

KAŠPERSKOHORSKÝ ZPRAVODAJ

Pro obyvatele Kašperských Hor a okolí

Ročník 23, číslo 6 rok 2025



Anděl Páně se po 20 letech vrací na Kašperk

Hrad otevře brány do světa pohádky, která se stala legendou



ilustrační foto

■ Kašperské Hory a hrad Kašperk se připravují na jednu z největších událostí závěru roku! Během tradičního provozu mezi vánočními a novoročními svátky, od neděle 28. prosince 2025 do soboty 3. ledna 2026, si připomeneme 20. výročí premiéry dnes již ikonické české pohádky **Anděl Páně**.

Ve spolupráci s Českou televizí připravujeme pro návštěvníky mimořádnou výroční výstavu, jíž bude vyhrazena celá západní věž hradu Kašperk, který se stal jedním z hlavních filmových míst prvního dílu.

Co na výstavě uvidíte?

Výstava nabídne pohled do zákulisí natáčení, které probíhalo právě na Kašperku. Těšit se můžete zejména na:

Originální kostýmy: budete mít možnost vidět zblízka více než deset originálních kostýmů, které nosily hvězdy pohádky – Anděl Petronel, Čert Uriáš a další známé postavy.

Střípky z natáčení: připomeneme si řadu

zajímavostí o filmu, kuriozity a důležité momenty z natáčení, které učinily z „Anděla Páně“ neodmyslitelnou součást českých Vánoc.

Praktické informace-termíny a vstupenky: vzhledem k předpokládanému obrovskému zájmu a omezené kapacitě hradu v zimním období je třeba věnovat velkou pozornost organizaci návštěvy.

- **První vstup v 10:15** (brána otevírá v 10:00).
- **Poslední vstup v 15:00** (brána zavírá v 16:00).
- **Prohlídka je pouze s hradním průvodcem**

Důrazné doporučení:

Zimní Kašperk bývá mezi svátky tradičně hojně navštěvován, a proto doporučujeme zakoupit vstupenky online předem na www.kasperk.cz. Bez předem zakoupeného lístku se na Vás, bohužel, nemusí dostat.

Václav Kús
kastelán hradu Kašperk

PROSINEC 2025

Informace z radnice

Provozní doby v čase svátků.

-str. 2-



Soumarské stezky 2026

Nový česko-bavorský projekt oživuje starou obchodní cestu.

-str. 17-



Vánoční čas

Vánoční zamyšlení, pozvánky na akce v období adventu a Vánoc.





2026



Přejeme všem krásné prožití
vánočních svátků a šťastný
nový rok. Ať Vám přinese zdraví,
spokojenost a mnoho úspěchů.

město Kašperské Hory

**ODYSEA
soudního
sluhy**

XVII. ročník turistického pochodu
k uctění památky Františka Kortuse

ZVEME VÁS
na příjemnou procházku ve stopách soudního sluhy
pana Mastíka cestou z Kašperských Hor do Stach
(a možná i zpět), popsanou ve stejnojmenné povídce
Karla Klostermanna.

13. prosince 2025 od 9:00 hodin u kašny na náměstí v Kašperských Horách

Stále je na co se těšit!
Hvězdný a krásný nový rok 2026

**TECHNICKÉ
SLUŽBY
MĚSTA
KAŠPERSKÉ
HORY**

PRODEJ VÁNOČNÍCH KAPRŮ



DATUM: 22.12.2025 od 9:30

MÍSTO: Smetanova 271

CENA: 100 Kč/ kg
50 Kč zabíjí

TELEFON: 736 609 672

!!! NUTNO OBJEDNAT PŘEDEM!!!



Provoz Městského úřadu Kašperské Hory pro veřejnost v době vánočních svátků

23. prosince 2025 **zavřeno z provozních důvodů**

22. prosince a 29.–31. prosince 2025 **omezený provoz**
 – ověření přítomnosti pracovníků na jednotlivých odborech na příslušných telefonických kontaktech (kompletní telefonní seznam na www.kasphory.cz)

Od pátku 2. ledna 2026 bude úřad fungovat v obvyklém rozsahu a úřední a pracovní době.

Provoz Městského kulturního a informačního střediska, včetně vánočních komentovaných prohlídek města, provoz Betlému a otevírací dobu knihovny o vánočních svátcích najdete přehledně ve zpravodaji na straně 14.

Osobnost roku Kašperských Hor



Z předávání ocenění (foto: Václav Kůs)

■ Starosta města Kašperské Hory udělil čestné ocenění Osobnost roku 2025 paní Jitce Houbové.

Ocenění je uznáním za její dlouholetou, obětavou a vysoce profesionální práci zdravotní sestry u praktického lékaře v Kašperských Horách. Po celou dobu svého působení byla paní Houbová oporou místním pacientům. Vynikala vždy laskavým přístupem, trpělivostí a profesionální péčí. Svým nasazením a oddaností významně přispívala k udržování vysoké úrovně zdravotní péče ve městě. Ocenění bylo paní Houbové slavnostně předáno 18. listopadu 2025 u obřadní místnosti radnice. Gratulujeme a přejeme mnoho pevného zdraví a radosti v kruhu svých nejmilejších.

Václav Kůs
člen Kulturní komise

Pozvánka na jednání zastupitelstva města

Příští jednání se uskuteční ve čtvrtek **11. prosince 2025**
 Zastupitelstvo města se koná od **17:00 hodin v Horském klubu.**

Termín jednání Rady města Kašperské Hory

15. prosince 2024 a 21. ledna 2026

Jednání rady města jsou neveřejná. Podklady, podněty a připomínky, které mají být zařazeny na jednání rady města je třeba doručit na podatelnu MěÚ nejpozději 7 dní před plánovaným termínem.

Kašperskohorský zpravodaj – periodický tisk územního samosprávného celku, **periodicita:** dvoutříměsíčník, **místo vydávání:** Kašperské Hory a jednotlivé části města Červená, Dolní Dvorce, Kavrlík, Lídlový Dvory, Opolenec, Podlesí, Tuškov, Žlíbek, **registrační číslo:** MKČR E 14893, **vydavatel:** Město Kašperské Hory, Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory, IČ: 00255645. **Odpovědná osoba a grafická úprava:** Tereza Štekrová, **e-mail:** zpravodaj@kasphory.cz. Složení redakční rady je uveřejněno na internetových stránkách města. **Tisk:** Dragon Press s. r. o., Klatovy. Pravidla pro vydávání Kašperskohorského zpravodaje, ceník inzerce, elektronická verze aktuálního vydání a archiv předchozích ročníků jsou k dispozici na webu města: <http://www.kasphory.cz/mesto/zpravodaj>.

Společenská kronika

Městský úřad Kašperské Hory srdečně blahopřeje spoluobčanům, kteří oslavili významné životní jubileum:

Říjen

Dražek Jiří
 Mäntl Miroslav
 Horvátová Rozália
 Vrhel Arnošt
 Nováková Božena
 Králíková Marie
 Švec Jiří
 Blatský Josef
 Ludvarová Emílie
 Coufal Bohumil
 Svobodová Lidmila
 Býčková Věra
 Čubrová Zdeňka
 Hanzík Karel
 Hudec Jiří
 Lavrincíková Margaretha
 Bořil Jiří
 Niebauerová Helena

Listopad

Bártíková Miloslava
 Klostermannová Květa
 Kalivodová Jaroslava
 Marešová Jaroslava
 Růžicková Jaroslava
 Peterová Eliška
 Šrámková Marie
 Klementová Růžena
 Zelená Marie
 Pajer Josef
 Býček František
 Vorudová Julie
 Vintrová Jiřina
 Hůla Pavel
 Košťátková Emílie

Zemřelí:

Valášková Květoslava



Pozůstalým tímto vyslovujeme upřímnou soustrast.

Ročník 23, číslo 6, rok 2025
 vychází **06. 12. 2025**
UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ
20. ledna 2026

Příspěvky zasílejte elektronicky na
e-mail: zpravodaj@kasphory.cz.

Benefiční koncert „Porta Coeli – Brána nebes“

■ Mladí hudební umělci soustředění kolem pěvkyně Markéty Kurzové z Kašperských Hor a klavíristky Clary Císařovské z Práší uskutečnili dne 1. listopadu 2025 na místní radnici benefiční koncert na podporu restaurování významné umělecké památky našeho města – hlavního oltáře v kostele sv. Markéty. Koncert z děl klasiků se setkal s velkým ohlasem veřejnosti a významně přispěl k popularizaci záchrany mimořádného uměleckého díla z počátku 18. století. Koncert příznačně nesl název „Porta Coeli – Brána nebes“.

Totíž náš monumentální, přes třináct metrů vysoký hlavní portálový barokní oltář je komponován jako alegorická brána do nebe, je osazen množstvím zlacených soch světců, andělů i andlíků, v jeho středu se nachází rozměrný oltářní obraz znázorňující patronku chrámu sv. Markétu, vzývanou rodinou zdejšího horníka, respektive

zámožného báňského podnikatele. Je tak pochopitelné, že restaurování tohoto (na místní poměry gigantického) díla si vyžádalo značné úsilí restaurátorů, ale i značné finanční prostředky. Potěšující je zpráva o tom, že několikaleté náročné restaurování tohoto díla se letos, v těchto dnech, dostalo do své závěrečné fáze a už brzy se nám hlavní oltář kostela sv. Markéty bude moci představit v celé své obnovené kráse. Na záchraně památky se podílely týmy restaurátorů Josefa Rataje z Plzně a Davida Blahouta z Písku. Restaurování interiéru hlavního kostela sv. Markéty by však mělo pokračovat i nadále. V záměru je například restau-



Z benefičního koncertu (foto: fotoarchív MĚKIS)

rování bočního barokního akantového oltáře sv. Jana Nepomuckého, dále obnova vzácného pašijového cyklu malovaného na skle i očištění a restaurování cenné vnitřní výmalby z roku 1898. Náš hlavní chrám se tak neobejde bez získání dalších dotací a nikoli skromných sponzorských příspěvků.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

Obnova hlavního oltáře v kostele sv. Markéty jde do finále

■ Po dlouhých osmi letech se rozsáhlé a nákladné restaurování hlavního oltáře v kostele sv. Markéty konečně blíží ke konci. Dílem zkušených restaurátorů, které v závěrečné fázi vede David Blahout, se na svá místa navrací obnovené řezbářské detaily, do rámu byl vypnut zrestaurovaný obraz svatě Markéty a postupně mizí i lešení. S letošním rokem tak vstupuje do finále závěrečná XI. etapa restaurování.



Probíhající rekonstrukce oltáře (foto: Václav Kús)

Původ a historie oltáře

Hlavní oltář v kostele sv. Markéty vznikl v roce 1720. Jedná se o bohatě řezaný celek, který představuje výtvarně kvalitní a kompozičně zajímavé dílo, srovnatelné s nejlepšími oltářními architekturami své doby.

Dominantou je rozměrný obraz sv. Markéty umístěný ve středu retabula (oltářní

architektury). Svěťce je tradičně zobrazena s drakem obtočeným kolem vyvýšeniny, přičemž zajímavým detailem je vyobrazení rodiny místního havíře, která se v rohu obrazu modlí.

Stav oltáře před restaurováním

Před zahájením prací se oltář nacházel ve velmi špatném stavu, způsobeném kombinací následujících faktorů:

- **Neodborné zásahy:** původní polychromie (barevné řešení) a zlacení byly v minulosti neodborně přetřeny iluzivním mramorováním s převládajícími červenými odstíny.
- **Poškození zlacení:** zlacené plochy byly silně poškozeny, zejména předchozím leštěním bez čištění, což vedlo k setření vrstev zlata.
- **Vlhkost a škůdci:** konstrukce i plastiky byly napadeny aktivním dřevokazným hmyzem a trpěly působením vlhkosti.
- **Znečištění:** oltář byl celoplošně znečištěn prachem.

Cílem restaurování byla celková rehabilitace barevných a plastických kvalit hlavního oltáře, a to při plném respektování patiny stáří, která je neoddelitelnou součástí díla.

Financování: osm let podpory z Programu Regenerace

Celé nákladné restaurování bylo financováno z prostředků Programu Regenerace městských památkových zón. Město Kašperské Hory každoročně od roku 2017 úspěšně žádalo o dotace z tohoto programu plně ve prospěch restaurování tohoto oltáře.

- **Celková získaná částka:** postupně se na restaurování podařilo z Ministerstva kultury získat celkem **5 513 000 Kč**.

