě u Kreščaku (ilustrační obrázek)

Význam zlatonosného kraje se zrcadlil v přízni, kterou ho zahrnovali lucemburští vladaři. Jan Lucemburský našemu hornímu městu udělil znak, pečeť a důležité městské privilegium, jímž je osvobodil od placení ungeltu. Syn Janův Karel k městu přivedl důležitou mezinárodní obchodní komunikaci do Pasova – Zlatou stezku Kašperskohorskou a nad městem dal vystavět pevný hrad, který nesl zakladatelovo jméno.

Sluší se připomenout, že král Jan Lucemburský byl celným nositelem živého ideálu rytířství. Jeho životním heslem byla slova „Ich diene!" „Sloužím!" Snažil se být neohroženým vojákem Kristovým (milles Christi), podle výzev evangelia stát se „ochráncem vdov a sirotků", chudých a utiskovaných. Jako Kristův voják se měl starat o chudé, udržovat mír, bez bázně prolévat svou krev a když by to bylo třeba i položit život za bližního. Součástí rytířské kultury Janova kruhu byla také úcta k ženě, vyvěrající z dvorského kultu Matky Boží.

Králi Janu Lucemburskému věnovala významnou pozornost řada předních historiků jako Josef Šusta, Zdeněk Fiala, v poslední době Jiří Spěváček, Wojciech Ivanczak a Lenka Bobková. Od roku 2015 je správě města Kašperských Hor předkládán návrh, aby hlavní náměstí v Kašperských Horách neslo název Náměstí Jana Lucemburského.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumava

Historické ohlédnutí

Kašperské Hory, Kašperk, Jiří z Lokšan a král Ferdinand I.

■ Dějiny regionů i jednotlivých míst se nezřídka prolínají s „velkými" dějinami zemí či dokonce kontinentů. V tomto ohledu je zajímavá epizoda z historie našeho města Kašperských Hor, kdy toto sídlo se dostalo do určité blízkosti k prvnímu představiteli rakouské monarchie na českém trůnu – králi a pozdějšímu císaři Ferdinandu I. Habsburskému (1503 – 1564).

Bylo to dáno tím, že tajemníkem tohoto vládce se stal český velmož slezského původu Jiří z Lokšan, od roku 1533 zástavní držitel hradu Kašperku a k němu příslušného panství. Vedle tajemnické funkce urozený Jiří z Lokšan zastával také úřad královského rady a německého místokancléře Českého království, často vykonával diplomatické služby, dokonce krále doprovázel při jeho zahraničních cestách. Lokšan vstoupil do povědomí jako „muž učený a činný", proslul jako horlivý sběratel knih. Za věrné služby ho král odměnil postoupením zámku a panství v Březnici. V době svých „kašperských" pobytů se renesanční velmož Lokšan nezdržoval v kamenné hradní pevnosti uprostřed lesů, ale zařídil si „moderní" pohodlné bydlení ve výstavném domě v centru Kašperských Hor, který se pak koncem 16. století stal dnešní radnicí. Ze své pozice několikrát Jiří z Lokšan podpořil tehdejší rozvoj města udělením nových královských privilegií Ferdinandem I. Rodiny panovníka Ferdinanda I a našeho Jiřího z Lokšan měly k sobě blízko i svými ryze osobními vazbami. Totiž neteř Lokšanovy manželky Kateřiny, rozené Adlerové, pověstně krásná Filipina Welserová, se stala (přes rodovou nerovnost) šťastnou ženou arcivévody Ferdinanda Tyrolského, mladšího syna krále Ferdinanda I. uzavřením takzvaného morganatického sňatku.

Toto historické ohlédnutí nás vede k připomenutí, že letos 23. října 2026 uplynulo rovných 500 let, kdy na základě dědických nároků Ferdinand I. Habsburský jako manžel Anny Jagellonské byl v Praze korunován českým králem. Čechy tak spolu s Moravou, Slezskem a Lužicí vstoupily do celku velké rakouské monarchie, která trvala až do roku 1918.



Král a císař Ferdinand I (archiv Muzeum Šumava)

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumava

Bílá růže stále kvete

Obnova historického domu získala významná ocenění

■ Budova Bílé růže na náměstí v Kašperských Horách patří k místům, která jsou neodmyslitelně spjata s podobou našeho města. Po dlouhá desetiletí sloužila jako hotel a zájezdní hostinec, později však zůstala opuštěná a postupně chátrala. Její obnova proto představovala nejen stavební úkol, ale také důležitý krok k dokončení proměny historického centra. Dnes se dům znovu stal ozdobou náměstí a jeho rekonstrukce získává uznání i za hranicemi našeho regionu.

Od chátrajícího hotelu k nové kapitole

Bývalý hotel Bílá růže byl po roce 1992 nevyužívaný. Přestože se nachází na významném místě přímo naproti radnici, dlouhá léta čekal na nové využití.

Kompletní rekonstrukce byla zahájena v roce 2023 a dokončena na jaře 2025. Výsledkem je budova, která spojuje současné požadavky na bydlení s respektem k historickému charakteru stavby. Přízemí doplňuje pekárna a kavárna, vnitřní atrium se zahradou nabízí klidné zázemí. Budova využívá z 83 % obnovitelnou energii z biomasy, vytápění zajišťuje městská kotelna na dřevní štěpku a kusové dřevo a dešťová voda se zachytává pro další využití. Díky masivnímu historickému zdivu a replikám špaletových oken si objekt udržuje příznivé tepelné i akustické podmínky bez nutnosti klimatizace a velká okna zajišťují dostatek přirozeného světla.

Zvláštní pozornost byla věnována zachování původních stavebních a řemeslných prvků. Klenuté stropy, odhalené trámy, kamenné a cihlové zdivo, repasované interiérové prvky i ručně vyráběné dveře a okna připomínají historii budovy a dávají jí osobitý charakter. Rekonstrukce tak není pouhou proměnou starého domu, ale také ukázkou toho, jak lze historickou architekturu zachovat a přizpůsobit opět životu.



Rezidence Bílá růže při západu slunce (Foto: Tomáš Mašek)

Ocenění, která potvrzují kvalitu obnovy

První významné uznání přišlo v podobě nominace na **Estate Awards 2025** v kategorii Rekonstrukce roku. Projekt se následně prosadil také ve výsledcích soutěže a získal **3. místo v kategorii Rekonstrukce roku.** Toto ocenění, oznámené v prosinci 2025, potvrdilo, že rekonstrukce Bílé růže zaujala i odborníky z oblasti nemovitostí a stavebnictví.

