

KAŠPERSKOHORSKÝ ZPRAVODAJ

Informace pro obyvatele Kašperských Hor

Ročník 9, číslo 4, rok 2012



Oslavte s námi...

*100. výročí
založení elektrárny Čeňkova Pila
a elektrifikace Kašperských Hor
pátek 28. září a sobota 29. září 2012*

Beseda, promítání dobových snímků, ...

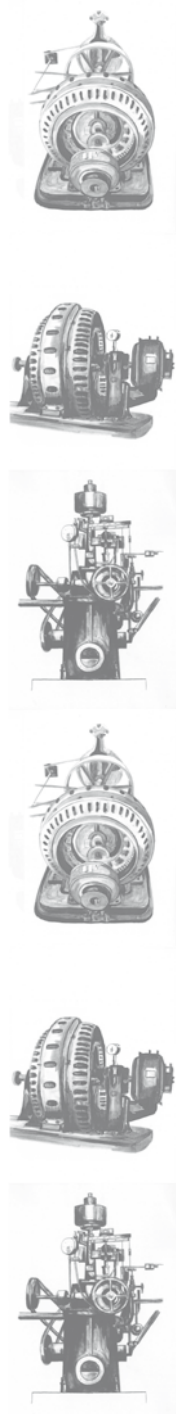
Staročeský jarmark - řezbář, kovář, ...

Pohádky nejen pro děti - O zakleté žábě, O zlobivém
kuřátku, Jak si posvítit na loupežníka Balabána, ...

Hudební a taneční vystoupení Modern, Karavana SWINGers
Band, Šlapeto, ...

Dobová divadelní scénka, světelná show

Pořádá Město Kašperské Hory a společnost ČEZ
podrobný program naleznete na str. 10



Před 75 roky 14. září zemřel první prezident Československé republiky Tomáš Garrigue Masaryk (+ 14. 9. 1937)

O rok později jsem jako 11letá školačka přednášela ve škole tuto báseň!

To kalné ráno

Za sto let možná děti našich dětí
svým dětem budou vyprávěti
o šedém ránu 14. září,
na věky označeném v kalendáři.

Tu chvíli před půl čtvrtou ranní
ten okamžik a konec umírání,
kdy smrt se dotkla vrásek čela
a ranní mlhou odcházela.
To kalné ráno, to si pamatuj.

Až ze všech nás budou jen stíny či prach,
tu v ranním šeru chvíle se ozve bez úderu.

Po druhé jsem tuto báseň přednášela prostřednictvím rozhlasu MÚ v Kašperských Horách za starostování p. Fr. Kortusa.

Miloslava Boudová



29. září 1938

Náš mlčící voják

Mě neptej, se jak bylo mi
a jak ten čas spěl,
že jsem to všechno už
zapomněl,
to září, ten říjen.

Že v sobě mám hrob,
nad nímž už ani ta vrba nešumí...
Tu svou řeč já najdu zas
a to mně věř, kdyby znovu
rozkvetl železný keř.

Jenom z úst nevypuště,
že jsem se strachy chvěl.
Patroni čeští,
chtěl jsem bránit svoji vlast?
Čtěl!!!

Den 29. září 1938 vstoupil tragicky do našich dějin. Vrací se k němu nejen žijící pamětníci, ale neměl by upadnout v zapomnění ani mladších generací. Schůzka, která vzešla z iniciativy fašistické Itálie, sešla se tehdy v Mnichově a vyšla vstříc nacistickému Německu a rozhodla bez naší účasti o našem osudu a o následném utrpení Čechů a Slováků i Podkarpatských Rusů. Vyústila posléze v masovou tragédii. V letech 1938 – 45 zahynulo, padlo nebo bylo zavražděno 360 000 československých občanů. Jedním z nich byl 5 dní před koncem války zastřelen v Terezíně i člen naší rodiny.

Miloslava Boudová

Poznáte toto místo u známé šumavské říčky?



Dnes sice vypadá zdaleka jinak, je bez chatky a hustě zarostlé náletovými dřevinami a obtížně přístupné. Tak napovím. Snímek z doby krátce po 2. světové válce nám připomíná kdysi navštěvované a i dnes mnohým známé tzv. „Lagunu“ na říčce Křemelné.

Chatku na malé vyvýšenině cca 100 m od „Laguny“ nechala postavit paní Marie Merxbauerová z Písku v roce 1938. Na snímku u chaty s dýmkou je její nastávající manžel Karel Prchlík, který v té době pracoval při stavbě elektrárny Čeňkova Pila. Po válce patřila rodině Stříbrných ze Sušice a na palouku pod ní bylo místo vhodné pro táboření. Velmi často je využívali také sušičtí skauti, ke kterým jsem také patřil. K osvěžení, ale hlavně k otužování pak sloužila křišťálově čistá, ale velmi chladná voda v tak zvané „Laguně“. Ale mládí snese hodně, tak to tehdy tělu nevadilo. O Velikonocích roku 1948 jsme tam naposledy tábořili. Stany postavené ze dvou sepnutých celt a deka moc pohodlí a tepla neskýtaly a i ranní námraza k radosti nepřidala. Ani shořelé karbanátky, které s hořící pávní skončily v Křemelné, náladu z dobrodružství nezkažily. Po celodenní činnosti



zaznívala večer od chatky skautská večerka, která zvala k táboráku či na „kutě“.