● **Závěrečná etapa:** v letošním roce, na dokončení prací, putuje z ministerských peněz 1 085 000 Kč (včetně mimořádně získaných prostředků z programu rezervy). Získané prostředky byly každoročně převedeny Římskokatolické farnosti, která je vlastníkem objektu i oltáře, a z těchto peněz hradila restaurátorské práce.

Restaurátoři a jejich odkaz

Přípravu a iniciaci celého projektu restaurování a jeho zařazení do Programu Regenerace zahájil můj předchůdce, Zdeněk Svoboda. Samotné restaurování zahájila dvojice Jiří Rataj a Jan Potklan. Bohužel, zkušený restaurátor Jan Potklan nás navždy opustil v roce 2023. Vedení závěrečných prací na oltáři se následně ujal pan David Blahout, který je ředitelem Vyšší odborné školy restaurátorské v Písku a má za sebou mnoho úspěšných realizací, včetně restaurování památek zařazených na seznam UNESCO.

Dlouho očekávaná chvíle a výhled do budoucna

„Kdy už konečně zmizí to lešení z kostela?“ Tato otázka zaznívala od občanů i návštěvníků města po dlouhá léta. Po osmi letech se všichni konečně dočkáme!

Hlavní oltář v naší „šumavské katedrále“ se tak po další pokolení bude skvět v celé své kráse, připomínajíc duchovní a řemeslný odkaz našich předků. Úspěšné dokončení restaurování nás zároveň přesune k dalším akcím v rámci Programu Regenerace, díky nimž můžeme i nadále pečovat o dobrý stav našich historických památek v centru Kašperských Hor.

Václav Kús
administrátor programu Regenerace MPZ

Pořad Kašperky žijou! žije i v příštím roce Oblíbený pořad přináší další příběhy, hosty a inspiraci

■ Oblíbený kulturní pořad Kašperky žijou! pokračoval v Kašperských Horách i letos v bohatém a velmi pestrém duchu. Divákům nabídl celou řadu setkání se zajímavými osobnostmi, přinesl inspirativní příběhy lidí spojených s městem i širším regionem a stal se platformou pro živou kulturní výměnu. Během roku se v jeho průběhu křtily nové knihy, promítaly unikátní fotografie a naposledy dokonce došlo i k odhalení nové pamětní desky připomínající významnou osobnost města.

Mezi letošní pořady patřila například prezentace nové knihy Prst trpaslíka, mapující 700 lidových pověstí ze střední Šumavy a Kašperskohorska. Setkání s Josefem Císařovským a jeho dokumentem Boží mlýny, připomenutí osobnosti města, archeologa



Z akce příběhů nejen Šumavských (fotoarchiv MěKIS)

Jiřího Waldhausera, setkání s tvůrci dokumentu Voda ztracená a vrácená, věnující se ochraně přírody a šumavským krajinným hodnotám. Velký ohlas měl i večer věnovaný konci války na Šumavě anebo setká-

ní s tvůrci rozhlasového pořadu Českého rozhlasu Plzeň, Příběhy nejen Šumavské. Poslední letošní díl přinesl slavnostní atmosféru – v rámci pořadu byla odhalena nová pamětní deska připomínající život Josefa Klostermanna v našem městě. Tento okamžik se stal symbolickým zakončením dalšího úspěšného roku projektu Kašperky žijou!

A dobrá zpráva pro všechny příznivce – pořad rozhodně nekončí. Již v druhé polovině ledna se diváci mohou těšit na pokračování. Tentokrát bude hostem kašperskohorská cestovatelka Hanka Naušová, která návštěvníky prostřednictvím svých fotografií a vyprávění zavede do exotické Kambodži. Čeká Vás poutavý večer plný příběhů, barev a vzdálených krajů.

Kašperky žijou! tedy žijí dál – a rozhodně je na co se těšit.

*Radek Nakládal
kulturní referent*

Kašperskohorský betlém se opět rozroste o nové figurky



Kašperskohorský betlém (fotoarchiv MěKIS)

■ V Kašperských Horách patří k nejkrásnějším adventním tradicím slavnostní představení nových figurek v našem městském betlému na radnici. Tento jedinečný skříňový betlém, který se již léta těší velké oblibě místních i návštěvníků,

se každoročně rozrůstá o několik nových postaviček. Dle posledního sčítání jich jeho autoři vytvořili už úctyhodných 296.

Ani letošní předvánoční čas nebude výjimkou. V pátek 20. prosince v 18:00 se u betlému opět setkají tradiční hosté – starosta města Jan Voldřich, tvůrci betlému Jiří Brož a Vladivoj Hrach, i kašperskohorský farář P. Jenda Kulhánek, který nové figurky slavnostně požehná. Atmosféru večera podtrhne hudební vystoupení žáků ZUŠ Kašperské Hory, které k této události neodmyslitelně patří. A jaké nové postavičky letos betlém obohatí? To zůstává až do poslední chvíle tajemstvím, které můžete odhalit pouze osobně. Přijďte se společně s námi nadechnout adventní atmosféry a stát se svědky dalšího



Detail radnice (fotoarchiv MěKIS)

milého přírůstku do našeho betlémařského pokladu – v pátek 20. prosince v 18 hodin u kašperskohorského skříňového betlému. Srdečně vás zveme!

*Radek Nakládal
kulturní referent*

Kašperskohorští na Česko-bavorské neděli v Železné Rudě

■ Na hraničním nádraží v Alžbětíně se koncem září konala tradiční Česko-bavorská neděle s mottem „Zvučně přes hranici“. Mezi bohatým programem na obou pódii zaujali čelné místo i účinkující z Kašperských Hor. Velký úspěch sklídila taneční skupina TS Power, která se představila v různých věkových formacích a nadchla publikum svým energickým street dance. Jejich vy-



společné muzicírování (foto: Ivan Falta)

stoupení bylo jedním z vrcholů dne a potvrdilo kvality skupiny, která již získala zlatou medaili na mistrovství Evropy v Brně. Neméně významným bodem programu bylo také společné muzicírování lidové kapely Kůrovci z Kašperských Hor s bavorskými přáteli Über d'Grenz Musikanten. Toto dlouholeté přátelství, které vzniklo nedlouho po pádu železné opony, je symbolem přeshraniční spolupráce a hudby bez hranic. Akce opět ukázala, že společné zážitky a kulturní setkávání posilují vztahy mezi lidmi na Šumavě i v Bavorském lese.

*Ivan Falta
kulturní sdružení Přes hranici z.s.*



Rekordní návštěvnost na festivalu Filmové Kašperské Hory

Město ožilo filmem a rekordním zájmem návštěvníků

■ **Letošní ročník festivalu Filmové Kašperské Hory přinesl historický úspěch – během pěti dnů dorazilo do místního kina 950 diváků, což je dosud nejvyšší číslo v historii této kulturní akce. Festival tak potvrdil rostoucí zájem o českou filmovou tvorbu, regionální kulturu i doprovodné aktivity, které letos přilákaly návštěvníky všech věkových kategorií.**

Slavnostní zahájení mělo v letošním roce mimořádně originální podobu. Úvod večera patřil autorské hudební znělce Radka Nakládala, kterou vytvořil ve spolupráci s umělovcem inteligencí. Netypická kombinace technologie a hudebního nápadu dala festivalu svěží a moderní charakter. Bezprostředně poté diváci zhlédli krátký film žáků dramatického oddělení ZUŠ Kašperské Hory pod vedením Hany Stonové-Prančlové. Jejich snímek se tématicky vztahoval k úvodnímu festivalovému filmu Franz a nabídl osobitý pohled na svět

spisovatele Franze Kafky. Mladí filmaři byli diváky odměněni spontánním potleskem. Silnou stránkou letošního programu byla široká nabídka českých filmů, které se staly hlavním magnetem pro publikum. Největší zájem vzbudil dokument Raději zešítel v divočině, jenž zaplnil sál do posledního místa. Velkou pozornost si získala také loutková pohádka Pohádky po babičce, která nadchla nejen děti, ale i dospělé, a stala se jedním z nejsilnějších rodinných zážitků festivalu. K divácky atraktivním momentům patřila rovněž účast mladého začínajícího režiséra Daniela Habrdu, absolventa SVOŠF v Písku a Filmové akademie Miroslava Ondříčka, a spoluzakladatele produkční společnosti Nuart. Habrda osobně uvedl svůj nový snímek a po projekci diskutoval s diváky, což dodalo programu další rozměr a přilákalo i řadu studentů a začínajících tvůrců.

Významnou částí festivalu byl také doprovodný program, který letos zažil rekordní návštěvnost. Zejména animační dílny pořádané ve foyer kina praskaly ve švech. Děti si zde mohly vyzkoušet základy animace, tvorbu vlastních postavíček i krátkých filmových sekvencí. Organizátoři hodnotí zájem o tyto dílny jako největší v dosavadní historii festivalu. Celkově letošní ročník potvrdil, že Filmové Kašperské Hory se stávají významnou kulturní událostí regionu. Rekordní návštěvnost, originální zahájení, silné zastoupení českých filmů a aktivní zapojení mladých tvůrců ukazují, že festival nejen roste, ale také přináší kvalitní a promyšlený program, který oslovuje široké publikum. Pokud bude pokračovat v nastaveném směru, má potenciál stát se jednou z nejvýraznějších filmových přehlídek v celém šumavském regionu.

*Radek Nakládal
kulturní referent*

Rok 2025 byl pro kino v Kašperských Horách velmi úspěšný

■ **Mimo filmový festival zavítalo na promítání 723 diváků, z toho 260 se zúčastnilo promítání v letním kině. Tato čísla jasně ukazují, že rodinné a převážně animované filmy jsou mezi místními diváky mimořádně oblíbené. Závěrečné promítání roku je tak zároveň malým**

poděkováním všem, kteří naše kino během roku podpořili svojí návštěvou. Pro Vaše děti bude ke vstupence připraven malý dárek.

Pokud si chcete vychutnat pohodovou rodinnou podívanou, která Vás příjemně naladí na přicházející svátky, přijďte **19. prosin-**

ce v 18:00 na Myši v akci: Vánoční past.

Uzavřeme společně filmový rok 2025 v duchu humoru, dobrodružství a vánočního kouzla.

Těšíme se na Vás v kině v Kašperských Horách!

Radek Nakládal, kulturní referent

Kafkárna v Kašperkách

■ **V rámci kašperskohorského filmového festivalu jsem v pátek 24. října 2025 navštívil zahajovací film FRANZ, nejnovější dílo polské režisérky Agnieszky Holland pojednávající o židovském německy píšícím spisovatel z Prahy Franzu Kafkovi. Rovnou si dovoluji poznamenat, že dílo lépe ocení znalí Kafkových knih.**

Pracovnice Oddělení současné lexikologie a lexikografie při Ústavu pro jazyk český Akademie věd České republiky Mgr. Barbora Procházková napsala do Naší řeči krásný článek pod názvem „Když se řekne kafkárna“ (číslo 4, rok 2009). A ano – toto krásné a neobvyklé slovo KAFKÁRNA, které častokrát používají i ti, kteří od nejznámějšího pražského Žida nikdy nic nečetli, dokonale vystihuje atmosféru filmu. Takové, jaké jsou knihy, je i film madame Holland: absurdní, huře srozumitelný, divný. Stejně jako jsou filmy o Josefu Švejkovi vtipně „švejkovské“, je film o Franzu Kafkovi absurdně „kafkovský“.

Dovedu si představit, že pro některé (a jistě nemalé) kruhy by se pozvání do kina na tento film rovnalo sadistickému trestu.

Osmadvacetiletý německý herec Idan Weiss sice předvádí vrcholový výkon – stejně tak Švýcarka Carol Schuler v roli Felice Bauer, Češka Jenovéfa Boková v roli Mileny Jesenské a Němec Peter Kurth jako Hermann Kafka, otec hlavní osoby – to ale v případě takové kafkárny znamená, že sledujícího zkrátka a dobře musí bolet u srdce. Máš rád, drahý diváku, pocit bezvýchodnosti a nepochopení? Přečti si Kafkovu povídku V kárném táboře a pak si pusť film. Varování autora této recenze: zmíněná kombinace způsobuje psychické problémy.

A proč právě povídku V kárném táboře? Protože Proměnu zná každý a také proto, že nejlepší, ba přímo nejsenzáčnejší část filmu zobrazuje děj tohoto krátkého veledíla. Trestanci musí být jeho rozsudek vyryt do kůže pomocí speciálního stroje. Au, au, au... Sledování může poškodit psychiku.