Vrchol dosavadního ocenění přišel v září 2026, kdy Rezidence Bílá růže získala **titul Stavba roku Plzeňského kraje 2025 v kategorii Rekonstrukce budov.** Odborná porota ocenila citlivý přístup k celkové rekonstrukci bývalého zájezdního hostince, úctu k jeho historii a přirozené začlenění obnovené budovy do prostředí historického náměstí. Toto ocenění představuje významné uznání práce všech, kteří se na obnově domu podíleli – od místního investora přes regionální architekty a projektanty až po stavební firmu a jednotlivé řemeslníky. Ocenění za investora převzal Petr Smětal, jednatel Rezidence Bílá Růže s.r.o.

Porota vyzdvihla nejen architektonickou a technickou úroveň rekonstrukce, ale také to, jak dům po obnově doplňuje sousední radnici a ostatní historické stavby na náměstí, aniž by jim konkuroval. Budova radnice a kostel sv. Markéty zůstane nadále hlavní dominantou města a tak to také má být. Pozitivně hodnotila rovněž veřejně přístupné provozovny v přízemí a řešení vnitřního atria.

Úspěch Bílé růže je také úspěchem Kašperských Hor

Bílá růže byla dlouho posledním výrazně chátrajícím objektem na jinak postupně obnovovaném náměstí. Její záchrana proto přispěla k celkovému zlepšení vzhledu centra a pomohla uzavřít jednu dlouhou kapitolu jeho proměny.

Pozitivní význam obnovy historických domů potvrdilo také širší ocenění města. Kašperské Hory zvítězily v krajském kole soutěže Historické město roku 2025, přičemž odborná komise vyzdvihla dlouhodobou péči o historické prostředí, obnovu významných staveb a také rekonstrukci Bílé růže. Její záchrana tak zapadá do širšího úsilí o zachování kulturního dědictví města.



Titul Stavba roku Plzeňského kraje 2025

Dům, který znovu patří k životu města

Ocenění Bílé růže připomínají, že kvalitní obnova historické architektury má smysl nejen pro vlastníka a obyvatele domu, ale také pro celé město. Zachované historické detaily, obnovená fasáda a živé přízemí dnes tvoří přirozenou součást každodenního života na náměstí.

Titul Stavba roku Plzeňského kraje 2025 je tak nejen oceněním zdařilé rekonstrukce, ale i povzbuzením pro další péči o historické dědictví Kašperských Hor. Bílá růže znovu rozkvetla a její příběh ukazuje, že spojení úcty k minulosti s odpovědným přístupem k budoucnosti přináší výsledky.

Význam pro náměstí a kulturní město

Význam rekonstrukce přesahuje hranice jednoho domu. Bílá růže je v tomto ohledu důležitou součástí městského prostoru. Její obnova pomohla odstranit dlouhodobě nevyhovující stav objektu na jednom z nejviditelnějších míst ve městě. Přispěla tak k celkovému obrazu náměstí, které je jedním z nejkrásnějších v republice, potažmo ve světě. Podobné uznání si zaslouží i ostatní domy, které byly již dříve citlivě opraveny a společně utvářejí krásu a osobitý charakter historického centra Kašperských Hor.

Kašperské Hory se dlouhodobě snaží uchovávat své historické dědictví a rozvíjet svou kulturní identitu. Péče o historické prostředí je jednou z podmínek, aby město mohlo svou minulost představovat současným generacím a zároveň zůstalo živým místem pro každodenní život, setkávání a kulturní aktivity.

Význam obnovy Bílé růže je třeba vnímat také v tomto širším kontextu. Kulturní město netvoří pouze muzea, památky, koncerty nebo výstavy. Jeho podobu spoluutvářejí i historické domy, ulice a náměstí, které uchovávají kontinuitu místa a vytvářejí prostředí pro kulturní a společenský život.

A tak nezbývá než Bílé růži popřát, aby jí i přibývající roky slušely. Aby čas její podobu postupně zjemňoval patinou, která historickým domům dodává osobitost a důstojnost, a aby zůstala přirozenou součástí náměstí a stala se také domovem, který pomůže novým obyvatelům zapustit kořeny v tomto krásném městě a poskytne jim i dalším generacím dobré podmínky pro spokojený a prosperující život.

Martina Večeřová
vedoucí MěKIS

Zprávičky z Dětského domova

70 let Dětského domova Kašperské Hory
Náš dětský domov oslavil 70 let od svého vzniku. Slavnostní den jsme naplánovali na sobotu 3. října 2026. Za uplynulých sedm desetiletí prošlo naším domovem neuvěřitelných 1 617 dětí a pracovalo zde několik stovek zaměstnanců. Jim všem patří velké poděkování za jejich práci, která se nedá dělat jen pro peníze – musí se dělat především srdcem.
Všichni jsme tu jedna velká rodina, a proto se i oslava našich sedmdesátin nesla v duchu velkého rodinného setkání. Na všechny, kteří s námi přišli oslavit naše – a vlastně i své – narozeniny, jsme se moc těšili. Byl to den plný krásných okamžiků, dojemných chvil, vzpomínek a milých setkání.
Po celý den měli návštěvníci možnost prohlédnout si prostory dětského domova i jednotlivých rodinek. Od 14 hodin byl v místním kině připraven kulturní program, který diváky provedl jednotlivými desetiletími od 50. let až po současnost. Nabídl řadu krásných vystoupení, na nichž se podílely děti, tety, strejdové, paní ředitelka, bývalý chovanec dětského domova i dvě pozvané taneční skupiny.
Po skončení programu se hosté, děti i zaměstnanci přesunuli na náměstí ke kašně, kde si 5. rodinka společně s jezdeckou stájí Buršice připravila překvapení s názvem „Až přiletí andělé“. Byl to velmi emotivní okamžik. Malí andělíčci rozdávali dárky v podobě keramických domečků, které sami vyrobili.
V pozdním odpoledni se oslava přesunula na dvůr dětského domova. Čekalo zde bohaté pohoštění i program pro děti, který zahrnoval sportovní aktivity s hokejisty a tvoření se Štěpánkou. Především však nastal prostor pro společná setkání a vzpomínání. Bývalí obyvatelé domova se vraceli k zážitkům z let, která u nás prožili, a bylo krásné sledovat, kolik přátelství a vzpomínek v nich náš domov zanechal.
Bohužel se během slavnostního dne odehrála také nepříjemná událost. V místním kině došlo nešťastnou náhodou k pádu reproduktoru, při kterém utrpěla zranění bývalá vychovatelka dětského domova. Zranění si vyžádalo lékařské ošetření.