Tyto, pro nás nádherné časy, zkazil bolševik, který toto krásné údolí na dlouho uzavřel zřízením Vojenského újezdu Dobrá Voda. Přesto jsem se tam, stejně jako mnozí trampové, občas podíval. Proti proudu řeky od Čeňkovy Pily po staré turistické stezce či od Srní, což bylo z kopce snazší. Párkrát se podařilo sjet na lodi Křemelnou a u „Laguny“ se sušit a zavzpomínat na chvíle mládí. Chatka brzy zmizela a palouk zarůstal. Byl to smutný pohled.

Pár let po sametové revoluci byl kaňon Křemelné z důvodů ochrany přírody opět uzavřen. Přesto vášniví turisté podél Křemelné s obtížemi procházejí a přírodě neškodí.

Rodina Stříbrných se občas vracela na místo své chatky u řeky a bylo mi upřímně líto, že byli některými strážci přírody vykazováni, ba i pokutováni. Za co? Že se jdou podívat na místo, které jim patřilo a kde byli se svými přáteli šťastni? Divná to doba.

To všechno krásné, co zde bylo, odnesl čas. Jen divoká a krásná řeka Křemelná na nic



Foto: chatka s paloukem; dcera stavitele chaty paní Porcarová; budovatel chaty K. Merxbauer

nehledí, teče svým kaňonem a stále si hučí tu svou šumavskou. A nám pamětníkům zůstaly jen vzpomínky na toto, kdysi krásné místo na Šumavě.

Fotografie z alba dcery stavitele chaty paní Petry Porcarové nám připomenou, jak krásně bývalo kdysi na tomto místě u Křemelné.

Emil Kintzl

O kašperskohorském zlatu - co nového se událo

V zájmu dobré informovanosti občanů o dění kolem ložiska zlatonosné rudy, které skrývá podzemí kolem Kašperských Hor, Rada města sděluje:

Koncem května letošního roku Ministerstvo životního prostředí Městu Kašperské Hory oznámilo, že na základě doplnění žádosti firmy ze dne 10. 4. 2007 je pokračováno v řízení o žádosti firmy Potamon GTS a.s. o stanovení průzkumného území. Účastníci řízení, tedy i město, byli vyzváni do měsíce po doručení tohoto oznámení předložit ministerstvu důkazy, návrhy či stanoviska k žádosti firmy. Rada města předemtné oznámení projednala a uložila právnímu zástupci města vypracovat k žádosti firmy

Potamon GTS **nesouhlasné stanovisko**, které bylo ministerstvu ve stanovené lhůtě zasláno. Přípisem z 23. 7. 2012 Ministerstvo životního prostředí i tuto novou doplněnou žádost s přihlédnutím k nesouhlasnému stanovisku města zamítlo. Potamon GTS a.s. proti rozhodnutí MŽP podala rozklad, k čemuž bylo opět od města vyžádáno vyjádření. Ve svém vyjádření odeslaném 21. 8. 2012 město konstatuje, že firmou podaný rozklad považuje za nedůvodný, napadené rozhodnutí za věcně správné, trvá na svém nesouhlasném stanovisku a navrhuje, aby ministr životního prostředí rozklad zamítl a rozhodnutí ministerstva potvrdil.

Alena Balounová

Statek Kašperské Hory s. r. o. - prosperující firma

Ve slunečném červencovém dni, přesně ve čtvrtek 26. se v Kašperských Horách uskutečnilo jednání představenstva a dozorčí rady Českomoravského svazu zemědělských podnikatelů. Jednání se kromě zástupců zemědělských institucí zúčastnili i podnikatelé-farmáři z regionu, kteří se kromě problémů kolem dotační politiky a budoucnosti zemědělského podnikání velice zajímali o naši zemědělskou farmu. Nešetřili obdivem a chválou při obhlídce stájí, stád dobytka, stavu pastvin a výsledků práce zaměstnanců statku.

Při jednání zástupců svazu, které se uskutečnilo v Horském klubu, předseda svazu Lubomír Burkoň vyzdvihl zejména práci řídících pracovníků městského statku a jejich zájem na dobrých výsledcích, ať se jedná o výsledky ekonomické nebo úspěchy chovatelské.

O městském statku a výsledcích práce kolektivu zaměstnanců vedeného jednatelem společnosti Ing. Jaroslavem Kratochvílem se na stránkách Zpravodaje píše jen zřídka. Možná taky proto, že dlouhodobě dobrý stav farmy, její ekonomické výsledky i chovatelské úspěchy už považujeme za samozřejmost. Teprve vyslovené uznání od těch, které zemědělská prvovýroba živí, mohou srovnávat a hodnotit, nám připomnělo, že je naše farma po všech stránkách na vysoké úrovni.

Všem zaměstnancům Statku Kašperské Hory s. r. o. proto patří velké poděkování nejen za odvedenou práci, ale i za šíření dobré pověsti Kašperských Hor jako města vlastního prosperující zemědělskou firmu.