A tak při sobotním večeru sedím u malého lakovaného stolečku po babičce a píši tuto poněkud přihlouplou recenzi, nadávaje na všechny recenzenty Česko-Slovenské filmové databáze (www.csfd.cz), kteří filmu dali méně než čtyři hvězdičky z pěti, což nejenom nechápu, ale i mě to šve.

Tento film, který má na plakátě podobiznu Franze Kafky v podání Idana Weisse rozříznutou na tři horizontální části, mě

uchvátil. A to tak moc, že ho CHCI vidět znovu. Ne, že bych chtěl, já CHCI. Znovu se CHCI ponořit do jeho mnohvrstevnatého příběhu. Je trochu jako cibule – odloupneš vrstvu a přijde další, ještě šťavnatější; je trochu jako ten plakát – zdálky vidíš a vnímáš fotografii, jejíž odříznuté části k sobě ne zcela sedí; a také je trochu jako samotný Kafka – ve scéně, v níž se hromotlucky a cholerický táta Hermann rozpláče nad úmrtím syna, se také rozpláčeš. Tehdy tě totiž tahle všudypřítomná kafkárna dožene a nezbude ti nic než žal tryskající z vědomí, že onen zásadní životní mezník, totiž seznámení s nejslavnějším českým spisovatelem, máš už za sebou. Já o kafkovsko-čtenářskou poctivost přišel v pubertě, když se mi do ruky dostala Proměna. A dodnes mě to trápí. Kéž by se ta vzpomínka dala vylikvidovat z paměti a já ten absolutní úžas mohl zažít znovu.

Ale život je zkrátka a dobře potvora. Jako někdo, kdo celoživotně trpí na živé a absurdní sny, jen doufám, že dnes v noci neskončím v přístroji, který se mi pokusí rozsudek nad mou postavou vyryt do kůže. A nedej bože, abych se zítra ráno probudil jako jakýsi nestvůrný hmyz.

*Jakub Houda
Kašperské Hory*

Jesličky v betlémském chlévě

Prostřednictvím jesliček nám Bůh sděluje svou blízkost. Bůh – Ježíš se rodí ve chlévě a je položen do žlabu – do krmelce, aby se ztotožnil úplně se všemi lidmi v jejich odmítnutí, chudobě a nespravedlnostech. Přichází do jeslí, kde se konzumuje potrava, aby se stal pokrmem našich hladových srdcí. Bůh nás totiž sytí laskavostí. Přichází, aby se dotkl našich srdcí a řekl nám, že jediná síla, která mění běh dějin, je LÁSKA. Nezůstává nám vzdálený, nezastrašuje nás svou mocí, ale přibližuje se a pokořuje. On, který stvořil vesmír, se nechává položit do jeslí... Dnes o Vánocích se Bůh přibližuje k tobě, protože mu na tobě záleží. Z jeslí říká: „...Pokud se cítíš šířán okolnostmi svého života, pokud tě sžírá vina a nedostatečnost, pokud hladovíš po spravedlnosti, já Bůh, jsem s tebou. Víím, co prožíváš, zažil jsem to v jeslích i na kříži. Znáám tvé trápení a tvou historii. Narodil jsem se, abych ti řekl, že jsem s tebou a vždycky s tebou budu. Vánoce znamenají, že Bůh je blízko. Důvěřuj mu!“

Z vánoční meditace zesnulého papeže Františka – 2022

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

Šumavské betlémy v Muzeu Karlova mostu

■ Pro nastávající dny adventu a vánočního času připravilo Muzeum Karlova mostu v Praze ve spolupráci s Muzeem Šumavy Sušice – Kašperské Hory ve svých prostorách komorní výstavu Šumavské lidové betlémy.

Veřejnost má tak příležitost nahlédnout do bohatých sbírek lidového umění Muzea Šumavy. K předním exponátům výstavy patří například dva rodinné betlémy z dílny legendárního řezbáře a zároveň hrobníka v Kašperských Horách Wenzela Tutschku (1862–1940). Jeho osobitá díla vtipně odrážejí dávno odešlý život šumavského venkova. Staré sušické betlémařství reprezentuje betlémský soubor figur tzv. Hofmeistrových jesliček z let 1876–1878. Pozoruhodnou řezbářskou prací jsou také jesličky slavné sklářské rodiny Abele z jejich domu v Železné Rudě, které se připisují řezbářům druhé poloviny 19. století Janu Bellikantovi. Betlémařská tradice na Šumavě významně ožila v posledních desetiletích, jak o tom svědčí vystavené betlémy tvůrců Karla Tittla z Velhartic, Vladivoje Hraha z Kašperských Hor i Michala Tesaře z Dobré Vody u Hartmanic. Patrně nejnovějším šumavským betlémem je Hůrecký betlém Jiřího Koptíka, zalidněný figurkami šumavských dřevařů, vorařů, sklářů... Nechybí zde ani odvážný lyžař–běžkař, pous-



Detail z betléma W. Tutschku (fotoarchiv Muzea Šumavy)



Betlém Michala Tesaře (fotoarchiv Muzeum Šumavy)

tevník Vintíř či pověstný šumavský obr a silák Rankl Sepp. Pozoruhodnou šumavskou expozici v Muzeu Karlova mostu zahájil za účasti četných hostů 26. listopadu J. Exc. pražský arcibiskup Jan Graubner. Výstava potrvá do 2. února 2026.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory vás zve na
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY S PRŮVODCEM

VÁNOČNÍ PROHLÍDKY MĚSTA
s sálkem horkého moštu

28.12. a 30.12. 2025

sraz v 17:00 před pražinou kávy Rosta Kafe se zakoupenou vstupenkou

Vstupné | základní 120 Kč | děti do 15 let, senioři a ZTP 90 Kč
doporučujeme rezervaci | omezená kapacita | z důvodu dočasného uzavření infocentra bude možné vstupenky zakoupit nebo rezervovat v infocentru na náměstí pouze do 14.12. do 16:00
dále 28.12. a 30.12. v čase 16:00–16:30 v Pekárně Bílá Růže do 17:00 a on-line na www.kasphory.cz
více informací a rezervace na tel. +420 376 503 413

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 413 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz

sponzor vánočních prohlídek - pražina káva Rosta Kafe

Prodej vánočních stromků

15. a 16. 12. 2025
7:00 – 15:00
nebo do vyprodání stromků

Kde?
Kašperskohorské městské lesy s.r.o.
Dlouhá 95, Kašperské Hory

Ceník

Smrk.....	150,- Kč
Borovice.....	300,- Kč
Jedle.....	400,- Kč

Šumavský lékař a komunální politik MUDr. Josef Klostermann (1814–1875)

■ Dne 14. listopadu 2025 byla na domě čp. 34 na náměstí v Kašperských Horách umístěna a slavnostně odhalena nevelká pamětní deska MUDr. Josefa Klostermanna (1814–1875), prvního místního léčitele s vysokoškolským diplomem, zasloužilého komunálního politika a otce spisovatele Karla Klostermanna. Stalo se tak k připomínce 150. výročí doktora úmrtí v domě, kde tento nesmírně pracovitý a obětavý člověk prožíval svá poslední léta v kruhu své početné rodiny. Pořízení a umístění pamětní desky je vnímáno jako určitá forma satisfakce za vandalské zhanobení a rozmetání ostatků Josefa Klostermanna v 50. letech minulého století, do té doby uložených v hrobce manželčiny příbuzných – sklářského rodu Abele v šumavské Hůrce.

MUDr. Josef Klostermann pocházel ze starého šumavského rodu usazeného už koncem 17. století na statku U Daniela mezi Kvildami. Josef se narodil 9. ledna 1814 v domě čp. 126 v malé osadě Horní Hrádky – Schlüsselwaldu u Srní. Přes přání své matky, aby se stal knězem, Josef Klostermann vystudoval ve Vídni medicínu. Po působení v rakouském Haagu, Hůrce, Žichovicích, Sušici a Štětne nastoupil v říjnu 1862 místo městského lékaře v Kašperských Horách, kde se stal brzy členem městské rady. Několik let byl starostou kašperskohorského

okresu, v roce 1867 kandidoval dokonce do zemského sněmu, ale zvolen nebyl. Znal se s řadou osobností politického a kulturního života. Jako komunální politik prosazoval zvláště výstavbu nových silnic. Pro kritiku finančního hospodaření města opustil městem dobře honorované místo a v Kašperských Horách pak působil jen jako praktický lékař. Mluvil pět jazyků a jako samouk se naučil hrát na klavír a věnoval se také zpěvu, obdivoval a studoval šumavskou přírodu. Byl nesmírně obětavým lékařem, mimo jiné prosazoval homeopatické způsoby léčby. Pokud ho netlačil čas, chodíval i ke vzdálenějším pacientům pěšky. Josef Klostermann byl velkým příkladem pro svého syna – spisovatele Karla Klostermanna. Kniha rodinných pamětí na šumavského lékaře MUDr. Josefa Klostermanna, zpracovaných jeho vnučkou Annou Jelinek, vyšla v překladu Ing. Evy Franz v nakladatelství Ondřeje Fibicha Antygl v roce 2024. Slavnosti odhalení pamětní desky MUDr. Josefa Klostermanna dne 14. listopadu 2025 se zúčastnili domácí občané, hosté zblízka i zdaleka, včetně zástupců české i německé sekce spolku Karel Klostermann – spisovatel Šumavy. Promluvili Jan Voldřich, starosta města Kašperských Hor, dále Vladimír Horpeniak, historik a kurátor Muzea Šumavy, a také Václav Sklenář, čestný předseda spolku Karel Klostermann



MUDr. Josef Klostermann (foto: Muzeum Šumavy)

– spisovatel Šumavy. Slavnost pokračovala přednáškou a besedou k tématu v Horském klubu, doplněnou četbou ukázek z rodinných pamětí na doktora Klostermanna. Té se s erudiicí zkušeného ochotnického herce ujal místní kulturní referent Radek Nakládal. Zbývá dodat, že pamětní desku z leštěného černého mramoru zhotovilo a nápisem opatřilo kamenictví Beránek Sušice.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

Zapomenutý Mlýn na rybníce a Zlatém potoce

■ Pozoruhodným místem v okolí starých Kašperských Hor byl Mlýn na rybníce – Weihermühle. Obilný mlýn zde na Zlatém potoce vznikl nepochybně už ve středověku, kdy tato oblast žila intenzivní těžbou a zpracováním zlata a procházela tudy důležitá komunikace spojující Kašperské Hory s vesnicemi Červenou a Mílovem i dalšími místy. Až do druhé poloviny 19. století, než vznikla nová silnice přes Řetenice a Nicov, se tudy jezdívalo do Stach a Vimperka.

V dobách před husitskými válkami byla tato cesta součástí kašperskohorské Zlaté stezky vedoucí do bavorského Pasova. Dnes toto místo proslavuje slavná seismická stanice České akademie věd spolu s malým Muzeem seismometrie. Po starém mlýnu tu do dnešních dnů nezůstalo skoro nic, můžete tu třeba alespoň objevit stopy starého mlýnského náhonu. Podle jedné staré pověsti býval Mlýn na rybníce zastávkou svatého Mikuláše na jeho cestě v předve-



Mikuláš se skupinou na staré Šumavě (foto: A. Seidel)

čer jeho svátku k dětem do Kašperských Hor. Mikuláš se svými saněmi nebo s povozem se prý z nebe snášel na Mílovský vrch a odtud pospíchal kolem Suchého vrchu před Prádlu do městečka. Cestou stačil navštívit a obdarovat mlynářovy děti v Mlýně na rybníce. Od dávných dob byli držitelé Mlýna na rybníce vybaveni zvláštním právem pást svůj dobytek v počtu deseti ovcí a deseti kusů hovězího dobytka v lesích města Kašperských Hor. Dlouhou dobu sídlila v tomto mlýně rodina Tutschku, poslední majitel se jmenoval Ferdinand Winter. Rodina Winterova z „Weihermühle“ má dosud svou hrobku v západní části hřbitova v Kašperských Horách. Je tu pohřbena také Hermína Winter, podle podobizny na náhrobku to byla jistě půvabná žena. Zemřela v roce 1918 v mladistvém věku pouhých dvaceti sedmi let.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy



Mlýn na rybníce u Kašperských Hor - historické foto, konec 19. století (foto: Muzeum Šumavy)

Šumavské lidové betlémy



Betlém Wenzela Tutschku pro rodinu Fuckeriererovu, jednotlivé betlémové figurky W.Tutschku (foto Jan Kávale)

■ Šumava a Pošumaví patří k předním oblastem s betlé mářskou tradicí. Pro české lidové betlé mářství je typické právě zlidovění vánočního mystéria, někdy až světský výraz nebo zpo hádkově ní příběhu o narození Ježíše. Více než základnímu výjevu se lidoví řezbáři nezřídká věnují vedlejší scénám a postavám, rádi zobrazují pastýře a prosté lidi při jejich typických činnostech. Lidové betlémy tak barvitě odrážejí život českého venkova své doby. Stavění betlémů bylo zvláště oblíbené ve starých hornických městech a tak není divu, že výraznou betlé mářskou tradici měly v minulosti právě Kašperské Hory se svým okolím.