Překvapení v podobě andělů (Fotoarchiv DD)

Celá situace nás hluboce zasáhla a velmi nás mrzí. Ředitelství dětského domova vyjadřuje upřímnou lítost a za veškeré způsobené komplikace se upřímně omlouvá.

Uspěli jsme v Šumavském štrúdlování
V sobotu 10. října 2026 se v Domě sv. Vintíře v Dobré Vodě u Hartmanic uskutečnil již 11. ročník Šumavského štrúdlování, tradiční soutěže o nejlepší šumavský štrúdl.
Naše děti se spolu s tetou Renčou zúčastnily soutěže poprvé již v loňském roce. Letos se do pečení pustily znovu a připravily dva lahodné štrúdly, se kterými vybojovaly krásné 3. místo!
Nezůstalo však jen u pečení. Děti se zapojily také do soutěže o nejdelší jablečnou slupku, ve které zabodovali Natálka, Rafík a především Dominika. Té se podařilo oloupat neuvěřitelných 2,83 metru dlouhou slupku! Inu, při přípravě soutěžních štrúdlů děti poctivě trénovaly.

Výlet do pražské zoologické zahrady
Díky společnosti VISA se všechny děti z našeho domova, které zrovna nebyly na prázdninách, mohly vydat na společný výlet do pražské zoologické zahrady.



Fotokoutek (Fotoarchiv DD)

V pátek 28. srpna nás autobus postupně vyzvedl na všech třech pracovištích a odvezl až do Prahy. V zoologické zahradě na nás již čekali dva zástupci sponzorské společnosti. Měli jsme zajištěného průvodce, který nám poutavě vyprávěl o jednotlivých zvířatech a jejich životě. Dozvěděli jsme se spoustu zajímavostí ze světa ptáků, plazů, savců, šelem i dravců.
Postaráno bylo také o občerstvení v podobě oběda a sladké odměny – zmrzliny a nanuků. Po obědě jsme pokračovali v prohlídce zoologické zahrady již samostatně. Na sklonku dne jsme pak příjemně unavení nastoupili zpět do autobusu.
Cesta domů nám rychle utekla, nejspíš i díky oblíbené hře Městečko Palermo, při které nás Adélka všechny pěkně „sejmula“. Takové společné dny a chvíle jsou pro nás vzácné a k nezaplacení.

Prázdniny plné dobrodružství
Naše děti měly letos o prázdninách opravdu pestrý program. Nejenže se mohly zúčastnit celkem 13 různých táborů, ale tety a strejdové pro ně připravili také spoustu zábavy, výletů, koupání, zážitků a dobrodružství.
Za vodními radovánkami děti často vyrážely do Annína nebo na koupaliště v Kolinci. Podívaly se dokonce i na Lipno, koupaly se v řece Otavě a za horkých dnů využívaly také náš bazén na dvoře dětského domova.
Výlety směřovaly na nejrůznější zajímavá místa. Děti navštívily oboru s daňky a drobnými zvířátky na farmě, vydaly se do sklárny v Anníně, kde si mohly vyzkoušet tradiční šumavské řemeslo, prošly si křížovou cestu u Hor Matky Boží, prozkoumávaly lesy i bunkry z druhé světové války a zavítaly také na Mouřenec. A samozřejmě nechyběla ani řada dalších výprav po krásné Šumavě.
Společně jsme tak prožili mnoho hezkých chvil plných legrace, radosti a nezapomenutelných zážitků. A znovu jsme si připomněli, jak důležité je, že jsme všichni jedna velká rodina.

Petra Divišová,
ředitelka Dětského domova



Podzim plný zážitků v kašperskohorské školce

■ Po slunečných prázdninách jsme ve školce zahájili nový školní rok 1. září 2026 ve dvou třídách. Vzhledem k nižšímu počtu dětí zůstala jedna třída uzavřena. Doufáme, že společně se zřizovatelem najdeme další možnosti využití těchto prostor.

Děti jsou rozděleny podle věku. Do třídy Sluníčko docházejí starší děti, do třídy Včelky ty mladší, již od dvou let. Prostory školky jsou vybaveny funkčním nábytkem a kvalitními herními i vzdělávacími prvky. Chodby a šatny jsou vyzdobeny dekoracemi a vlastními výtvarnými pracemi dětí, které odrážejí roční období, aktuální svátky a tradice. Nechybějí ani informativní nástěnky pro rodiče a zákonné zástupce. Ve venkovním prostředí stále využíváme dvě školkové zahrady s herními prvky, které jsou každoročně kontrolovány technickým pracovníkem.

Již od září se starší děti zapojily do cvičení ve sportovní hale, navštěvují IS SEV s environmentálními programy a seniory potěšily vystoupením v rámci Dne seniorů v Horském klubu. Naše malé Včelky, a hlavně nově příchozí děti, si postupně zvykaly na prostředí školky. Zatímco některé děti zvládly odloučení od rodičů téměř bez slziček, jiné potřebovaly na nové prostředí trochu více času. Dalo by se říci, že po měsíci docházky se z nich stali ostřílení školkáčci.

Podle zájmu rodičů proběhlo fotografování firmou Photodienst s vánoční tematikou. Děti již mohly zhlédnout dvě divadelní představení – jedno přímo ve školce a druhé v sušické sokolovně. Společně s rodiči se také mohly zúčastnit podzimních dílniček s halloweenskou tematikou a následného táboráku s uspáváním broučků za svitu lampionků na zahradě školky.

Ve vzdělávání dětí se odrážejí témata environmentální výchovy, aktuální tradice, svátky, vlastní prožitky i přání dětí. Proběhlo tradiční zamykání lesa a pro veřejnost byl opět uspořádán svatomartinský průvod, při kterém jsme společně přivítali svatého Martina na koni a připomněli si jeho poselství.

I v dalším období končícího podzimu, přicházející zimy a hlavně vánočního těšení nás čekají ve školce další radovánky, hry a vzdělávací aktivity. Těšíme se na cvičení ve sportovní hale, které si vyzkoušejí i naše nejmenší děti, návštěvy IS SEV, divadélka, pyžamový den, mikulášskou nadílku, vánoční trhy, besídky i vánoční nadílku.

Do nadcházejícího adventního času, vánočních svátků a nového roku 2027 vám všem ze školky přejeme pevné zdraví, mnoho radosti, šťastných chvil, lásku a teplo domova.