Alena Balounová

Městská knihovna

V květnu letošního roku došlo k dokončení automatizace Městské knihovny v Kašperských Horách, kdy se všechny knihy, časopisy a brožury zaevidovaly do počítače a od června se již zapůjčují přes knihovní systém Clavius. Každý čtenář obdržel novou průkazku s čárovým kódem a všechny tituly, brožury a časopisy jsou rovněž opatřeny čárovým kódem, čímž došlo ke zkvalitnění služeb v naší knihovně. Jen bychom ještě chtěly všem čtenářům připomenout, že výpůjční lhůta je 1 měsíc. Před uplynutím výpůjční lhůty může čtenář požádat o její prodloužení (nejvýše dvakrát). Knihovna mu vyhoví pouze v případě, že o knihu nežádá další čtenář. Nevratí-li čtenář půjčené knihy a časopisy ve stanovené lhůtě, budou mu účtovány poplatky dle ceníku. Prodloužit výpůjčku je možno buď přímo v knihovně, anebo přes online katalog, který se nachází na našich stránkách, kde naleznete i základní informace o knihovně - <http://www.sumavanet.cz/ickhory/knihovna.asp>. Rádi všem u nás vysvětlíme, jak s online katalogem pracovat, jak se přihlásit a popř. si prodloužit výpůjčku.

Také se lze podívat přes online katalog, jaké knižní tituly se nacházejí v naší knihovně.

Jelikož se s programem Clavius stále i my ještě seznamujeme, chtěly jsme čtenáře upozornit na trpělivost a shovívavost.

Budeme se na Vás těšit v naší knihovně.

J. Větrovcová a L. Veselá

Poděkování

Ráda bych chtěla poděkovat pracovnícím Městské knihovny v Kašperských Horách - pí Větrovcové a pí Veselé za trpělivost při spouštění programu Clavius - tzn. půjčování a vracení knih přes počítač. Přesto, že jsou již v pokročilém věku, učí se, jak s tímto programem pracovat. Děkuji za jejich laskavost k našim čtenářům, za to, že se snaží knihy, které nemáme v naší knihovně, shánět v jiných knihovnách, popř. zapůjčují i své vlastní knihy.

Budu se těšit, že s nimi budu moci ještě dlouhá léta spolupracovat, takže ještě jednou velké DÍKY.

Lucie Valentová,
MĚKIS

Dodržujete vyhlášku!

Na četná přání spořádaných občanů, kteří respektují vyhlášku k zabezpečení veřejného pořádku, znovu připomínám pro ty, kteří tuto vyhlášku ignorují a bezohledně tak narušují poklidné soužití v našem městě.

Používání hlučných strojů a zařízení např. sekaček na trávu, cirkulárek, motorových pil, křovinořezů apod. v nevhodnou denní dobu, tedy o nedělích a státem uznaných dnech pracovního klidu v době od 6:00 hod. do 22:00 hod. V takto definované době je každý povinen se zdržet veškerých prací spojených s používáním zmíněných strojů a zařízení.

Pro zájemce o úplné znění vyhlášky je k dispozici na www.sumavanet.cz/khory/ v odkazu Vyhlášky a nařízení.

tajemník

K letošní poutní slavnosti

Srpnová poutní slavnost k počtě Panny Marie Sněžné měla v letošním roce obzvláště bohatý program, který zaujal nejen místní obyvatele, ale především návštěvníky našeho města. Tradičně se ve velkém počtu pouti zúčastnili návštěvníci ze sousedního Německa. Mezi nimi byl i poslanec Evropského parlamentu Bernd Posselt, někdejší dlouholetý předseda a současný mluvčí Sudetoněmeckého krajského sdružení. Ty z vás, kteří jste zaznamenali přítomnost této nepřehlédnutelné osoby na pouti v Kašperských Horách ujišťuji, že od vedení města na poutní slavnost pozván nebyl, právě tak ani o jeho účasti na pouti vedení města nemělo předem žádné informace.

Alena Balounová

Pochvala potěš

Tak nějak se stalo, že jsme zapomněli děkovat a pochválit za dobrou práci. Jsem ráda, že mi byl tento dobrý a slušný zvyk připomenut. Víte, že naše práce v lese je velmi bohatá a také nákladná, především péče o nové kultury a jejich ochrana. Ke zmírnění těchto finančně náročných prací byla státem pořízena „Pravidla poskytování příspěvků na hospodaření v lesích“. Každoročně touto formou žádáme o částku několika milionů. Všechny žádosti jsou podrobeny osobní kontrole nejen v kanceláři, ale i přímo v terénu. Při poslední kontrole, která proběhla 29. 8. 2012 jsme byli za způsob hospodaření a péči o mladé kultury osobně od kontrolního orgánu pochváleni a toto hodnocení se objevilo i v zápisu z provedené kontroly. Naše práce byla hodnocena jako vysoce profesionální a jsme dávaní jako příklad správného lesnického hospodaření. Říká se, že sebechvála smrdí, ale v tomto případě je myslím na místě, především pro ty, kteří si myslí, že se o naše městské lesy neumíme postarat.

Hana Naušová,
Kašperskohorské městské lesy

Hurá do školních lavic!

3. 9. začal nový školní rok. Jistě si všichni vzpomenete na rozporuplné emoce, které většinu z nás provázely na konci prázdnin. Ale také možná rádi zjišťujeme, že už se většina dětí těší na kamarády, na jistý řád všedních dní a třeba i na nový předmět. Největší změnou bylo přijetí ZŠ praktické a speciální pod jednu střechu. Stěhování proběhlo na konci loňského školního roku a v posledním srpnovém týdnu zbývalo třídy připravit. Doufáme, že si na sebe děti brzy zvyknou.