Za Nestora místních betlé mářů se tu považuje zdejší truhlář, řezbář a muzikant Prokop Mack, který kolem roku 1859 vytvořil pro místní kostel rozměrný betlém s osobitě pojatými figurami, řezanými jako reliéf z lipových řez. Postavy vysoké 60 – 70 cm ožívuje barevně výrazná polychromie. Divák na první pohled zaujmou figury pastýřů, selka, Tři králové s doprovodem, Anděl - Zvěstovatel... Betlémské město tu dávny tvůrce transponoval do podoby starých Kašperských Hor. Tak tu poznáváme místní měšťanské domy, radnici, kostel a dokonce hrad Kašperk... Dílo je nyní vystaveno v kostele sv. Markéty celoročně. Rodinný betlém z Mackovy dílny s četnými figurkami se dochoval v místním muzeu. Tyto jeho figurky se vyznačují jistou robustností modelace a jednoduchostí malování. Je třeba připomenout, že tvůrci betlémů na Kašperskohorsku v 19. století pocházeli většinou z řad výtvarně nadaných truhlářů a soustružníků dřeva. Významným příkladem v místě působila zdejší odborná škola pro zpracování dřeva, kde právě v oboru řezbářství žáky školil Josef Bradler, pocházející ze starého betlé mářského rodu ve Vrchlabí. Výrazným betlé mářem v oblasti kolem 1900 byl Alois Matschiner z vesničky Řetenice, která leží východně od Kašperských Hor. Vytvářel hladké drobné polychromované figurky i pečlivě zpracované pozadí s motivy skal. Betlémaři působili i v dalších vesnicích a osadách

jako ve Studenci, Kozím Hřbetu, Horské Kvildě a Srní. Snad nejpilnějším a nejznámějším betlé mářem v kraji byl kašperskohorský hrobník Wenzl Tutschku (Václav Tučků), který žil v letech 1862 – 1940. Jeho dílo bývá znalci lidového umění hodnoceno nejvýše. V kašperskohorském muzeu se uchovává hned několik Tutschkových betlémů vybavených četným komparesem nejrůznějších postavček. Osobitá díla namnoze vtipně odrážejí dávno odešlý život šumavského venkova. Celkovému účinku napomáhá vkusné pomalování řezeb křehkými barvami. Počtem figur jsou

největšími dochovanými díly Wenzela Tutschku betlémy z rodin Hörnschovy a Fuckeriererovy. Z dalších rodinných betlémů je ve sbírkách muzea v Kašperských Horách zvláštním způsobem zajímavý betlém z rodiny Stummfol. Obsahuje totiž zvláštní figuru, kterou bychom v jiných českých nebo šumavských betlémech sotva našli. Mužik v podřepu se staženými kalhotami a vystrčeným zadkem... při aktu vyměšování. S největší pravděpodobností by se mohlo jednat o import ze Španělska – Katalánska. V tamějších jesličkách bývá skutečně umístována postava koledníka konajícího svou potřebu „Caganer“, což se překládá jako „kakánek“. Tato figurka bývá ovšem v tamějších betlémech stavěna stranou.

Údajně představuje symbol štěstí a také hojnosti, kterou poskytuje dobře pohojená půda... Jak se „kakánek“ dostal na Šumavu je zatím otázka. Sušické muzeum uchovalo ve svých sbírkách velké Hofmeisterovy jesličky, jejichž figury mají pestré textilní oblečení a ohýbatelné klouby. Betlém vyřezal v letech 1876-1878 během své vojenské služby v Dalmácii sušický kožešnický mistr Jan Hofmeister. Tento betlém byl v Sušici velmi oblíbený, pravidelně jej místní nadšenci vystavovali na náměstí, později v místním muzeu.

Betlé mářská tradice je na střední Šumavě a v Pošumaví živá dodnes. Mezi řezbáři a betlé máři je tu snad nejznámější Karel Tittel z Velhartic, který mimo jiné spolu s Pavlem Svobodou vytvořil obdivovaný sušický velký mechanický betlém, celoročně vystavený v tamějším Muzeu Šumavy. V Kašperských Horách na radnici je k vidění velký skříňový šumavský betlém místních tvůrců Vladivoje Hraha a Jiřího Brože. V Dobré Vodě žije a pracuje řezbář - betlé mář Michal Tesař, známý především svými závěsnými betlémy. Jeho paní - sklářská výtvarnice Vladěna Tesařová vytvořila pro místní kostel sv. Vintře formou reliéfu unikátní rozměrný skleněný betlém. Svým šumavským betlémem zaujal nejnověji všestranný umělec Jiří Koptík. Do svého Hůreckého betlému zakomponoval nejen dřevaře, skláře, poustevníka Vintře, odvážného lyžaře - běžkaře ale i pověstného Rankelského Seppu.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory vás zve na

POKRAČOVÁNÍ KAŠPERSKOHORSKÉHO BETLÉMU

aneb nové figurky se představují

20. prosince 2025 v 18:00
součástí večera je hudební vystoupení žáků
ZUŠ Kašperské Hory
galerie v budově radnice

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kashory.cz | www.kashory.cz

Poslední rozloučení



Milá Květo, loučila jsem se s Tebou jménem Tvé rodiny, kolegů, kamarádů a přátel již 31. října v obřadní smuteční síni v Sušici. Těch pár vět, které teď píši, je určeno nejen Tobě, ale všem čtenářům našeho Zpravodaje.

Dvacátého sedmého října odešla na dlouhou a nenávratnou cestu občanka našeho města Květoslava Valášková. Pro její humornou a nekonfliktní povahu jsme ji měli všichni rádi a nikdy na ni nezapomeneme. V posledních měsících života potřebovala celodenní péči. Tu jí rád a ochotně poskytoval její manžel Jura, dcera Ivanka a vlastně celá milující rodina.

Manželství Valáškových bylo naplněno velkou láskou. Takovou, jakou bychom si všichni přáli prožít, ale málokomu se to podaří. Manžel Jiří byl tehdy výsoce postavený voják z povolání, byl často na různých vojenských akcích, a tak péči o dvě malé dcery, domácnost i školu musela někdy zvládnout Květa sama. Podařilo se jí to. Byla nejen milující maminkou, ale i výbornou učitel-

kou. S láskou vykonávala své povolání, a tak brzy získala přátelství kolegů, dětí i rodičů. Postupně učila na základní škole, zvláštění škole i na místním učilišti.

Aktivně se účastnila i veřejného života. Několik let úspěšně vedla Svaz žen. My, ten-



Květa Valášková (z rodinného fotoarchivu)

krát mladé členky, jsme pod jejím vedením připravovaly různé veřejné akce, oslavy MDŽ pro starší občanky, pořádaly kurzy šití, výlety a vycházky po Šumavě. Pravidelně jsme se scházely v tehdejší klubovně na radnici. Několikrát jsme byly i u Valášků na chatě v Antýglu.

Běžel čas i život. Přinesl Květě nejen velké radosti, ale i těžké chvíle s bolestným odchodem její prvorozené dcery Jany. Takový už život je. Často někdy víc bere, než dává. Dál kvetou stromy a opadávají listy. Dál se střídají dny a noci, radosti a starosti. A pak, při tom všem, přijde stáří. Čas krásných vzpomínek ale i odchodů.

Květa odešla ve věku nedožitých devadesátilet po sedmdesátiletém krásném manželství.

Nebudu dál psát slova o loučení, odcházení a děkování. To už bylo řečeno i napsáno mnohokrát. Dovolte mi, ještě jednou použít slova, která jsou psána v knize života: Kdo v srdcích žije, neumírá.

Závěrem bych chtěla poděkovat současnému vedení města. Nejen, že nám, hodně dávno narozeným, chodí přát k narozeninám s pěknými dárky, ale nezapomněli ani na Květu při jejím odchodu ze života. Svědčila o tom i krásná kytice v obřadní smuteční síni v Sušici s nápisem: Na rozloučenou město Kašperské Hory.

Jaroslava Marešová
Kašperské Hory

Zasloužilý učitel Karel Randák (1937 – 2025)

Dne 16. listopadu 2025 po krátké nemoci zemřel v sušické nemocnici zaslužilý učitel Karel Randák (1937 – 2025). Vyučoval český jazyk, literaturu a dějepis na základních školách v Kašperských Horách, Sušici a Nalžovských Horách, kde v 80. letech působil zároveň jako ředitel. Osobně na pana učitele Randáka vzpomínám jako jeho žák na základní škole v Kašperských Horách, kde byl i mým třídním učitelem. To bylo v dávné první polovině 60. let 20. století. Vzpomínám na něj jako na zdatného pedagoga, který své žáky učil nejen zvládat vědomosti, ale milovat náš krásný český jazyk i slavnou českou historii. Do svých vyučovacích hodin vnášel pozitivní nadšení a napětí, u žáků budil zájem o poznání, povzbuzoval a motivoval je v jejich kulturním směřování. Byl to učitel, který skutečně „uměl naučit“, učitel žákům „kamarád“, učitel vlastenec. Stále s vděčností na něj vzpomínám.

Vladimír Horpeniak
Kašperské Hory

Šumavská vzpomínka na kardinála

V úterý 4. listopadu 2025 nad ránem zemřel kardinál a emeritní arcibiskup pražský Dominik Duka, 24. primas český, rodák z Hradce Králové, mimořádně významná osobnost katolické církve i našeho veřejného života. V rozhovorech pan kardinál velice často zdůrazňoval skutečnost, že jeho matka Aněžka Duková pocházela z pošumavských Hor Matky Boží. Do kraje svých předků nakonec Duka zavítal, když oficiální návštěvou poctil naše Kašperské Hory dne 4. srpna 2013 u příležitosti tradiční pouti Panny Marie Sněžné. V hlavním kostele zde sloužil slavnostní mši svatou, dále v liturgickém průvodu prošel zaplněným náměstím a na závěr slavnosti se modlil před starobylým kašperskohorským oltářem Panny Marie Ochranitelky z konce 15. století. O několik let později, v červenci 2021, byl Duka hostem sousedního mariánského poutního místa ve Strašíně. Tenkrát navštívil také



Kardinál Dominik Duka na poutní slavnosti Panny Marie Sněžné v Kašperských Horách 4. srpna 2013. (foto: Vladimír Horpeniak)

památný hrad Kašperk. Díky možnosti osobních setkání a rozhovorů jsme mohli poznat pana kardinála jako velmi společenského člověka, jako osobnost širokého rozhledu a hluboké víry.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

Využívám možnost vás tímto pozdravit, poděkovat a pozvat.

Nejprve bych chtěl poděkovat za veškerou podporu města Kašperské Hory i Vás všech, kteří jste různými způsoby pomohli a přispěli k dílu obnovy velkého oltáře v kostele sv. Markéty, která se po dílčích etapách dostává do cílové rovinky. Na konci tohoto roku bude definitivně dokončen a s postupně mizějícím lešením můžeme všichni obdivovat krásu ukrytou desetiletí pod vrstvy retuší, přemaleb a oprav. Vedle toho patří nemalé díky všem restaurátorům, pod jejichž rukama se znovu vrací krása a lesk tohoto našeho skvostu.

Příležitostí zastavit se zde nabízí hned několik: prvním pozváním jsou adventní **sobotní roráty při svíčkách vždy v 7:00 (6., 13. a 20. 12. 2025)**, které nás spojují s jedinečnou hudební tradicí uchovávanou od dob Karla IV.; dále **půlnoční bohoslužba 24. 12. od 24:00**; a v neposlední řadě každoroční bohoslužba se **žehnáním manželům v předvečer svátku Svaté Rodiny 27. 12. od 18:00**.