Radka Kolářová
Za Mateřskou školu Kašperské Hory



Halloweenský rej (Foto: fotoarchiv MŠ)



Na procházce (Foto: fotoarchiv MŠ)



Společné tvoření (Foto: fotoarchiv MŠ)

Poděkování

Mateřská škola Kašperské Hory srdečně děkuje pracovníkům Technických služeb města Kašperské Hory za opravu a úpravu herních prvků na zahradě školky během letních prázdnin. Velmi si vážíme také jejich ochoty a pomoci při stěhování nábytku z uzavřených prostor mateřské školy do zbývajících tříd před zahájením nového školního roku.

Děkujeme za vstřícnost, ochotu a dobře odvedenou práci.

Mateřská škola
Kašperské Hory



Z aktuálního života naší školy

■ **V ZŠ se v současné době vyučuje v deseti běžných a jedné speciální třídě. Školu navštěvuje přes 180 žáků, což je nejvíce za posledních 20 let. V MŠ naopak došlo k úbytku dětí, v Kašperských Horách pokračují v provozu pouze 2 třídy. Třetí zůstává v odloučeném pracovišti v Soběšicích. Velký zájem je nadále o výuku ve třech oborech ZUŠ – hudebním, výtvarném i literárně-dramatickém. Kapacita je naplněná téměř na maximum.**

Během minulého školního roku jsme opět úzce spolupracovali s Pedagogicko-psychologickou poradnou Plzeň, která na naši objednávku provedla cílené preventivní a intervenční programy v několika třídách. Přesto docházelo zejména v 9. ročníku k velmi závažným prohřeškům, které musela ve škole opakovaně řešit i Policie ČR. Naším cílem je vedle výuky i zajištění klidného a bezpečného prostředí a co nejlepších podmínek pro vzdělávání.
Škola dlouhodobě nabízí funkční výchovné poradenství, péči o žáky integrované a žáky s mentálním postižením ve speciální třídě. Udržení speciální třídy je pro nás nadále jednou z priorit. Inkluzivní tendence ve vzdělávání bohužel z našeho pohledu nepřispívají k celkové kvalitě vzdělávání.
Současným trendům se snažíme přizpůsobit i v oblasti zajištění nejnovějších technologií a techniky pro výuku. Škola je vybavena nadstandardně (optická síť, pevná i mobilní počítačová technika, interaktivní displeje, vizualizéry, robotické pracoviště, virtuální realita, drony atd.). Žáci mají od školy oficiální školní e-mail od Office 365, díky němuž mají ve škole i doma zdarma přístupy k Wordu, Excelu, Power Pointu, a na svých projektech mohou pracovat bez omezení. Prostřednictvím Teams získali i oficiální školní úložiště materiálů z výuky.
Důraz klademe dlouhodobě na oblast cizích jazyků. Prohloubila se spolupráce se školami v Grafenau. Proběhlo i několik společných akcí s přespáváním. Velký úspěch měl zejména týdenní jazykově zaměřený pobyt na Maltě. Během dopoledne chodili žáci do tamní školy a zdokonalovali se v angličtině.
Naši žáci jsou ve škole vedeni k samostatnosti, k rozvoji vlastního tvůrčího potenciálu. Účastní se mnoha sportovních i kulturních akcí, soutěží, veřejně vystupují a reprezentují školu i Kašperské Hory. Fotky a reportáže ze školních akcí pravidelně prezentujeme na webových stránkách, školní vývěsce na náměstí, na školním Facebooku, Instagramu ZUŠ.
Svými rozsáhlými aktivitami se dlouhodobě prezentuje zejména ZUŠ. Je nedílnou součástí kulturního života obce. Naši žáci opět, jak jsme již zvyklí, dosáhli během roku díky kvalitnímu pedagogickému vedení mnoha úspěchů a získali ocenění na okresní, krajské i celorepublikové úrovni.
Naše mateřské školy nadále pokračují v trendu nabízení mnoha nadstandardních aktivit. Vedle jinde běžných součástí vzdělávacích programů pořádáme každoročně např. i lyžařské a plavecké kurzy.
Jedním z kritérií hodnocení kvality školy může být i úspěšnost jejích absolventů. Z počtu 17 vycházejících žáků dělalo ve školním roce 2025/26 přijímací zkoušky na SŠ celkem 13. V českém jazyce jsme podle oficiálních statistik Centra pro zjišťování výsledků vzdělávání (Cermat) nad průměrem ORP Sušice i Plzeňského kraje, v matematice jsme také lepší než ORP Sušice a jen o 0,4% pod krajským průměrem. Všichni žáci byli přijati.
Na závěr je nutné opět zmínit nadstandardní úroveň spolupráce se zřizovatelem a jeho dlouhotrvající a smysluplnou podporu umožňující modernizaci a zajištění odpovídajících podmínek pro další rozvoj výchovy a vzdělávání ve škole.

Richard Nový
ředitel školy

Chvilka (nejen) pro požární ochranu

■ **Rok 2026 se již nachýlil ke svému konci. Jako každý rok je toto období spojeno se spoustou světel, navštěvování blízkých, vánočními přípravami a oslavami roku nacházejícího. Ani v tomto období bychom neměli zapomínat na svou bezpečnost. Období adventu a vánočních svátků patří každoročně statisticky mezi nejnáročnější pro záchranné složky, co do počtu zásahů. A na co si dávat pozor především?**

I malá svíčka může způsobit velký požár
Svíčky, prskavky a dekorační světýlka používejte pouze a jen pod dozorem a s ohledem na návod výrobce. Nikdo si nechce pokazit období Vánoc hořícím stromečkem nebo adventním věncem. Svíčky umístěte vždy na nehořlavou podložku a v dostatečné vzdálenosti od hořlavých předmětů.

Aby z kapra nebyl žhář
Velké opatrnosti dbejte při tepelné úpravě potravin – při smažení a pečení může snadno dojít k požáru. Připomínám proto pravidlo hašení potravin – nikdy nehasíme vodou! Poslouží vlhká utěrka, případně poklička.

Zatopení může pořádně zavařit
V chladných měsících nezapomínejte na bezpečný provoz topidel. Jedná se hlavně o jejich pravidelnou kontrolu a čištění. Předejdete tím ohňostroji jisker ze svého komína. Nezanedbávejte ani dodržování bezpečné vzdálenosti topidla od hořlavých materiálů.

Bezpečně na cestách
V zimních měsících je důležitá nejen příprava vozidla, ale i změna způsobu řízení. Vždy přizpůsobujte svou jízdu momentálním podmínkám. Na sněhu a ledu se vozidlo chová jinak než v létě. Jezděte s ohledem na svoje zdraví i zdraví ostatních účastníků provozu. Pamatujte, že ve vteřině můžete přijít o hodně.