S požehnáním
Váš P. Jenda Kulháněk
správce Kašperskohorské farnosti.

Byli jsme ve Zlatých Horách



■ Zlaté Hory, město v okrese Jeseník s 3 700 obyvateli, v posledních letech ožívá turistickým ruchem. Najdete zde také známé „Sanatorium EDEL“, kde se léčí děti ve věku 2–18 let i pomocí unikátní speleoterapie ve staré, již uzavřené, štole. Navíc ve Zlatých Horách už pět let DIAMO, s. p., provádí rozsáhlý průzkum bývalého zlatonosného ložiska. Poslední výpočty uvádějí, že se v lokalitě nachází 10,89 tuny zlata, 8,63 tuny stříbra, 25 000 tun zinku, 5 600 tun mědi a 1 600 tun olova. Toto jsou údaje zveřejněné DIAMEM, které má v plánu si prodloužit průzkumné práce o další tři roky.

Společně jsme se vypravili do Zlatých Hor 1. října 2025, ve složení B. Bernardová (předsedkyně Šumavy nad zlato, z. s., a místopředsedkyně Čech nad zlato), Ing. O. Slováček (jednatel Šumavy nad zlato, z. s.) a Bc. Markéta Balková (starostka obce Hvoždany a místopředsedkyně Čech nad zlato), kde se konalo veřejné setkání zástupců s. p. DIAMO s občany města. DIAMO zde provádí geologický průzkum a inventuru zásob zmíněných nerostů. O samotné těžbě se bude moci rozhodovat teprve po dokončení průzkumu, zpracování studie proveditelnosti a vyhodnocení vlivů na životní prostředí. Finální slovo bude mít vláda, přičemž těžit bude subjekt, který vzejde z výběrového řízení s nejvýhodnější nabídkou (DIAMO se soutěže neúčastní). Zástupci DIAMA během setkání opakovaně zdůrazňovali, že na prvním místě je vždy prostředí, ve kterém žijeme. Zodpověděli nám také otázku zpracování rozemleté horniny „ekologickým“ glycinem s tím, že

v samém závěru zpracování se stejně musí použít kyanid, aby se zlato vyloučilo. Na detailní dotaz ohledně zahřátí meziproduktu na 60 °C odpovídali už vyhýbavě a ne zrovna s nadšením. To se týkalo i dalších otázek z publika o mezideponii, úložišti, ochraně podzemních vod apod. Celé setkání tak nabídl nejen množství informací, ale i řadu momentů, které v přítomných zanechaly více otazníků než uklidnění.

Zastupitelé města Zlaté Hory na svém zářijovém jednání případnou těžbu zlata odmítli, neboť v ní nevidí žádná pozitiva pro město. Naopak by mohla zásadně narušit jeho rozvoj i kvalitu života místních obyvatel. A to je pro každého z nás důležité poselství: pokud chceme uchovat místa, kde žijeme, zdravá, bezpečná a bez rizik, která s těžbou vždy nevyhnutelně přicházejí, musíme situaci brát naprosto vážně.

Do Zlatých Hor jsme se vrátily — B. Bernardová a Bc. M. Balková — ještě 5. a 6. listopadu 2025 na „Symposium Zlaté Hory 2025“, které opět pořádal státní podnik DIAMO. V roce 2023 bylo stanoveno 33 kritických surovin EU, mezi kterými je i arsen a wolfram, jež se ve významném množství nacházejí také v Kašperských Horách. Přítomní se dozvěděli, byť jsou Zlaté Hory od nás vzdálené téměř 400 km, že dalším perspektivním ložiskem jsou právě Kašperské Hory s rudami wolframu a doprovodným zlatem. O velkém množství jedovatého arsenu, který se u nás přirozeně vyskytuje spolu se zlatonosnými rudami, se však nehovořilo vůbec.

Na sympoziu také zazněly informace o tom, že všechny doly jsou oživené mikro-

organismy, že vytěžené prostory si příroda rychle bere zpátky, že je dokonce možná i biologická těžba, která se týká hlavně mědi, zlata a uranu. Jenže také padlo přiznání, že její podíl není velký, protože „bio“ není vždy ekonomické a ekologické. Každý těžař ale chce hlavně zisk, což samo o sobě ukazuje, jaké priority by v případě těžby hrály hlavní roli.

Co z toho plyne? DIAMO, s. p., má zadaný úkol provádět průzkum ložisek ve Zlatých Horách a je za to odměňováno. Na všech setkáních s jejich zástupci jsme jasně cítili, že platí známé rčení – když ptáčka lapají, pěkně mu zpívají... Konečné rozhodnutí o využití nalezených surovin bude na vládě, ale neméně důležitý bude i postoj veřejnosti, tím i každého z nás. A právě tady je zásadní riziko. Lze se domnívat, že případná těžba ve Zlatých Horách je jakousi přípravnou fází, po které bude následovat zvýšené úsilí o totéž i u nás. Tentokrát navíc nejde jenom o zájmy těžařů — dodatečný tlak vytváří i Evropská unie, která se snaží zajistit zdroje kritických surovin. Připomínáme, že u nás je v sázce cca 120 tun zlata, desítky tisíc tun wolframu a zhruba pět tisíc tun arsenu, který by po rozdrčení horniny na tzv. pudr životnímu prostředí rozhodně neprospěl. Tento jemný jedovatý prach by se dostal do vody, do ovzduší, do půdy. Jedovatý prach by nešlo vrátit zpět. Je proto zcela zásadní bránit se už ve fázi žádosti o stanovení průzkumného území. Jakmile jednou průzkum začne, cesta k těžbě bývá bohužel mnohem kratší, než by se zdálo.

Držme palce Zlatým Horám, a stejně tak i nám všem. Teď se rozhoduje o budoucnosti našich domovů.

Bohuslava Bernardová
předsedkyně Šumavy nad zlato, z. s.

HOTEL —
MODRÁSEK

Přijmeme
RECEPČNÍ
na výpomoc
či dlouhodobou spolupráci.

ODPOVĚDNOST ZA RECEPCI,
PŘÍPRAVU SNÍDANÍ A UKLID
POKOJŮ.

Kontakt - Ing. Lucie Kehartová, vedoucí provozu recepcie
TEL: +420 602 800 507
MAIL: recepce@hotel-modrasek.cz

HOTEL MODRÁSEK
Náměstí B. Kašperské Hory 341 92

Cena Šumava Litera 2025 pro Prst trpaslíka

■ Šumavský literární festival Šumava Litera se zaměřuje na propagaci a popularizaci regionální jihočeské, bavorské a hornorakouské literatury s důrazem na Šumavu. Letos se uskutečnil již XI. ročník tohoto literárního festivalu. V rámci slavnostního festivalového galavečera v sobotu 22. listopadu byly v sále MĚKS ve Vimperku vyhlášeny a uděleny ceny Šumava Litera za rok 2025.

Za českou sekci získala hlavní cenu Johanna Steinbrennera kniha Hansa Kollibabe Prst trpaslíka, Lidové pověsti ze střední Šumavy, zvláště z oblasti Kašperských Hor. Jedná se o titul pražského nakladatelství Koduček redaktora Pavla Hájka ve znamenitém překladu Vlasty Reittererové, se studií o autorovi od germanistky a literární badatelky Jany Maroszové.

Hans Kollibabe (1880–1950), profesor německé realky v Kašperských Horách, byl široce rozprostřenou kulturní osobností. Vedle pedagogické činnosti s výukou francouzštiny a německého jazyka se nadšeně věnoval hudebním a divadelním aktivitám, muzejní, vlastivědné i kronikářské práci. Největší pozornost věnoval sbírání lidové slovesnosti, zvláště lidovým pověstem.

Pro knihu Prst trpaslíka se stal předlohou obsáhlý soubor 710 pověstí, zaznamenaných Hansem Kollibabou mezi lety 1925–1938, uložený v muzeu v Kašperských Horách. Bezprostřední podnět k vydání této jedinečné sbírky šumavských pověstí vyšel právě od Muzea Šumavy.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy

Zprávičky z Dětského domova

Den s Hankou Kynychovou

Náš den s Hankou Kynychovou a jejím úžasným kolektivem v Praze byl plný energie, pohybu a skvělé nálady. Od rána až do odpoledne jsme společně trénovali taneční choreografie, které byly připravené jak pro malé, tak i pro starší děti. Hanka dokáže vytvořit atmosféru, ve které se každý cítí šťastný, motivovaný, zapojený a plný chuti se hýbat.

Na akci se sešlo více dětských domovů, nejen ten náš. Bylo krásné sledovat, jak se děti z různých míst vzájemně podporují, mají se rády, smějí se spolu a učí se nové kroky.

Po krásném dni v Praze jsme choreografii dál pilovali u nás v domově a minulý týden jsme se v nákupním centru Europark zúčastnili zahájení akce „Dopisy Ježíškovi“, kde jsme několikrát vystoupili a předvedli, co jsme se naučili.

Bylo to moc krásné odpoledne. Vystupovali zde i známí umělci jako Kamila Nývltová či Heidi Janků. Vyráběli jsme různé vánoční dekorace. Odvezli jsme si spoustu krásných vzpomínek a nové taneční zkušenosti.

Moc děkujeme Hance Kynychové a jejímu týmu za všechno, co pro nás dělají.

*Kája Rácová
DD Kašperské Hory*

Výlov rybníku Dalovák

Klatovští rybáři nás pozvali na výlov rybníku. Byl to opravdu zážitek. Mezi kapry se našlo i několik jiných druhů ryb, o kterých umělí rybáři krásně vyprávět. Viděli jsme tak na vlastní oči vzácného sumce albína, štika, amura, lína, tolstolobiky, perličky a plotice. Rybářům moc děkujeme. Po výlovu jsme si pochutnali na výborném obědu v pizzerii v Horažďovicích. To vše pro nás připravily DZ Klatovy a Klatovské rybářství, a.s.



Společné foto z Výlovu rybníku (fotoarchiv DD)

Nejlepší štrúdl

Teta Renča moc ráda peče dorty, muffiny a nejrůznější dobroty. Děti z její rodinné skupiny jí moc rády pomáhají a učí se jejímu umění. V sobotu 11. října se zapojily do soutěže o nejlepší štrúdl, která se konala v Dobré Vodě u Hartmanic. Děti si užily koncert v kostele a soutěžily i o nejdelší oloupanou slupku z jablka. Domů pak přivezly spoustu odměn a krásná umístění: Domča 1., Rafík 2. a Vanesska 3. místo. Za štrúdl pak získaly zvláštní ocenění za skupinu!

Ocenění pro náš dětský domov – Zlaté srdce

Ve středu 8. října převzal starosta Václav Drahorád ocenění „Zlaté srdce“. Toto ocenění uděluje Federace dětských domovů pracovníkům dětských domovů, ale i osobám z řad veřejnosti, které dětským domovům a dětem v nich srdečně, nezištně a upřímně pomáhají. Proto jsme za náš domov navrhli právě Václava a neváhali jsme ani vteřinu. Jsme moc rádi za veškerou podporu a kontakt s MČ Praha-Újezd. Václav Drahorád je příkladem člověka, který skrze svou funkci nežije pro sebe, ale pro druhé. Jeho srdečnost, vstřícnost a opravdový zájem o děti z něj činí výjimečnou osobnost, která si ocenění Zlaté srdce právem zaslouží. Je to opravdu veskrze dobrý člověk, kterému náš domov přirostl k srdci – k srdci ze zlata.

Cena Ď

V úterý 21. října se konalo 2. předkolo Ceny Ď, kdy byly rozdány místní ceny Ď a krajské ceny Ď za kraje Plzeňský, Karlovarský, Jihočeský, Středočeský a hl. m. Prahu. My jsme za náš domov nominovali Petru Řehořkovou, která pomohla dívce z našeho DD – Sofii.

Sofia je nyní sedmnáctiletá dívka, která k nám přišla do domova loni v létě. Má komplikovaný vztah s matkou – to by bylo na opravdu dlouhé povídání.

Sofia má po těle spoustu tetování, která se snažila různě zakrývat, styděla se za ně. Matka se totiž na Sofii (od jejích asi 13 let) učila tetovat. Nabídli jsme jí možnost pokusit se zařídit odstranění tetování, pokud by o to stála. Za pomoci organizace Dejme dětem šanci jsme pak našli „anděla“ – paní Petru Řehořkovou, která se okamžitě nabídla, že Sofii pomůže, a to zcela zdarma.

Paní Petra je velice srdečná, k Sofii i k nám všem z DD přistupuje přívětivě, pozitivně a otevřeně – je prostě úžasná a my jí moc děkujeme. Pomocí laseru odstraňuje nejen viditelné tetování na kůži Sofie, ale svým jednáním, ochotou, zájmem a srdečností léčí především hluboké šrámy na duši. Cenou Ď

jsme chtěli vyjádřit ohromný dík za podporu, ochotu a lásku, se kterou nám, a hlavně Sofii, pomohla. Doufáme, že v lednu získá i celostátní cenu Ď.

Halloween v Praze-Újezd

Opět jsme přijali milé pozvání pana starosty Drahoráda a zúčastnili se akce pro veřejnost v Praze-Újezdu. V pátek 24. října jsme vyrazili v počtu dvanácti dětí za doprovodu paní ředitelky a strejdy Ály na známou adresu k hasičárně v Újezdu.

Po zabydlení jsme se hned zapojili do nabízených aktivit – dlabání a zdobení dýní, vybarvování dřevěných postavíček, skládání kostlivce u upíra a dalších. Děvčata si nechala pomalovat obličej, což přispělo ke skvělé atmosféře našeho čarodějnického vystoupení, které jsme si pro tuto příležitost připravili. Místním obyvatelům, a hlavně hojněmu počtu dětí, se moc líbilo.

Večer jsme se zachumlali do spacáků a následující den jsme se šli projít do nedalekých Křeslic. Odpoledne jsme vyrazili zpátky na Šumavu.

Adventní občůdky s Albertem

Je to k neuvěření, ale už se zase blíží Vánoce. Stává se pomalu tradicí, že pro Vás děti z Dětského domova v Kašperských Horách za úžasné podpory Nadačního fondu Albert chystají Adventní občůdky s Albertem. Už jsme v jednom kole a vyrábíme pro vás výrobky s vánoční tematikou, svíčky, mýdla, sádrové andělky, keramiky, atd. Doufáme, že si každý najde něco, co se mu bude líbit, nebo čím obdaruje své blízké.

V letošním roce nás najdete ve velkém Albertu na Hrádecké v pátek 12. prosince odpoledne a v sobotu 13. prosince už od rána. My děti i tety z dětského domova se na vás už moc těšíme

*Petra Dřivoňová
ředitelka Dětského domova*



Děvčata s prodejními výrobky (fotoarchiv DD)



10. ročník Šumavského štrúdlování se povedl – rekord překonán



S oceněným štrúdlem (fotoarchiv DD)

■ V sobotu 11. 10. 2025 se v Dobré Vodě u Hartmanic uskutečnil už 10. ročník soutěže o nejlepší jablečný štrúdl. Letos jsme zaznamenali rekordní počet upečených dobrot – v Domě sv. Vintíře se sešlo celkem 45 štrúdlů (tedy 90 rukávů!).

Porota v čele s herečkou Zdeňkou Žádníkovou-Volencovou měla obtížný úkol vybrat ten nejchutnější dezert ze všech.

Po pečlivém ochutnávání se porotci shodli, že nejlepší štrúdl upekli opět pan Čapek ze Sušice (už potřetí). Tento úspěšný pekař nám slíbil, že v příštím roce na soutěž přijede už jen jako člen poroty.

Vážíme si toho, že se naši akce účastní pekaři z různých míst (Plzeň, Sušice, Stachy, Praha...), proto oceňujeme i štrúdl, který dorazil z největší dálky. Ten letošní přivezl pan Drnek z Liberce.

Zvláštní cenu získal štrúdl, který zhotovil kolektiv dětí z Dětského domova v Kašperských

Horách. Šlo o opravdové umělecké dílo. V rámci akce oceňujeme i praktické dovednosti dětí. V soutěži mladších dětí se podařilo oloupat nejdelší slupku (41 cm) Vanese Červeňákové, v kategorii starších dětí zvítězila Dominika Gabrielová se slupkou měřící neuvěřitelných 192 cm. Díky velkorysosti našich podporovatelů jsme mohli všem vítězům předat opravdu pěkné ceny.

V rámci sobotního odpoledne zazněl v kostele

sv. Vintíře vydařený koncert studentů a pedagogů ZUŠ Sušice. Toto hudební vystoupení dodalo celé akci slavnostní ráz.

V kavárně sv. Vintíře pak mohli všichni účastníci ochutnat vítězný štrúdl, posedět nad touto českou klasikou s šálkem kávy a popovídat si s přáteli ve vlídné atmosféře, která k našim podzimním setkáním patří.

Alice Trefná
Šumavské cesty, z. s.

CENÍK	
♦ Rodinný balíček 5 kg / 10 kg - 260 Kč/kg	Naš rodinný balíček obsahuje pečlivě vybranou kombinaci hovězího předstihu a zadních masa, masitých jehněd nebo hradek a také menších či menších kostí na vývar. Celková hmotnost balíčku je přibližně 5 kg nebo 10 kg (při výběru). Přesnější váhu získáte po očištění porčních domáckých částí – u nás je to zdarma a výborně až po pečlivé a důkladné pokrmě.
♦ Hovězí ořez - 180 Kč/kg	Kusové masa bez kůže, šlach a velkých tepelných částí, které zbydou při zpracování masa. Ořez je velmi oblíbený maso, vhodné na různé pokrmy jako karantény, burgery nebo saláty. Vychází se také ze gulášů, ragů, omáček a vývarů, kde dodává chuť a šmrnc.
♦ Hovězí pravá svíčková - 750 Kč/kg	Nejlepší a nejchutnější část hovězího masa, která je pro svou jemnou chuť a křehkou texturu. Vychází se z boku, ze se jedná o sval, který má přirozeně namočený, je světlé a velmi jemné a má nízký obsah tuku. V kuchyni se používá především na steak, šaldovité bítuš, ale i na dušené vokaše nebo přirozenou mraženou.
♦ Hovězí roštěnec - 420 Kč/kg	Například se v naší řadě řadí klobáskám, které před bederní částí, kde už začíná šaldovité, je ideální pro přípravu stejků, roštěnců, masitých, ale i pro další úpravy jako je pečení nebo dušení.
♦ Hovězí pupek (Flank steak) - 350 Kč/kg	Jde o dlouhý, plochý a masitý kus masa, který je díky své struktuře a vlhkosti velmi šetrný a výborný maso. Je vhodný na gril, dušení, pečení i mražení. Přestože jeho konzistence vypadá celkem měkká, při přípravě se chová jako křehká a při správném zpracování se odlišuje šmrncem a příjemným výrazem.

Maso je vždy veškeré baleno a jednotlivé části jsou označeny štítkem.

Barevný podzim ve volnočasovém klubu Jonáš, Charity Sušice

■ **Radostný start školního roku a zdravý životní styl pro děti.** Po prázdninách jsme se ve volnočasovém klubu Jonáš sešli s velkou radostí a měli jsme k tomu dobrý důvod! Díky projektu **Správný start a žetonům**, které lidé celé léto vložovali za pokladnami v Tesco Sušice a ve Vimperku, jsme získali 45 000 Kč. Tento projekt podporuje zdravý životní styl dětí (sport, pohyb a zdravé stravování) a právě na těchto principech jsme postavili program pro nový školní rok.

Sportovní zážitky a podzimní radovánky

V září jsme uspořádali letní olympijské hry ve sportovní hale v Kašperských Horách. Děti si poměřily síly v různých disciplínách a užily si atmosféru fair play. Podzim nám přál krásným počasím, takže nechyběla ani oblíbená drakiáda na Šibeničním vrchu, kde draci zaplnili téměř celou oblohu.

Havelské posvícení a zdravější pečení

K podzimu neodmyslitelně patří Havelské posvícení. Děti se s nadšením pustily do pečení a zdobení tradičních hnětyněk. Polévaly je mléčnou, hořkou i bílou čokoládou a zdobily lentilkami, bonbóny či sušeným ovocem. Lákadlem bylo nejen mlsání ozdob, ale i poznávání zdravějších alternativ. Vyzkoušely si těsto ze špaldové mouky a březového cukru, naučily se, jak nahradit bílou mouku celozrnnou a cukr ovocným. Každý si svou originální hnětynku s hrdostí odnesl domů.

Naše aktivity tímto nekončí, čekají nás ještě zimní tvořivé dílny, sportovní hry a další zábava. Jelikož je však toto číslo zpravodaje v letošním roce poslední, nestihneme

me už shrnout všechny plánované akce. Závěrem děkujeme všem za podporu, děkujeme také našim klientům za důvěru, jsme tu pro všechny, kteří naši pomoc potřebují. Přejeme našim čtenářům klidné Vánoce, mnoho radosti a úspěšný nový rok!

Charita Sušice



Král z Betlémské jeskyně

Adventní krajina je obrazem chudoby, tiché pokory, která čeká, až jakoby s prázdnými rukama... osvobozená od letní krásy a okázalosti, zpěvu ptáků a vůně svěžích luk... nemá už nic, čím by se mohla chlubit, jen se někdy zachvěje krásou, pokrytá něžně bílým popraškem sněhu... je to krajina chudá, čekající na svého Krále. Krále pokoje, Světlo v temnotách, život sám. Králové tohoto světa se opírají o moc, bohatství a slávu... Kdo by hledal krále ve skryté betlémské jeskyni, kdo by čekal, že u jeslí Krále Vesmíru budou jako první chudí pastýři? Kdo má odvahu hledat krále v tichu a nevládnosti stáje na okraji zalidněného města? Mezi zvířaty, v chladu noci, u dvou prostých lidí, kteří mají prázdné ruce. Jen ti, kteří mají srdce otevřené a doufající, ti, kdo uchovávají naději na lásku a jsou jako děti... ...v tyto dny přemýšlím o Ježíši a jeho pokore. Často jedná ve skrytosti, dalo by se říci, že se až plaše schovává a nechává se nalézt jen těmi, kdo opravdu hledají... Je to král čekající, trpělivý, řekla bych až nenápadný... zároveň je až nepřehlédnutelným opakem toho, co obdivuje tento svět, čemu se klaní a k čemu vzhlíží. Nejčastěji Ho potkávám ve slabých, chudých, těch, kdo mají prázdné ruce... dívá se na mě očima lásky a ptá se: miluješ mě? Je to král zapomenutý, přehlížený, odmítnutý... Advent je doba hledání toho, co bude o Vánocích kralovat v našich srdcích a rodinách. To dobré a pravé se nevnučuje, čeká, až to objevíme jako poklad. Ze srdce vám všem přeji, ať máte odvahu hledat Krále v betlémské jeskyni, tiše se mu poklonit a otevřít své dlaně pro jeho dary... Požehnané a radostné Vánoce přeje

Jarka Korandová



KAŠPERSKÉ HORY



Provoz MěKIS a knihovny

v době vánočních svátků

Městské kulturní a informační středisko a kašperskohorský betlém

15.12.–09.01.2026 infocentrum zavřeno	24.12. 13:00–16:00 (betlém v přízemí radnice)	28.12. a 30.12. 13:00–16:30 (betlém v přízemí radnice)
--	--	---

Z důvodu rekonstrukce a stěhování prostor bude **informační centrum pro veřejnost dočasně uzavřeno**. Od 12. ledna bude po dobu oprav fungovat v omezeném režimu ve výstavní místnosti v přízemí radnice. Omezení se předpokládá do konce března 2026. Aktuální informace najdete na www.kasphory.cz.

pátek 19.12. 13:00–15:00	30.12.–02.01.2026 zavřeno	pondělí 05.01.2026 15:00–17:00
---	--	---





Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz



PRAKTICKÉ INFORMACE A ORDINAČNÍ HODINY

Praktický lékař pro dospělé – MUDr. Ladislav Jon

Tel. 773 997 442 – Kašperské Hory, 376 593 220 – Hartmanice, 608 442 666 – Srní

Na akutní i neakutní vyšetření je nutné se předem telefonicky objednat

Pondělí	12:00–17:00	sudý týden
	17:00–18:00	sudý týden, jen pro zvané
Úterý	07:00–12:30	lichý týden
Středa	07:00–12:30	sudý týden, jen pro zvané
Čtvrtek	07:00–10:00	lichý týden
	11:00–13:00	sudý týden
Pátek	07:00–10:00	sudý týden
	11:00–13:00	lichý týden



Praktický lékař pro děti a dorost

Lékař: MUDr. Mária Patáková

Tel. 376 582 383, (376 593 392 – Hartmanice)