Otázka bezpečnosti není jen záležitostí pravidel a předpisů. Je především o všímavosti, zodpovědnosti a ohleduplnosti k sobě i ostatním lidem. Proto bych ráda za všechny členy SDH Kašperské Hory poděkovala všem, kterým není otázka bezpečnosti lhostejná.
Přejeme všem krásné a klidné prožití vánočních svátků a úspěšný krok do roku 2027.

Tereza Havlová
Za SDH Kašperské Hory



TAJV Open v Kašperských Horách



■ **V pondělí 12. října 2026 se v Kašperských Horách uskutečnil již šestý ročník sportovní akce TAJV Open, která je součástí celostátní soutěže Sportovní den mládeže a je určena místním dětem a žákům školy. Účastníci turnaje se utkali v soutěžním trojboji, který byl složen z fotbalu, florbalu a házené. Celkem se na začátku sportovní akce sešly 3 soutěžní týmy, které mezi sebou změřily síly o nejúspěšnější družstvo turnaje.**

Celkové vítězství si na turnaji v Kašperských Horách odnesl tým „Orange", složený z členů Bastian Čonka, Michael Pech, Antonín Hrbáček a Václav Krupa. Stříbrné umístění vybojoval tým „Žluťáci" a bronzovou příčku obsadil tým „Modráci". Úspěšní finalisté turnaje byli odměněni zlatými medailemi a upomínkovými diplomy. Hráči z Kašperských Hor, kteří se umístili na předních pozicích, obdrželi nominaci k účasti na Národním finále v Kladně, které se bude konat 27. listopadu 2026. Na závěrečném grandslamu budou postupující finalisté reprezentovat zejména základní školu a Kašperské Hory.

TAJV Open v Kašperských Horách se konal za finanční podpory města Kašperské Hory a partnerů soutěže.

Jan Váňa
organizátor turnaje

Šumavský kufr přivedl do Kašperských Hor stovky orientačních běžců

Devatenáctý ročník prověřil stovky běžců v náročném šumavském terénu

■ **První říjnový víkend uspořádal oddíl orientačního běhu TJ Kašperské Hory již 19. ročník závodu Šumavský kufr, zařazeného do oblastního žebříčku Západočeské a Jihočeské oblasti.**

Příprava takového závodu však nezačíná až stavbou tratí. Významnou a časově náročnou součástí organizace je mapování závodního prostoru, které probíhá měsíce před samotnou akcí. Pro orientační běh je kvalitní a aktuální mapa naprostým základem, a proto bylo nutné pečlivě zmapovat změny v terénu, průchodnost porostů i množství detailů, které závodníkům pomáhají při orientaci.

Na závodníky následně čekaly dva odlišné závody. V sobotu se běžela střední trať v prostoru Zámeckého vrchu a okolí Pustého hrádku, v neděli pak dlouhá trať, která zavedla běžce také do svahů v okolí hradu Kašperk. Šumavský terén prověřil fyzickou připravenost i orientační schopnosti všech účastníků. Náročné horské prostředí s kamenitou podložkou, prudkými svahy a množstvím porostových detailů vyžadovalo maximální soustředění od startu až do cíle. K výborné atmosféře přispělo také mimořádně příjemné podzimní počasí, které závodníkům nabídlo krásné výhledy do okolní šumavské krajiny.

Pořadatelé připravili celkem 27 kategorií rozdělených podle věku a pohlaví. Jednotlivé tratě se lišily nejen délkou a převýšením, ale také náročností orientace a dohledávání kontrol. Centrum závodu bylo umístěno na louce u parkoviště hradu Kašperk v blízkosti místní části Žlíbek. Kromě nezbytného zázemí zde našli účastníci i bannery zachycující střípky ze čtyřicetileté historie pořádajícího oddílu.

V sobotním závodě odstartovalo 359 běžců, v neděli pak 293 závodníků. Vedle zkušených orientačních běžců dostala příležitost také široká veřejnost. Připraveny byly jednodušší tratě vhodné pro začátečníky i rodiče s dětmi, kteří si mohli orientační běh vyzkoušet bez závodních ambicí.

A kdo si odnesl hlavní trofeje závodu? Všechny ceny tentokrát putovaly shodně členům oddílu KOS Slavia Plzeň. Hlavní cenu Šumavského kufru pro vítěze soutěžní kategorie, který vyhrál s největším časový rozestupem, si odnesl Pavel Bartovský ve veteránech nad 55 let, když druhého v pořadí porazil o více než 15 minut. Nejrychlejšího průměru na kilometr dosáhl a cenu pro Šumavského rychlíka získal vítěz hlavní mužské kategorie Josef Minařík. A konečně nejrychlejší ženou a vítězkou ceny Šumavská šipka byla ve starších dorostenkách Tereza Stehlíková.

Velké poděkování patří sponzorům závodu, jmenovitě městu Kašperské Hory a Plzeňskému kraji, Kašperskohorským městským lesům, Technickým službám Města Kašperské Hory, tiskárně Mi-Ja Javorník, Lesům ČR a Národnímu parku Šumava, Ski areálu Zadov, COOPu Sušice a Jihozápadní dřevařské.

Pavla Hulcová
OOB TJ Kašperské Hory



V jednu chvíli, na jednom místě společně při orientačním běhu (Foto Jakub Hulec)



Nejmladší vítězové nedělního závodu (Foto František Hulec)

Divočina na plátně, Klára Issová naživo!

■ **Někdy se ta největší divočina neskrývá v hlubokých lesích, ale přímo za dveřmi našich domovů. Právě o tom vypráví nový český film Divočina, který v pátek 20. listopadu od 18:00 hodin nabídne kašperskohorské kino. A možná nepůjde jen o obyčejné filmové promítání. Pozvání do kina přijala i představitelka hlavní role, oblíbená české herečka Klára Issová.**

Psychologické drama Divočina je celovečerním režijním debutem Evženie Brabcové a do českých kin vstoupilo teprve v polovině října. Jeho světová premiéra se uskutečnila na letošním filmovém festivalu Finále Plzeň. Snímek přináší silný, místy až mrazivý příběh o složitých rodinných vztazích, strachu, odvaze a hledání vlastní svobody.

Hlavní hrdinka Marta v podání Kláry Issové se rozhodne opustit nefungující vztah a společně se svými dvěma dcerami hledá bezpečí u svého stárnoucího otce, kterého ztvárnil vynikající Jan Vlasák. Odlehlý dům uprostřed přírody by se mohl zdát ideálním útočištěm. Jenže otec je svérázný samotář posedlý představou blížícího se konce světa a svůj život podřizuje neustálým přípravám na katastrofu. Místo vytouženého klidu tak Marta nachází další nejistotu a musí se postavit nejen vlastní minulosti, ale také obavám z budoucnosti.



Vedle Kláry Issové a Jana Vlasáka se ve filmu představí také slovenský herec Juraj Loj. Působivá kamera, syrová podzimní krajina a znepokojivá atmosféra dodávají příběhu zvláštní napětí. Divočina však není pouze filmem o strachu a nebezpečí. Je především vyprávěním o odvaze změnit svůj život, o odpuštění a naději, která se může objevit i ve chvílích, kdy se zdá být všechno ztraceno.

A proč si nenechat ujít právě promítání v Kašperských Horách?

Kromě možnosti zhlédnout mimořádně zajímavý český snímek, přivítat v našem kině samotnou **Kláru Issovou** a také režisérku tohoto snímku, která má kořeny na Pohorsku, **Evženii Brabcovou.**

Kašperskohorské kino tak zve všechny milovníky kvalitního českého filmu na večer, který slibuje silný příběh, napětí i emoce.

Přijďte v pátek 20. listopadu v 18:00 hodin do kina v Kašperských Horách. Divočina vás možná překvapí víc, než byste čekali!

Radek Nakládal
kulturní referent

Cestovatelské promítání – Španělskou Andalusií na motorce

■ **Srdečně vás zveme na cestovatelské promítání do Horského klubu, a to v pátek 27. listopadu 2026 od 18:00.**

Promítat fotky a vyprávět o své letošní zářijové cestě bude Václav Kůs, kastelán hradu Kašperk. Ten v sedle svého motocyklu Royal Enfield projel napříč celým jižní Španělskem a bývalým maurským královstvím Al-Andalus. Během putování spal výhradně pod širákem a navštívil legendární místa, kde se protnula křesťanská a islámská architektura a kde se psaly evropské dějiny.

Společně se vypravíme k proslulým památkám v Granadě, Córdobě či ikonické Rondě, navštívíme britský Gibraltar s výhledem na africké břehy i podmanivá horská bílá městečka jako Zahara de la Sierra nebo Arcos de la Frontera, lemovaná starobylými pevnostmi a horskými průsmyky. Chybět nebude ani povídání o španělské kuchyni a různé tipy pro nevšední cestování na dvou kolech.

Délka cca 60 minut, vstupné: dobrovolné.

-rd-



Filmové Kašperské Hory

■ **Další ročník festivalu Filmové Kašperské Hory je za námi a letošní návštěvnost potvrdila, že si tato kulturní událost získává stále větší oblibu. Oproti minulým ročníkům zavítalo na filmová promítání více diváků a velkému zájmu se těšil také doprovodný program, zejména oblíbené animační dílny.**

Festival odstartoval slavnostním zahájením a promítáním úvodního snímku Osamělý vlk, které přilákalo více než 140 diváků. Mezi nimi nechyběla ani rodina Pavlovičů z Vlkonic, potomci legendárního stíhacího pilota Matěje Pavloviče, který sloužil v polské armádě a v řadách britského Královského letectva RAF. Jejich přítomnost dodala slavnostnímu večeru zajímavý historický rozměr a připomněla skutečné lidské osudy, které si zaslouží naši pozornost.

Také další festivalové dny nabídly řadu filmových zážitků. Největší divácký úspěch zaznamenal snímek Bára Basiková, který se stal nejnavštěvovanějším filmem letošního ročníku. Velké divácké sympatie si získal také snímek Pět švestek. V kategorii rodinných filmů pak jednoznačně vedl film Máma a Táta jsou Boží, jenž přilákal nejvíce návštěvníků z řad rodin s dětmi.

Samostatnou kapitolou festivalu byly animační dílny, které se setkaly s mimořádným zájmem malých tvůrců. Děti se s nadšením pouštěly do vlastního tvoření a některé natolik propadly kouzlu animace, že se od rozpracovaných výtvorů nedokázaly odtrhnout. Dokonce daly přednost pokračování v tvorbě před filmovým promítáním od 14 hodin! Ukázalo se tak, že filmový festival nemusí být jen o sledování příběhů na plátně, ale také o radosti z jejich vlastního vytváření.

Letošní ročník Filmových Kašperských Hor tak přinesl nejen zajímavé filmové zážitky, ale také tvořivost, společná setkání a příjemnou atmosféru. Vyšší návštěvnost oproti předchozím letům je pro organizátory tou nejlepší odměnou a zároveň povzbuzením do dalších ročníků.

Děkujeme všem divákům, malým animátorům i ostatním návštěvníkům, kteří byli součástí letošního festivalu. Už teď se těšíme na další společná filmová setkání!

Radek Nakládal
kulturní referent

Rozsvěcení vánočního stromu

■ **Na náměstí ve městech nejen v České republice se často umísťují velké vánoční stromy. Poprvé tento byl Strom republiky postaven na brněnském Náměstí svobody spisovatelem Rudolfem Těsnohlídkem. Pohnula ho k tomu událost, kdy s přáteli nalezli v zimě, v roce 1919, v bílovickém lese, prochladlé děvčátko. Tento prožitek ho zasáhl natolik, že se o Vánocích v roce 1924 rozhodl vztyčit na náměstí strom, a pod ním uspořádat sbírku na pomoc všem opuštěným dětem. Jedním z nejslavnějších českých vánočních stromů byl 24 metrů vysoký smrk z Beskyd, který ozdobil o Vánocích 1999 vatikánské Svatopetrské náměstí.**

V Kašperských Horách se tradičně také rozsvěcuje vánoční strom a tím se zahajuje adventní čas v našem městě. První adventní neděli letos tedy 29. listopadu zahájíme od 16 hodin. Rozsvícení vánočního stromu připraví děti z MŠ a ZŠ Kašperské Hory. Vystoupení začne v 16:00 před hlavním vchodem do kostela sv. Markéty a děti při zpěvu doprovodí bratři Hradečtí, kteří před dvěma lety vystoupili na kašperskohorské pouti a projevili již tehdy zájem s dětmi připravit společné zpívání. Kašperskohorský vánoční strom se pak rozzáří za přítomnosti zástupců města i kašperskohorské farnosti v 17 hodin. Finančně tuto akci podpořila společnost ČEZ, a. s.
Zveme Vás na první adventní neděli v Kašperských Horách. Věříme, že to bude pro Vás krásné zahájení adventního období.

Radek Nakládal
kulturní referent



Vánoční strom 2025 (Foto: Veronika Vintrová)

Kdo letos přibude do kašperskohorského betlému?

Nové figurky zůstávají překvapením až do slavnostního předvánočního setkání na radnici

■ **Vždy před vánočními svátky je tradicí v našem městě, že se v kašperskohorském betlému na radnici návštěvníkům představí nové figurky. Dosud jich je v našem betlému 300.**
V pátek 11. prosince v 18 hodin se před betlémem sejdou tradiční hosté, starosta města Jan Voldřich, tvůrci betlému Jiří Brož a Vladivoj Hrach a nový kašperskohorský farář P. Vojtěch Razima, který novým figurkám a betlému požehná. Celou tuto událost u kašperskohorského betlému zpestří hudební vystoupení žáků ZUŠ Kašperské Hory. A jaké budou nové figurky? Musíte se přijít sami podívat v pátek 11. prosince v 18 hodin ke kašperskohorskému skříňovému betlému. Srdečně Vás zveme.



Betlém na radnici (Foto: Jan Kavale)

Radek Nakládal
kulturní referent

Šumava nad zlato, z.s. přeje všem čtenářům krásné vánoční svátky prožité s nejbližšími v klidu a v pohodě, do nového roku hodně zdraví, štěstí a osobní pohody.

Bohuslava Bernardová
předsedkyně spolku Šumava nad zlato, z.s.

Poděkování

Touto cestou bych velmi ráda poděkovala za velkou ochotu ženám z naší městské knihovny.
Díky paní Voldřichové a paní Mikové si každý čtenář vybere knihu, která ho zajímá.
Návštěva naší knihovny je velká radost, vždy najdu knižní skvost.
Děkuji za vše a ať se daří.

Vděčná čtenářka Lenka Kůsová
Kašperské Hory



Vánoční vůně a chutě našich předků

Vánoční vůně a chutě staré Šumavy aneb co nechybělo na štědrovečerním stole

■ **Vánoce na staré Šumavě bývaly prosté, ale plné vůní, tradic a kouzelné atmosféry. V zasněžených chalupách, kde za okny tiše padal sníh a v kamnech praskalo dřevo, se rodiny scházely u štědrovečerního stolu. Ten sice neoplýval množstvím vybraných pochoutek, ale nechyběla na něm jídla připravovaná s láskou a podle receptů předávaných z generace na generaci.**

Naši předkové využívali především to, co jim poskytovala vlastní úroda, domácí spíž a okolní šumavská příroda. Základem svátečních pokrmů byly kroupy, hrách, sušené lesní houby, brambory, jablka, hrušky, švestky a domácí pečivo. Z těchto obyčejných surovin dokázaly šikovné hospodyně vykouzlit jídla, jejichž vůně se linula celou chalupou a neodmyslitelně patřila k vánočnímu času.

Štědrovečerní večeře měla také svůj symbolický význam. Jednotlivé pokrmy připomínaly hojnost, zdraví a přání dobré úrody v nadcházejícím roce. Důležitější než bohatě prostřený stůl však byla pospolitost rodiny, vzájemná úcta a dodržování zvyků, které se dědily po předcích.

K Vánocům ovšem patří také sladké pečení, jehož vůně dodnes dokáže v každém domově navodit tu pravou sváteční atmosféru. Vedle tradičních krajových pokrmů si proto připomeneme i sádlovky, jednoduché a oblíbené cukroví, které znaly už naše babičky. Jejich základem je vepřové sádlo, díky němuž je těsto krásně křehké a jemné. Typické malé důlky naplněné marmeládou dodávají sádlovkám nejen lahodnou chuť, ale i jejich nezaměnitelný vzhled. Právě takové nenáročné recepty připomínají dobu, kdy se při pečení využívaly běžně dostupné suroviny a nic nepřišlo nazmar.

Přestože se dnešní Vánoce od těch dávných v mnohém liší, některé chutě a vůně přetrvaly dodnes. Houbový kuba, sladká muzika ze sušeného ovoce, poctivá hrachová polévka i křehké domácí sádlovky nám připomínají, že kouzlo Vánoc nespočívá v přepychu, ale v tradicích, společných chvílích a radosti z maličkostí.

Vraťme se proto na chvíli do kuchyní našich babiček a připomeňme si několik osvědčených receptů, které mohou provonět i letošní Vánoce.

-rd-

Starošumavský kuba

Tradiční vánoční pokrm z ječných krup, hub a česneku

Suroviny (4 osoby)

- *400 g ječných krup*
- *70 g sušených hub*
- *2 cibule*
- *100 g sádla*
- *5 stroužků česneku*
- *1 lžička drceného kmínu*
- *3 lžičky majoránky*
- *sůl (dle potřeby)*
- *mletý pepř (dle chuti)*
- *sádlo na vymazání*



Postup přípravy

Kroupy i houby namočíme přes noc do vody. Druhý den je uvaříme doměkka a necháme okapat. Na sádle opečeme cibuli dozlatova, přidáme kmín, houby a krátce podusíme. Vmícháme kroupy, česnek, majoránku, sůl a pepř. Směs vložíme do vymazaného pekáčku a pečeme při 180 °C asi 20 minut.

Sladká muzika

Vánoční kompot ze sušeného ovoce

Suroviny

- *300–400 g sušeného ovoce (jablečné křížaly, hrušky, švestky...)*
- *1 hrst rozinek nebo brusinek*
- *Hrst ořechů a mandlí*
- *1 skořice, 1 badyán*
- *4–6 ks hřebíčku*
- *1–2 lžíce třtinového cukru nebo med (podle chuti a sladkosti ovoce)*
- *šťáva a kůra z půlky až celého citronu, kapka rumu (dle chuti)*

Postup přípravy

Sušené ovoce propláchneme a přes noc namočíme. Druhý den je ve stejné vodě s kořením vaříme 10–15 minut doměkka. Koření vyjmeme, přidáme rozinky, ořechy, mandle, med nebo cukr, citronovou šťávu a případně rum. Podáváme vlažné či studené, samotné nebo s vánočkou.

Staročeská hrachová polévka

Tradiční vydatná polévka ze sušeného hrachu

Suroviny (4 osoby)

- *250 g sušeného žlutého hrachu*
- *1 cibule*
- *2–3 stroužky česneku*
- *40 g sádla nebo másla*
- *2 lžíce hladké mouky*
- *1 lžička drceného kmínu*
- *2 lžičky majoránky*
- *1,2 l zeleninového vývaru*
- *sůl a mletý pepř*
- *starší rohlík na krutony*

Postup přípravy

Hrách přes noc namočíme, druhý den slijeme, zalijeme vývarem, přidáme kmín a uvaříme doměkka. Na sádle osmahneme cibuli, přidáme mouku a připravíme jíšku. Rozmícháme ji s trochou vývaru, přidáme k hrachu a 10–15 minut povaříme. Část polévky rozmixujeme, dochutíme česnekem, majoránkou, solí a pepřem. Podáváme s opečenými krutony.

Sádlovky s marmeládou

Křehké vánoční cukroví, které znaly už naše babičky

Suroviny (asi 35–40 kusů)

- *200 g hladké mouky*
- *150 g moučkového cukru*
- *150 g vepřového sádla*
- *40 g kakaa*
- *rybízová nebo malinová marmeláda*



Postup přípravy

Z mouky, cukru, změklého sádla a kakaa vypracujeme hladké těsto, které necháme alespoň hodinu odpočinout v chladu. Vytvarujeme malé kuličky, rozložíme je na plech s pečicím papírem a do každé uděláme důlek. Pečeme při 160 °C asi 10–12 minut. Po vychladnutí naplníme marmeládou a necháme několik dní odležet.


KAŠPERSKÉ HORY
TVOŘIVÁ DÍLNA
V MĚSTSKÉ KNIHOVNĚ
Výroba vánočních ozdob
a dekorací z knižního papíru
3. 12. 2026 | 15:30–18:00
Přijďte si užít příjemnou předvánoční atmosféru do útulného prostředí naší knihovny.
U šálku voňavého čaje společně proměníme stránky vyřazených knih v originální vánoční ozdoby a dekorace.
Srdečně zváni jsou malí i velcí, zkrátka všichni, kdo rádi tvoří a chtějí se naladit na blížící se Vánoce.


Prodej vánočních stromků
16.12. a 17.12. 2026
8:00 – 15:00
nebo do vyprodání stromků
Kašperskohorské městské lesy s.r.o.
Dlouhá 95, Kašperské Hory
Ceník:
Smrk do 120 cm - 200,- Kč
Smrk nad 120 cm - 280,- Kč


Kašperskohorský divadelní spolek D.R.A.K.
zve širokou veřejnost
Vyšla Betlémská hvězda aneb živý betlém v Kašperských Horách
24.12.2026
11:00
před kostelem sv. Markéty
Přijďte si v tento čas ke skautům pro Betlémské světlo, vánoční symbol míru a pokoje
Věnováno Emilu Kintzlovi a Jiřímu Oudesovi


BETLÉMSKÉ SVĚTLO
SKAUT
24.12. 2026
10:00 - 11:00
Stánek na náměstí
Těšíme se na vás
Prosíme, přineste si vlastní lucerničku

KAŠPERSKÉ HORY



KULTURA

LISTOPAD/PROSINEC

DLOUHODOBÉ

06.11. – 29.01.2027
Šuma Wald
Fotografie dvaceti českých a dvaceti bavorských fotografů.
| *galerie v budově radnice*

KRÁTKODOBÉ

LISTOPAD

20.11. | 17:00
Léčivé obrázky
Přijďte si kreslit, malovat a popovídat v příjemné atmosféře. Vstupné dobrovolné.
| *galerie Šutříkov*

20.11. | 18:00
Kino – Divočina
Film Divočina vypráví příběh o odvaze začít znovu. Promítání se osobně zúčastní režisérka Evženie Brabcová. Vstupné 130 Kč.
| *kino*



22.11. | 15:00
Deskohraní
Příjemné odpoledne plné deskových a společenských her.
| *Horský klub*



25.11. | 13:00
Adventní dílna – Charita Sušice
Výroba adventních věnečů. Na místě budou k dispozici korpusy, chvojí i přízdoby.
| *DPS Kašperské Hory*

27.11. | 18:00
Kašperky žijou! Španělskou Andalusií na motorce
Přednáška kastelána Václava Kůse o jeho cestě na motorce španělskou Andalusií.
| *Horský klub*

29.11. | 17:00
Rozsvěcení vánočního stromu
Přijďte společně přivítat adventní čas a užít si kouzelnou předvánoční atmosféru. Vystoupí děti ze ZŠ společně s pěveckým duem Bratři Hradečtí.
| *náměstí*

PROSINEC

03.12. | 15:30
Tvořivá dílna v městské knihovně
Výroba vánočních ozdob z knižního papíru.
| *knihovna*

06.12. | 15:00
Mikulášská besídka
S kulturním programem, pohoštěním a nadílkou od sv. Mikuláše.
| *Horský klub*

06.12. | 10:00
Poutní mše svatá
| *kostel sv. Mikuláše*



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 413 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz

Změna programu vyhrazena

KAŠPERSKÉ HORY



PROSINEC

10.12. | 17:00
Kašperky žijou! Vánoční šumavské zamyšlení
Vánoční příběhy Ondřeje Fibicha za hudebního doprovodu žáků ZUŠ.
| *kino*

11.12. | 18:00
Pokračování Kašperskohorského betlému
Slavnostní představení nových figurek. Které postavičky letos přibudou? Přijďte se přesvědčit sami.
| *galerie v budově radnice*

11.12. | 17:00
Léčivé obrázky
Přijďte si kreslit, malovat a popovídat v příjemné atmosféře. Vstupné dobrovolné.
| *galerie Šutříkov*

12.12. | 09:00
Odysea soudního sluhy
Procházka ve stopách soudního sluhy pana Mastílka cestou z Kašperských Hor do Stach.
| *sraz u kašny*

16.12. – 17.12. | 08:00 – 15:00
Prodej vánočních stromků
| *Kašperskohorské městské lesy*

17.12. | 17:00
Kašperskohorské kino slaví 60 let
Prohlídka kina, speciální výroční promítání.
| *kino*

21.12. | 18:00
Koncert žáků ZUŠ
| *kino*

24.12. | 11:00
Živý betlém
V podání divadla D.R.A.K
| *kostel sv. Markéty*

24.12. | 10:00 – 11:00
Betlémské světlo
Přijďte si ke skautům s vlastní svíčkou pro Betlémské světlo.
| *stánek na náměstí*

28.12.– 02.01. | 10:00
Zimní prohlídky hradu Kašperk
Vydejte se na zimní prohlídku hradu Kašperk a objevte jeho jedinečnou atmosféru v kouzelném zimním období. Více informací o programu najdete na www.kasperk.cz.
| *hrad Kašperk*

29.12.– 30.12. | 17:00
Vánoční prohlídky města
Prodej lístků v infocentru v budově radnice nejpozději do 16:00.
| *Kašperské Hory*

30.12.– 31.01. | 10:00
Putování za Ježíškem
Divadlo pro malé i velké ve vytápěném sále.
| *hrad Kašperk*



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 413 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz

Změna programu vyhrazena