Zdravotní sestra na tel. 606 098 138

Pouze v době ordinačních hodin z důvodu: recepty, objednání

Pondělí	07:30–10:00 14:30–17:00
Úterý	10:30–12:30
Středa	13:00–14:30
Čtvrtek	07:30–09:30
Pátek	08:00–10:00

Ženská poradna – MuDr. František Kožnar

Tel. 376 520 030 383, 602 965 866

Středa	07:00–12:00
--------	-------------

Veterinární ordinace – MVDr. Martina Fišerová,

MVDr. Darina Ondráčková

Tel. 773 426 600, 773 426 455

Pondělí	09:00–12:00	14:00–18:00
Úterý	operační dny, práce v terénu	
Středa	09:00–12:00	14:00–18:00
Čtvrtek	operační dny, práce v terénu	
Pátek	09:00–12:00	14:00–18:00
Sobota	09:00–11:00	

Zubní ordinace

MDDr. Petra Šislerová

Tel. 601 323 063

Pondělí	10:00–16:00
Úterý	08:00–16:00
Středa	07:30–14:30
Čtvrtek	07:30–14:30
Pátek	07:30–12:00



Lékařna Na Zlaté Stezce

PhamDr. Jana Vošalíková

Tel. 376 520 586



Česká pošta

Tel. 954 234 192

Pondělí	07:30–17:00
Úterý	07:30–15:00
Středa	08:00–16:00
Čtvrtek	07:30–15:00
Pátek	07:30–15:00

Pondělí	10:00–12:00	13:00–18:00
Úterý	08:00–12:00	13:00–16:00
Středa	10:00–12:00	13:00–18:00
Čtvrtek	08:00–12:00	13:00–16:00
Pátek	08:00–12:00	13:00–16:00

Ohlédnutí za další sezonou na hradě Kašperku

Hrad Kašperk má za sebou mimořádně úspěšnou hlavní sezonu



Protagonisté oživených nočních prohlídek (foto: Václav Kůs)

■ Jako oblíbené výletní místo zaznamenal hrad Kašperk velký zájem návštěvníků. Do konce října ho navštívilo 50 000 platících návštěvníků, což je více než v předchozích letech.

Velké návštěvnosti se tradičně těšily i kulturní akce, především letní divadla pod širým nebem. Těší nás, že se k nám vrací pravidelní návštěvníci, kteří si všímají novinek a změn. Díky kvalitním průvodcům navíc můžeme i nadále nabízet vysoce hodnotené komentované prohlídky na úrovni, která ob stojí ve srovnání s předními českými památkami.

Rok ve znamení pověstí

Letošní sezona byla tematicky zasvěcena pověstem ze staré Šumavy. Impulsem k tomuto zaměření bylo letošní souborné vydání překladů Hanse Kollibabeho, někdejšího profesora zdejší realky a sběratele lidové slovesnosti. Podařilo se nám tak nahlednout do podivuhodného světa představitelů našich předků, kde základ příběhů tvoří setkání s tajemným nadpřirozenem.

Pověstí se věnovaly především tradiční noční prohlídky během letních prázdnin, kdy jsme v rámci hraných scének v různých částech hradu oživilí dávné příběhy i mýtická zjevení. O východiscích šumavských pověstí nám pak v říjnu na autorském čtení přijel povypřávet a přečíst Ondřej Fibich, soudobý sběratel pověstí a spisovatel.



Hradní palác (foto: Václav Kůs)

Tajemný říjen

Protože nastupující sychravost října se k vyprávění tajemných příběhů náramně hodí, pověsti se promítly i do oblíbené dobrodružné stezky pro děti setmělým hradem – "Putování za šumavskými skřítky".

Odložená premiéra

Měli jsme v plánu ještě jednu exkluzivitu: Spolek Kašpar z Divadla v Celetné nastudoval inscenaci šitou výhradně pro Kašperk. Světovou premiéru ovšem bohužel překazila nemoc účinkujících. O to více se budeme těšit na odloženou premiéru, která je v plánu na jaře 2026.

Středověká kuchyně a další události

Vedle komentovaných prohlídek bylo možné zavítat na tradiční oživená nádvoří. Ta jsme v poslední době věnovali oblíbeným ukázkám středověké kuchyně. Dobové recepty, možnost ochutnat a dozvědět se o jednoduchých, chutných a sytých jídlech našich předků přímo na Kašperku – to je pro mnohé oblíbené zastavení při šumavských toulkách.

Opravy a údržba

Průběžně samozřejmě pokračujeme s mnohými opravami a údržbou hradního areálu. Oprava zdiva paláce: Na konci října byly dokončeny opravy zdiva na jižní straně paláce, kde kameníci precizně obnovili založení zdiva na skalním podkladu.

Archeologický průzkum a dostavba hradby

Na podzim probíhal na nádvoří archeologický průzkum pod vedením Západočeského muzea. Průzkum se zaměřil na základy sesuté hradby, jež tvoří třicetimetrou proluku v jižní části směrem k městu. Tuto hradbu máme v plánu na etapy dozdít. Máme již projektantský rozpočet a dokumentaci, a nyní žádáme o stavební povolení. Před samotnou dostavbou však bude třeba provést poměrně rozsáhlé zemní práce. Nicméně až se dílo podaří, bude mít Kašperk po několika staletích opět souvislé opevnění.

Zimní program na Kašperku

Kromě výstavy na návštěvníky čeká i bohatý doprovodný program, který se bude odehrávat především na volně přístupném nádvoří:

Komentované prohlídky: K dispozici budou i standardní komentované prohlídky hradu s průvodcem.

Hudební vystoupení: Středověkou hudbu zahraje skupina Holba na nádvoří v pondělí 29. 12. a úterý 30. 12.

Tříkrálová pohádka: Vytápěný sál v podsklepení purkrabství po roce znovu uvede oblíbenou pohádku pro malé i velké, "Putování za Ježíškem". Za ní stojí Tomáš a Kristián Stolaříci známí ze Spolku Kašpar. Uskuteční se v **pátek 2. 1. a v sobotu 3. 1., vždy od 11:00 a 14:00.**

Těšíme se na vaši návštěvu! Pohyb na čerstvém šumavském vzduchu a kulturní zážitek po vydatném vánočním hodování prospěje totiž každému.

Výměna mostů

Další přípravy se týkají výměny obou dřevěných mostů (hlavního nádvoří a menšího mostek do purkrabství). Již letitou konstrukci, která je každoročně extrémně namáhána, chystáme vyměnit za identickou z modřínu hned na jaře 2026.

Přípravy na rok 2026

Intenzivně připravujeme kulturní akce i pro příští rok. Rok 2026 bude ve znamení hudebních zážitků – čekají nás například:

• **Michal Pavlíček** (kytarová legenda, zakládající člen Pražského výběru) – 27. 6. 2026

• **Kamil Střihavka** (rockový a muzikálový zpěvák) – 17. 7. 2026

• **Nezmaři** (českobudějovická folková skupina) – 14. 8. 2026

Rovněž si hudbou, jež má šanci spojit, připomeneme 35 let partnerství s Grafenau.

Všem čtenářům přeji za hradní osazenstvo příjemné prožití Vánoc a úspěšný rok 2026, do kterého přejeme pevné zdraví a mnoho malých i větších osobních radostí.

Václav Kůs
kastelán hradu Kašperk

Soumarské stezky 2026

Kašperské Hory a Grafenau společně oživují Zlatou cestu



Soumaři v Podunají (foto: Zdeněk Svoboda)

■ Krajina mezi Kašperskými Horami a bavorským Grafenau byla po dlouhá staletí živou spojnici mezi Čechami a Podunajím. Tudy vedly soumarské stezky, po nichž putovala sůl, látky nebo víno. Z Kašperských Hor vycházely hned dvě historické větve této obchodní trasy a právě na tuto tradici dnes navazuje nový česko-bavorský projekt Soumarské stezky 2026. Ten patří k nejvýznamnějším společným aktivitám obou partnerských měst za poslední roky a vzniká díky podpoře programu Interreg Bavarsko-Česko 2021–2027, zaměřeného na kulturní spolupráci a udržitelný cestovní ruch.

Rok 2026 bude pro obě města mimořádný. Kašperské Hory a Grafenau si připomenou 35 let partnerství, naši bavorští partneři navíc oslaví 650 let od udělení městských práv císařem Karlem IV.

Soumarské stezky byly kdysi dopravní tepnou i místem setkávání lidí a kultur. Projekt si klade za cíl tuto historii představit současným obyvatelům i návštěvníkům a ukázat, že Šumava a Bavorský les tvoří přirozený celek s bohatým společným dědictvím. „Kulturní dědictví není jen minulost. Je to inspirace a předpoklad pro spolupráci dnešní i budoucí generace,“ zdůrazňují zástupci obou měst.

Cílem projektu je také větší zapojení mladé generace. Projekt by měl přispět k tomu, aby ti, kteří budou tvořit budoucnost, měli možnost poznávat region, ze kterého pochází, moderním, zábavným způsobem a vnímali sousedy za hranicí jako přirozenou součást svého světa.

Aktivity Kašperských Hor

• Nové informační tabule

Na vybraných historických objektech vzniknou jednotné dvojazyčné informační tabule doplněné o QR kódy. Ty odkazují na fotografie, mapy, dobové dokumenty či další online materiály. Systém bude stejný v Kašperských Horách i Grafenau, aby návštěvník vnímal obě města jako propojený prostor.

• Digitální průvodci a virtuální zážitky

Součástí projektu bude i moderní digitální průvodce. Návštěvníci si budou moci poslechnout audio-příběhy, prohlédnout si virtuální rekonstrukce míst a využít nově propojený turistický portál. Veškeré informace budou dostupné v češtině i němčině.

• Modernizace Turistického informačního centra

Turistické informační centrum projde výraznou modernizací. Získá nové IT vybavení a moderní technologie pro prezentaci území. Důležitou novinkou bude interaktivní vzdělávací prvek, který přiblíží každodenní život středověkých soumarů – od balení nákladu až po plánování cest. Prvek bude navržen tak, aby zaujal i mladé návštěvníky.

• Revitalizace soumarské stezky

Jedním z nejatraktivnějších výsledků projektu bude nová naučná stezka v Kašperských Horách a okolí. Nebude se jednat o výstavbu nové turistické infrastruktury, ale o revitalizaci stávající. Důležitou součástí bude zásadní modernizace informačního systému a propojení informací z venkovních informačních tabulí s online prostředím nového turistického portálu Kašperských Hor. I zde je myšleno na oslovení mladé generace, což se projeví ve zpracování obsahu a jeho stylizaci.

• Mobilní pódium pro kulturní program

Grafenau v rámci projektu pořídí profesionální mobilní pódium. To bude využíváno při společných akcích, ale k dispozici ho budou mít i Kašperské Hory pro své slavnosti, koncerty a další kulturní programy. Pódium výrazně rozšíří možnosti pořádání akcí pod širým nebem.

• Soumarské pochody – vrchol léta 2026

Největší událostí projektu budou dvě historické soumarské karavany. Na přelomu července a srpna vyrazí soumaři z rakouského Schärdingu do Grafenau, počátkem září pak z Grafenau do Kašperských Hor. Karavany s koňmi a dobově oděnými účastníky připomenou atmosféru středověké stezky a očekává se, že do cílových míst přilákají stovky diváků.

Do pochodu se vedle starostů Kašperských Hor, Grafenau a Schärdingu zapojí také „soumarské“ děti, které budou doprovázet některé úseky a účastnit se doprovodných programů. Právě jejich účast dodá akci nový rozměr – spojí tradici s budoucností.

Projekt Soumarské stezky 2026 přináší nejen popularizaci společné historie a zkvalitnění nabídky pro návštěvníky, ale i nový impuls pro udržitelný rozvoj Šumavy a Bavorského lesa při respektování života jejich obyvatel.

Zdeněk Svoboda

Za spolek Gabreta Növa



20 let Anděla Páně na hradě Kašperku

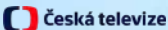
28. 12. 2025 – 3. 1. 2026, hrad Kašperk

Výstava v západní věži hradu, kde spatříte originální filmové kostýmy zapůjčené z České televize. Fotografie, zajímavosti a kuriozity z natáčení.

Předprodej vstupenek: online na webu www.kasperk.cz.

Výstava je přístupná pouze s průvodcem v předem určené časy.

Zimní program s komentovanými prohlídkami, hudbou na volně přístupném nádvoří a divadlem pro děti (ve vytápěném sále prokrabství). Podrobnosti na webu hradu.

  www.kasperk.cz info@kasperk.cz



Soumar z Grafenau (fotoarchív MěKIS)

První měsíce ve školce

Co všechno jsme objevili a prožili od začátku školního roku

■ Nový školní rok jsme v mateřské škole v Kašperských Horách zahájili s radostí a očekáváním. Naše školka má tři třídy – Včelky (18 dětí), Sluníčka (18 dětí) a nejmenší Broučky (14 dětí). Každá třída je jiná, ale všechny spojuje jedno – spokojené děti, které s nadšením objevují svět kolem sebe, učí se novým dovednostem a každý den přináší radost svým úsměvem.

U Broučků, kde jsou nejmladší děti ve věku od dvou do čtyř let, probíhalo na začátku školního roku adaptační období. První týdny nebyly jednoduché – odloučení od rodičů a zvykání si na nový režim bývá pro malé děti velkou změnou. Postupně si však na školkou zvykly, našly si kamarády a dnes už s chutí přicházejí do třídy, kde si hrají, zpívají, tvoří a každý týden dělají viditelné pokroky.

Podzim u nás byl opravdu pestrý a plný zážitků. Ve všech třídách proběhly tvořivé podzimní dílničky s rodiči, při kterých vznikla spousta krásných výrobků z přírodnin. Společné tvoření přineslo dětem i rodičům radost a příjemně strávené chvíle. Velkou událostí byl také Halloweenový karneval, který se nesl ve znamení veselých masek, soutěží a tance.

Starší děti ze tříd Včelek a Sluníček se pravidelně účastní vzdělávacích programů

v IS SEV, zaměřených na poznávání přírody a ekologii. Tentokrát na téma - Kdo spí a kdo nespí. Podzimní téma bylo pro děti velmi poutavé – dozvěděly se, jak se příroda chystá na zimu, nebo kam se schovávají zvířátka.

Starší děti jednou týdně navštěvují sportovní halu, kde pod vedením zkušeného trenéra Filipa cvičí, posilují obratnost, učí se základům míčových her a hlavně – pohyb si užívají s radostí. Děti se na cvičení velmi těší a každou lekci se zlepšují v koordinaci i týmové spolupráci. U Broučků probíhá v prvních měsících adaptační období, které je pro děti velmi důležité potřebují se cítit ve školce jistě, a proto s aktivitami mimo budovu začínají až později. Zajímavým zpestřením byla i návštěva knihovny, kde si děti povídaly o „Podzimním čaji“. Společně jsme nakrmili ježka, připravili čaj z bylinek a užili si moc hezké dopoledne plné smíchu a pohody. Děti si domů odnesly spoustu zážitků, krásnou záložku do knížky a možná i chuť půjčit si nějakou zajímavou knížku domů.

Velkolepou událostí letošního podzimu byl Svatomartinský průvod, který se stal již tradiční součástí života naší školky i města. Děti s lampiony vyrazily spolu s rodiči Kašperskými Horami až na náměstí, kde je čekalo setkání se svatým Martinem. Celý



průvod měl kouzelnou atmosféru, kterou umocnila světýlka, hudba i nadšení dětí.

Rádi bychom touto cestou poděkovali všem, kteří se na organizaci této krásné akce podíleli. Velké poděkování patří městu Kašperské Hory za spolupráci a podporu, Kašperskohorským městským lesům za poskytnutí větví a chvojí k výzdobě, hasičům z Kašperských Hor za zajištění bezpečnosti a řízení provozu během průvodu a samozřejmě také našemu Svatému Martinovi a jeho koni Irisovi, kteří dodali celé události kouzlo a slavnostní atmosféru.

A tím naše podzimní období zdaleka nekončí! Nyní nás čeká období příprav na vánoční čas. Děti pilně nacvičují písničky, básničky a tanečky na vánoční besídky, které patří k nejkrásnějším okamžikům školního roku. Ve školce také chystáme adventní trhy, kde si rodiče a návštěvníci budou moci zakoupit ručně vyráběné dekorace a drobné dárky. Nákupem tak mohou podpořit naši školkou.

Přejeme všem dětem, rodičům i obyvatelům Kašperských Hor krásný adventní čas plný pohody, radosti a rodinného tepla, a do nového roku 2026 hodně zdraví, spokojenosti a úsměvů.

Pavla Stachová
za kolektiv MŠ



Na procházce (fotoarchiv MŠ)



Při výtvarných aktivitách (fotoarchiv MŠ)



Přijezd sv. Martina na náměstí (fotoarchiv MŠ)

Do hotelového provozu hledáme:

Číšník / Servírka / Kuchař
Pomocná síla do kuchyně

Požadujeme: praxi v oboru, řidičský průkaz, samostatnost, příjemné vystupování, zodpovědnost, min. vzdělání střední odborné (vyučení), nástup možný ihned.

Nabízíme: stabilní pracovní poměr na plný úvazek, firemní benefity po zapracování, příjemné pracovní prostředí, stravenkový paušál.

Residence Vogelsang, Podlesí 1, Kašperské Hory
Tel.: 602 193 156, rezervace@rezidencevogelsang.cz

PF 2026

Děkujeme všem klientům a partnerům za projevenou důvěru v uplynulém roce.

Do roku 2026 Vám přejeme pevné zdraví, osobní spokojenost a mnoho radosti z domova, ve kterém je Vám dobře.

Těšíme se na další společnou spolupráci.

S úctou, Ilona Korcová a Radek Vrhel

Šumavská realitka, Náměstí, Kašperské Hory

Strašidelná jízda školními chodbami Halloween, jak se patří!

■ Když se osmý ročník rozhodl uspořádat školní Halloween pro děti z prvního stupně, nikdo netušil, jak kouzelně strašidelný den to bude! S podporou učitelů se osmáci pustili do příprav a výsledkem byla akce plná smíchu, překvapení a samozřejmě i trochy toho strašení. Celé dopoledne 5. listopadu se škola proměnila v rej masek, duchů, čarodějnic a dalších bytostí, které se sešly před sborovnou na slavnostní taneční zahájení. A pak už to jelo – děti se vydaly na dobrodružnou cestu plnou úkolů, her a poznání.

Knihovna se proměnila v únikovou místnost, kde bylo třeba zapojit nejen hlavu, ale i odvahu. V učebně informatiky se děti ponořily do virtuální reality strašidelného domu a sklepení, kde je čekala halloweenská atmosféra jako z filmu. Chodby školy se zaplnily stanovišti, kde se plnily úkoly, sbíraly sladkosti, a hlavně se bavilo!

Děti prolézaly strašidelným tunelem, hrály pantomimu, kreslily obrázky, poznávaly vůně, fotily se ve fotokoutku a nechávaly si malovat obličej – což mělo obrovský úspěch. Starší žáci si vyzkoušeli anglický kvíz na tabletech a při vstupu je vítala Nechi, rodilá mluvčí z Ameriky, která s nimi opakovala tradiční halloweenskou básničku.

Na závěr mohli všichni zanechat vzkaz

a zpětnou vazbu – a že těch pochval bylo! Celá akce si vyžádala spoustu příprav, do kterých se zapojil téměř celý druhý stupeň. Velké díky patří šestému a sedmému ročníku za výzdobu a taneční vystoupení a obrovské poděkování osmákům, kteří věnovali přípravám i svůj volný čas.

Díky všem, kteří se zapojili – ukázali jste, že když se spojí nápady, nadšení a týmová práce, vznikne něco opravdu kouzelného. Už teď se těšíme na další společné akce!

Pokud by vás zajímalo video z akce a rozhovory s žáky, najdete ho na našem školním Facebooku – ZŠ, ZUŠ a MŠ Kašperské Hory.

Michaela Kačmárová
ZŠ Kašperské Hory



Z fotokoutku (fotoarchiv ZŠ)



Na stanovišti (fotoarchiv ZŠ)



Virtuální realita (fotoarchiv ZŠ)

Oddíl orientačního běhu TJ Kašperské Hory
za podpory města pořádá

Novoroční závod v orientačním běhu



KDY: 1. ledna 2026

KDE: Kašperské Hory

PREZENCE ZÁVODNÍKŮ: 12:30 - 12:50
na náměstí před vchodem do kina

Účastníci z řad veřejnosti vítáni!



8. ročník – pořadatelé celé akce (fotoarchiv ZŠ)



PROSINEC / LEDEN

DLOUHODOBÉ

Do 20.12.

Kulturní události v 60.–80. letech

Výstava fotografií z kulturních akcí vybraných z kroniky města.
| galerie v budově radnice

28.12.–03.01. | 10:00–16:00

Zimní Kašperk

Můžete se těšit na zimní komentované prohlídky, nevšední atmosféru a doprovodný program. Více informací na www.kasperk.cz
| hrad Kašperk

TIP PRO VÁS!

28.12.–03.01. | 10:00–16:00

Anděl Páně – 20 let

-Výstava kostýmů-

Uplynulo 20 let od natáčení pohádky Anděl Páně. V západní věži bude zpřístupněna výstava připomínající vznik tohoto filmu režiséra Jiřího Stracha. Vstupenky je možné zakoupit na www.kasperk.cz.
| hrad Kašperk

KRÁTKODOBÉ

PROSINEC

06.12. | 07:00

Roráty

Předvánoční ranní mše svatá.
| kostel sv. Markěty

10.12. | 16:00

Vánoční besídka dětí z Dětského domova Kašperské Hory

| kašperskohorské kino

13.12. | 07:00

Roráty

Předvánoční ranní mše svatá.
| kostel sv. Markěty

13.12. | 09:00

Odysea soudního sluhu

Pochod z Kašperských Hor do Stach k uctění památky pana Františka Kortuse. Délka trasy cca 10 km.

| sraz u kašny v Kašperských Horách

15.12. | 18:00

Vánoční koncert ZUŠ

| kašperskohorské kino

18.12. | 10:00 a 15:30

Vánoční besídka ZŠ a MŠ

| kašperskohorské kino

19.12. | 18:00

Myši v akci: Vánoční past

V klidném domě na venkově si myši rodina žije svůj uspořádaný život – až do chvíle, kdy se do domu nastěhuje nic netušící lidská rodina z města. Jejich snaha o klid a odpočinek se rychle mění v boj o prostor, pořádek a sýr. Vstupné 130 Kč.

| kašperskohorské kino

TIP PRO VÁS!

20.12. | 07:00

Roráty

Předvánoční ranní mše svatá.
| kostel sv. Markěty

20.12. | 18:00

Pokračování kašperskohorského betlému a žehnání nových figurek

Vystoupí žáci ZUŠ Kašperské Hory.

| galerie radnice

TIP PRO VÁS!

24.12. | 13:00–14:00

Betlémské světlo

Přijďte se svíčkou pro Betlémské světlo.

| stánek na náměstí

24.12. | 14:00

Živý betlém před kostelem sv.

Markěty – Vyšla hvězda Betlémská

Vystoupí místní divadlo D.R.A.K.

| před kostelem sv. Markěty

26.12. | 16:30–17:30

Mše svatá

| kostel sv. Markěty

27.12. | 18:00–19:45

Mše svatá – žehnání manželům

Vystoupí chrámový sbor Sušice.

| kostel sv. Markěty

TIP PRO VÁS!

28.12. a 30.12. | 17:00

Komentované prohlídky města s šálkem horkého moštu

Prodej vstupenek je možný v provozní době infocentra nebo on-line. Aktuální informace na www.kasphory.cz.

| sraz před pražírnu kávy Rosta Kafe

28.12. | 18:00

Vánoční koncert

Vystoupí Markéta Reindlová, Monika Boušková a Markéta Kurzová.

Vstupné dobrovolné.

| obřadní síň budovy radnice

31.12. | 18:00

Mše svatá

| kostel sv. Markěty

LEDEN

16.01. | 18:00

Zrození Alchymistky

Ariana má nadání pro magii a skončí v sirotčinci, kde musí snášet mnohé ústrky od dětí i šikanu od vychovatelů. Jediné, po čem touží, je najít svůj domov a zjistit, kdo byli její rodiče. Její život se obrátí naruby, když ji vyhledá starý alchymista Archivald.

| kašperskohorské kino

TIP PRO VÁS!

23.01. | 17:00

Cestování po Kambodži

Přednáška Hanky Naušové o krásách a gastronomii této země.

| Horský Klub

TIP PRO VÁS!



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz