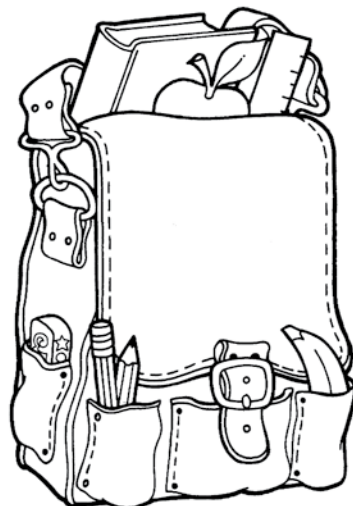
Další důležitá změna se týká ředitele na naší škole. Mgr. R. Nový byl vybrán v konkurzu mezi uchazeči o ředitelské místo a jmeno-

ván do funkce byl 1. 8. 2012. Přejme mu hodně sil, trpělivosti, dobré nápady a taky radost z jeho ředitelské práce. Snad mu také zbude čas na cyklistiku!

Všem žákům bych ráda popřála velkou chuť k učení a objevování nového, harmonické vztahy mezi vrstevníky a rovněž tak pěkné vztahy s učiteli a rodiči. Učitelskému sboru přeji hodně sil a optimismu.

Ráda bych na závěr svého článku končila citátem klasika - „*Spanilý člověk neučený- co jiného než papoušek s krásným peřím.*“ J. A. Komenský

Věra Korcová



Den s vojáky

Hurá! Vojáci přijeli! Asi tak jásaly děti, kterým neunikl příjezd několika vozidel na školní hřiště. Letos již potřetí zorganizoval vojenský útvar ze Strakonice pro naši školu branný den. Na tuto očekávanou akci jsme se všichni těšili. Samozřejmě se asi více těšili chlapci, kteří určitě rádi poslouchají vojenské historky svých otců nebo dědů. Není proto divu, že po krátkém zahájení chlapci rychle

obsadili stanoviště, kde si mohli pořádně zastřílet. Pochopitelně pod přísnou kontrolou vojáků. Jsou to profíci každým coulem, rádi děti seznamují s vojenskou technikou, jejich práce je baví.

Vojáci vymysleli pro naše děti i všelijaké sportovní soutěže, protože bez tělesné zdatnosti by ani oni nemohli vykonávat svoje povolání. Nejvíce jsme ocenili ukázkou přepade-

ní vojenského vozidla záškodníky. Střílelo se, ale našťastí žádná krev netekla. Zjistili jsme, že „naši“ vojáci ovládají dobře boj muže proti muži.

Počasi se sice dvakrát nevyvedlo, ale úsměvy a dobrá nálada vše vynahradily. Vojáci, díky.

Věra Korcová

14. 9. 2012 se dožila paní Jarmila Větrovcová 80 let.

Dovolujeme si u této příležitosti poslat jí prostřednictvím Kašperskohorského zpravodaje tento dopis.

Milá Jarko,

ani se nechce věřit, že už je to více než padesát let, kdy jsme se jako mladé učitelky sešly na jedné škole, v jedné sborovně a za jedním dlouhým stolem. A že nás tenkrát bylo! Hodně přes dvacet učitelů a kolem čtyř set šedesáti žáků. Roky běžely, žáci odcházeli a přicházeli, učitelé přešli učit na jiné školy, někteří odešli do důchodu, někteří do neznáma. Jen málo z nás vydrželo na jedné škole a společně jsme učili více než tři desítky let. Čas je neúprosný, běží, běží a zapisuje se těmi nejpodivnějšími způsoby do tváří i života všech. Nahlédnout dopředu nejde. Ale daleko důležitější je podívat se zpět a nechat proběhnout hlavou oněch uplynulých osmdesát let a vzpomínat.

Dovol mně, abych zavzpomínala s Tebou.



Narodila jsi se poblíž Jindřichova Hradce v rodině řídícího učitele a bylo nepsanou povinností pokračovat ve stopách svého otce. Po absolvování pedagogické fakulty jsi z kraje rybníků, které jsi tolikrát přeplavala, přišla na hornatou Šumavu do Kašperských Hor, kde k vodě je daleko a je hodně studená. Přesto jsi zakotvila natrvalo. Našla jsi zde svého manžela Karla a celé dlouhé roky s ním a s námi se všemi snášela časy horší i lepší, tak jak to život přinášel. První roky jsi dokonce pomáhala jako vychovatelka ve zdejších internátech v bývalé spořitelně. Autobusy tenkrát

nasvázely děti denně do školy i ze školy, a tak žáci ze vzdálenějších míst tam museli přes celý týden bydlet.

Většinu svého volného času jsi věnovala škole. Učila jsi češtinu a dějepis. Možná, že někteří žáci zapomněli, v kterých létech vládli Lucemburkové nebo Přemyslovci, ale určitě nezapomněli, že český jazyk je jejich mateřský a naučili se jej pod Tvým vedením i mít rádi. Vychovala jsi celou řadu čtenářů, kteří milují knihy, a pravidelně Tě v místní knihovně, kde dlouhá léta pracuješ, navštěvují. Vždycky jsi se snažila pomoci i žákům, kteří z nejrůznějších důvodů to potřebovali nejen ve školním roce, ale i o prázdninách. Dodnes jsou Ti za to vděční.

A tak si myslím, že je zbytečné se dále rozepisovat. Kus dobře vykonané práce, kterou jsi odvedla, mluví za nás za všechny. Nám už nezbývá jenom popřát Ti ještě hodně šťastných let, pevné zdraví a kapičku štěstí. K nám se jistě připojuje i dlouhá řada Tvých bývalých žáků.

Za všechny zbylé kolegyně a kolegy

Jaroslava Marešová

CESTA LUZENSKÝM ÚDOLÍM NA MODRÝ SLOUP JE STÁLE TABU

O otevření dávné historické, a později turistické cesty uzavřené komunisty v roce 1948, usilují již dvacet let obce na obou stranách hranice. Stále však marně. Zarputili odpůrci si vždy našli důvody, proč cestu neotevřít. Důvody se střídaly dle jejich potřeby. Jednou to byl tetřev, pak nedobudovaná cesta, suché stromy a padající větve, možnost požáru, nedostatečná infrastruktura, zase tetřev atd.

Dočasně se v roce 2006 cesta otevřela pro turisty na pět víkendů pouze s doprovodem pracovníků NP Šumava. Byl převelký zájem o tuto hromadnou návštěvu léta zapovězeného místa, což zase nahrálo odpůrcům, přestože tetřeva tímto nikdo neohrozil. Příští rok zazvonil duhový zvonec a cestě byl zase konec. Opět se vymýšlelo, proč to dál nepůjde. Dlouho se hledaly nové varianty cest. Člen vědecké rady NP J. Hruška to nechtěl uspěchat. Zase se zkoumalo a psaly posud-

ky za nemalé peníze. A politici se dušovali a slibovali. Bursík - Modrý sloup otevřeme! Topolánek - To chcete Šumavu zase zadržovat? Jednání stíhalo jednání s výsledkem - březen 2008 Otevření hranic zablokováno. Ale za půl roku vzkázali ministři - Modrý sloup se otevře příští rok.

A stalo se! 14. července 2009 byla podivná trasa suchým lesem, údajně největší populací tetřeva, úbočím Špičnicku vyznačena a příští den začali vyšlapávat pěšinku po žluté značce nedočkaví turisté. Byli šťastni, že již mohou, ale nikoli po tradiční cestě údolím Luzenského potoka. „Díky“ divočině uschlého lesa se kochali alespoň pěknými výhledy na bájnou horu Luzný. A mnozí již věděli, že současný stav je pouze těšínské jablíčko s omezeným účinkem. Měli pravdu.

V roce 2010 značky zmizely, zůstala jen vyšlapaná pěšinka. Zaslouhou nového ředitele

NP Šumava Jana Stráského mohli chodit turisté nadále neznačenou cestou k Modrému sloupu.

Díky jemu byla vyvolána řada jednání všech zainteresovaných a svitla naděje, že od 15. července tohoto roku bude konečně otevřena ta nejjednodušší a nejšetnější cesta údolím potoka. Již jsem byl požádán o její vyznačení, ale přišla smutná zpráva: Okrašlovací spolek Zdíkov, účastník řízení, podal proti otevření cesty námítku a bylo po značení. Další řízení může trvat až dva měsíce, a tak po 15. září uvidíme. Zvítězí nekonečně dlouhé přání obcí a široké veřejnosti? Nebo bude mít opět radost předsedkyně OS Zdíkov z toho, že zkazila radost mnoha milovníků Šumavy? Nechme se překvapit. Přejí všem, aby to překvapení bylo konečně milé.

Emil Kintzl

Okresní kolo soutěže o „Zlatou srnčí trofej“

Dne 26. května 2012 se v Kašperských Horách na místě zvaném „Prachárna“ konalo okresní kolo soutěže pro mladé myslivce „Zlatá srnčí trofej“ za účasti 24 soutěžících z mysliveckých kroužků celého našeho okresu.

Soutěž byla rozdělena do 3 kategorií - kategorie MIDI - pro děti z 1. - 2. třídy, kategorie A - pro děti ze 3. - 5. třídy a kategorie B - pro děti ze 6. - 9. třídy základní školy. Soutěž se skládala z testu teoretických znalostí, z naučné stezky, z tzv. poznávačky na stanovištích (určování větvíček dřevin a bylin, kynologie, myslivecká mluva apod.) a nemohla chybět ani střelba ze vzduchovky.

Slavnostní vyhlášení proběhlo u příležitosti oslav 20. výročí založení Kašperskohorských městských lesů na náměstí v Kašperských Horách. Téměř dokonale jsme využili domácího prostředí. V kategorii MIDI se pořadí neurčovalo.

Kategorie A:

1. místo - Miroslav Kortus (myslivecký kroužek Kašperské Hory)
2. místo - Diana Šubrová (myslivecký kroužek Kašperské Hory)
3. místo - Václav Waldmann (myslivecký kroužek Kašperské Hory)

Kategorie B:

1. místo - Jakub Šubr (myslivecký kroužek Kašperské Hory)
2. místo - Štěpánka Kovaříková (myslivecký kroužek Horažďovice)
3. místo - Gabriela Nová (myslivecký kroužek Kašperské Hory)

Chtěl bych touto cestou poděkovat Kašperskohorským městským lesům a Městským statkům za finanční podporu dětí z našeho kroužku „Mladých přátel myslivosti“, restauraci Waikiki za věcné ceny pro všechny soutěžící a samozřejmě všem kamarádům myslivcům, kteří se zasloužili o zdárný průběh celé soutěže.

Radek Šubr

OB - prázdniny za námi

Kufr se chystá

O prázdninách se zúčastňujeme některých vícedenních závodů, nejúspěšnější pak byly čtyřetapové mezinárodní závody na Slovensku - Karstcup 2012. Pavla Hulcová v nejprestižnější ženské kategorii - DE - zvítězila před olomouckou Šimkovou a ruskou závodnicí Minakovou, a tak získala pohár rektora TU Košice. Otec Fiala ve své kategorii H60 skončil na třetím místě za Maďarem Vincem a Švédem Salomonssonem a Kuba Hulec byl v kategorii H21-BR pátý. Ani pětidenní závody v Bečově nebyly bez „bedny“ - Pavel Paták byl druhý v H21C, v dalších kategoriích Miloš Fiala pátý v H60 a MUDr. Patáková v D50 desátá.

Rodina Šustrů si vybrala pěkné závody v Leštíně u Skály - HSH Vysočina cup a jak rodiče, tak i oba kluci si také pěkně zazávodili.

To vše bylo v první půli července, od té doby se však intenzivně pracuje, za výrazné pomoci mapáře Václava Bohuslava z Plzně, na

přípravě podzimního dvojzávodu - 14. ročník Šumavského kufru, oba dny v lesích okolo Opolence. V rámci těchto závodů budou i jednoduché tratě pro začátečníky a rodiče s dětmi. Rádi na těchto tratích uvítáme další zájemce o tento sport.

Miloš Fiala

Foto: Vyhlášení Karstcup 2012



Z důvodů nedostatku místa v Kašperskohorském zpravodaji č. 3/2012 doplňujeme v tomto čísle zprávu o poděkování za pomoc manželům Podzemským od paní Boudové:

Mnoho lidem chybí ten prostý lidský cit umí i pohledem zranit, zlým slovem ublížit.

Bez rozmyslu hodí na vás i druhého vinu jak ta kobra plivnou na Vás jedovatou slinu.

Tato vlastnost je cizí manželům Podzemským, kterým touto cestou ještě jednou děkuji.

POUŤ NA KAŠPERKÁCH: Ještě velkolepější

Ti, kteří si ve dnech 2. až 5. 8. 2012 neudělali cestu do Kašperských Hor, skutečně o něco přišli. Tato starobylá pouť, která minulý rok dostala nový impuls, se tento rok ukázala v ještě větší nádhře. Ve čtvrtek byla poutní slavnost zahájena latinskou mší sv., kterou sloužil P. Tomas van Zavrel a ve které pouti vyprošoval Boží požehnání. V pátek se již tradičně slavila posvátná liturgie sv. Jana Zlatoustého, jenž přes věrozvěsty sv. Cyrila a Metoděje úzce souvisí se slavností Panny Marie Sněžné, je pro většinu z nás osvěžující exotikou. Nový prvek byla večerní tiché světelné eucharistické procesí od kostela na náměstí k poutnímu kostelu. Kupodivu se ho zúčastnilo minimálně 60 osob nejrozličnějších věkových kategorií. U Panny Marie Sněžné vedl P. Tomas zpívanou adoraci Nejsvětější svátosti při svíčkách. Celý kostel zářil, a to nejen díky svíčkám, ale v očích a zpěvu přítomných bylo znát, jak se jim zahálo u srdce. Sobotní odpoledne bylo zahájeno latinskými nešporami, které vedl Mons. Karl-Heinz Frühmorgen z Německa a P. Karel Hampl, bývalý duchovní správce Kašperských Hor. Následovalo procesí za modlitby posvátného růžence střídané troubení žesťů, s korouhvemi a milostnou sochou Panny Marie. Poprvé mohly děti nést malou sochu Panny Marie v procesí a bylo vidět, jak tím byly poctěny. Procesí je vždy velká podívaná pro návštěvníky Kašperských Hor, kteří často nikdy neviděli tak slavnostní barevný průvod modlících se lidí na veřejnosti. Běžní návštěvníci poutě bedlivě pozorovali nádherně vystrojený průvod zčásti ošperkovaný historickými kostýmy, malá děvčata v bílém sypala cestičku okvětními lístky z růží. V poutním kostele se konala hojně navštěvovaná česko-německá mše, která probíhala v krásné přátelské atmosféře s českými a německými poutníky. Po celou dobu v průvodu i na mši doprovázela hudba Kolegia pro duchovní hudbu z Klatov.

Ptali jsme se PhDr. Horpeniaka na historii poutě. „První srpnový víkend v Kašperských Horách patří tradičně poutní slavnosti Panny Marie Sněžné. Je to slavnost s více než třísetletou tradicí. Jako svátek česko-německého setkávání ji připomněl Karel Klostermann ve svém slavném románu V ráji šumavském.“ A dodává: „Je to tradice s opravdu hlubokými kořeny, a tak ji neudusil ani minulý ateistický režim.“ Proč se vlastně tato procesí konala a jak probíhala za dřívějších dob se dozvíme od spisovatele Ladislava Stehlíka v knize Země zamyšlená. „Chrám povstal vlastně z legendy. Do barokní kapličky věnoval chasník z Klatov mariánský obraz - jedině dědictví po zemřelé zbožné matce. Zabloudil sem na vandru, a když chtěl obraz vyndat z tlumoku, stal se v jeho ruce tak těžký, že si to pan děkan vysvětlil jako přímé vybídnutí klatovské Panny Marie, aby její obraz zůstal v Kašperských Horách. Po čase prý jeden čeledín, který vzlal z Prostředního mlýna do města mouku, šlehl bičem přes Madoninu tvář. Vytryskly z ní rázem krvavé krůpěje, rouhač se zhrozil svého činu a vzal si život. Z daleka široka přicházeli Šumavané k za-

zračnému místu a každoročně se tu 5. srpna konala pouť, již se účastnilo někdy až 50 000 poutníků. Opozdál byl vystavěn kostel, a když byl dostavěn, tu ve výroční den zázraku začalo na nový chrám hustě sněžit, a proto byl zasvěcen Panně Marii Sněžné.“

Nedělní mši sv. poutní slavnost vyvrcholila. Přijel pan biskup Pavel, dva němečtí kněží a spolu s p. Tomasem sloužili u oltáře, za doprovodu nádherného provedení Mozartovy Korunovační mše příležitostního souboru Kolegia pro duchovní hudbu z Klatov. Překrásně vyzdobený kostel byl zaplněn do posledního místa. Tento rok se zúčastnilo ještě více lidí než minulý rok. P. Tomas přečetl písemnou zdravotní od arcibiskupa, kardinála Dominika Duky, ve které vysvětluje, že tento rok díky operaci nemohl přijít, ale že se těší na to, až se zúčastní v roce 2013. Homilie biskupa Pavla, která zdůrazňovala, že Maria je matka jednoty, která tak jako Panna Maria Ochránitelka z Kašperských Hor pod svým pláštěm chrání všechny, kteří se k ní ubírají. Je ta, kolem které se shromažďovali apoštolové o Letnicích, stejně jako shromáždila poutníky na kašperskohorské pouti. Na závěr mše sv. překvapili pořadatelé padajícími okvětními lístky bílých růží, tak jak je zvykem v chrámě Santa Maria Maggiore, kde se ve stejný den slaví tentýž svátek. Věřící v čele s biskupem se šli po mši sv. pomodlit do Muzea Šumavy k Panně Marii Ochránitelce, neboť, jak zdůraznil P. Tomas, tato socha není jen vzácnou kulturní památkou, ale představuje Pannu Marii, ke které se mnohé generace v tomto kraji modlily a našly u ní útěchu.

V průběhu poutě byla i rozmanitá poutní zábava pořádána městem, vzácná muzejní výstava Gabreta Sancta, kde bylo k vidění rekonstrukce gotické archy, která bývala v poutním kostele Panny Marie Sněžné. Překrásný koncert duchovní hudby souboru Inégal v kostele sv. Mikuláše a komentované prohlídky chrámu sv. Markéty. Mnoho lidí využilo každodenní zpovědní služby. Mnozí návštěvníci vyjádřili, že se už těší na poutní slavnost Panny Marie Sněžné v roce 2013. Je jasné, že tato pouť se stává duchovním, kulturním a zábavným fenoménem v našem kraji. „Takto naše duchovní tradice přispívá nejen naší duši, ale také podnikatelům a cestovnímu ruchu města. Jsem rád, že společnými silami takto přispíváme dobrému jménu Kašperských Hor a ke sounáležitosti Horských obyvatel,“ praví nadšený P. Tomas.

Hana Šišková



FARNÍ SBÍRKA

NA OPRAVU PLÁŠTĚ

PŘESÁHLA 100 000 KČ!

Ptali jsme se P. Tomase na to, jak pokračuje sbírka na opravu pláště sv. Markéty. „Do poutě se nám nejrozličnějšími aktivitami podařilo nastřádat kolem 50 000 Kč. Investoval jsem nemalé částky do výroby benefičního CD a pohlednic,“ říká P. Tomas a pokračuje: „Návštěvníci poutních mší svatých byli štědrí a darovali celkem téměř 30 000 Kč. V pokladnici v podobě kostelníka jsme po pouti našli celkem 10 000 Kč. Z prodeje a různých darů jsme nastřádali více než 10 000 Kč. Celkový přínos kostelní sbírky přesáhl 100 000 Kč. Je to zázrak a děkuji Bohu a všem dárcům z celého srdce.“ P. Tomas to říká s jiskrou v očích. „Víte, jsme malá, postupně se rozrůstající farnost, která má z minulosti značné dluhy a jen stěží by dala dohromady vlastní podíl ve výši 500 000 Kč. Věřím, že s Boží pomocí a díky dalším dárcům se nastřádaná částka bude pomalu, ale jistě zvyšovat. Já se za naše dobrodince modlím a pravidelně za ně sloužím mši sv.“

Foto Jaroslava Korandová: Poutní slavnosti - poutní průvod, kostel sv. Markéty, kostel P. M. Sněžné



Nové rysy staré tradice

K určujícím kulturním a duchovním atributům Kašperských Hor patří také jejich staletá tradice mariánského poutního místa. V posledních letech se toto dědictví začalo znova rozvíjet a zároveň přijímat nové prvky. Už Karel Klostermann ve svém slavném románu V ráji šumavském poutě Panny Marie Sněžné v Kašperských Horách charakterizoval jako lidovou slavnost česko – německého setkávání. Lidé putují na posvátná místa, aby se přiblížili Bohu, ale také k sobě navzájem. Významné úkoly vyplývají také pro obyvatele poutních míst. Ti by měli vystupovat především jako dobří hostitelé. Pohostinnost nespočívala jen v nabídce přístřeší či skromného občerstvení, ale také v celkové přípravě poutního místa k přijetí poutních hostů z blízka i daleka. To mohlo zahrnovat například úklid, úpravu a výzdobu poutních svatyní i jejich okolí nebo přípravu hudebního a pěveckého doprovodu bohoslužeb, aby poutníkům bylo „chutěji se modlití“ a aby se tak zvýšila přitažlivost poutního místa. Z těchto představ vycházeli i organizátoři letošní poutní slavnosti Panny Marie Sněžné v Kašperských Horách – Šumavský kulturní spolek, místní Římskokatolická farnost a Muzeum Šumavy. V první řadě připravili pestrý sled bohoslužeb s bohatou hudební náplní, jejíž realizace se ujali členové i hosté Collegia pro duchovní hudbu Klatovy v čele s muzikologem a dirigentem Vítem Aschenbrennerem, na německé straně pak lidový soubor Eibenschläger Sängler z partnerského města Grafenau. Hluboký dojem v účastnících zanechala byzantská slovan-ská liturgie s otcem dr. Tomášem Mrňávkem z Exarchátu řeckokatolické církve v ČR

v Praze jako hlavním celebrantem v pátek 3. srpna. Svou vznešenou nádherou a početným obsazením doslova ohromila velkolepá Korunovační mše pro sóla, sbor, varhany a orchestr W. A. Mozarta, která zazněla při hlavní pontifikální bohoslužbě v neděli 5. srpna, sloužené českobudějovickým pomocným biskupem Mons. Pavlem Posádem a dalšími duchovními. Nechybělo ani vždy se zvědavostí očekávané sobotní slavnostní procesí s korouhvemi a soškami P. Marie v doprovodu družiček. Průvod, směřující z hlavního kostela k poutní svatyni, navázal na latinské zpívané nešpory a poutníky přivedl k slavnostní poutní bohoslužbě s Missou brevis českého skladatele 18. století F. X. Brixho v kostele P. Marie Sněžné. Zcela novým prvkem letošního programu mariánské pouti bylo tiché páteční procesí se světly a navazující noční meditací se zpěvy poutním kostele. Mile překvapil zájem široké veřejnosti i velmi dobrá návštěvnost jednotlivých akcí. Po delší době se znovu ve větších počtech do Kašperských Hor vypravili na pouť také němečtí hosté jak z řad německých krajanů, tak ze strany bavorských sousedů. Je třeba ocenit i aktivní účast německých duchovních při bohoslužbách, například P. Kajetana Steinbeissera, městského děkana z Grafenau, nebo Mons. Karl-Heinse Frühmorgena z Ackergemeinde Würzburg, kteří měli své české protějšky v P. Petru Koutském, P. Karlu Hamplovi, domácním knězi P. Tomasi van Zavrelovi, dále kněží řeckokatolického exarchátu či jáhnu Ing. Janu Pečeném z pražské arcidiecéze. - Početné a soustředěné publikum si našel také sobotní slavnostní koncert v gotickém kostele sv. Mikuláše, ve kterém exceloval

specializovaný soubor barokní hudby v čele s varhaníkem Adamem Viktorou a vynikající sopranistkou Gabrielou Eibenovou.

Významnou součástí kulturní nabídky letošní poutní slavnosti byla uměleckohistorická výstava Gabreta Sancta (Svatí patroni a ochránci střední Šumavy v památkách výtvarného umění) v místním Muzeu Šumavy, jejíž hlavním exponátem je po dlouhých letech opět kompletní gotická oltářní archa P. Marie Ochranitelky z konce 15. století, plnicí přes půl tisíciletí úlohu ochranného symbolu starých Kašperských Hor. K působivosti poutní slavnosti pozoruhodně přispěla i bohatá květinová výzdoba, letos výhradně ze živých květin, zejména gladiol. Živé byly také okvětní lístky růží, které se ve velkých množstvích snažely z vrcholu klenby kostela sv. Markéty v závěru hlavní poutní bohoslužby, aby tak poeticky připomněly římský sněžný zázrak Panny Marie Sněžné. Samozřejmě je možné připomenout celou řadu dalších detailů, například tisk výtvarně zpracovaných propagačních materiálů i poutních svatých obrázků. Bohatý kulturní program letošní tradiční poutní slavnosti v Kašperských Horách by se jistě nemohl uskutečnit nebýt nadšení a iniciativy některých farníků a jejich přátel v čele s novým duchovním správcem P. Tomášem van Zavrelem, pomoci města a také ne bez získání dotace z evropských fondů.

Bez nadsázky lze říci, že tradiční poutní slavnost Panny Marie Sněžné v Kašperských Horách nabývá v poslední době charakteru duchovně kulturního festivalu, který si chce získat co nejširší veřejnost.

Vladimír Horpeniak

Hubertská mše B dur pro lovecké rohy in B se zpěvy

Hubertská mše je téměř novodobou tradicí, vznikla v roce 1991 z pera Petra Vacka a texty jí doplnil Josef Selement. V průběhu uplynulých desetiletí byla hrána v kostelích, kapličkách, na koncertech, ale také přímo v přírodě, třeba jako součást slavnostního lovu. Před úplným začátkem mše nastupuje sólový hlas rohu s krátkou melodií a vábí mezi posluchače svatého Huberta, patrona

všech myslivců. Poté zazní kostelní zvonek a začíná mše. Jednotlivé melodie neobsahují pouze tóny přirozené tónové řady, nýbrž obsahují také další tzv. tlumené tóny. Jde o používání staré techniky hry tzv. „krytí“ a je poměrně náročné pro trubače, na druhé straně jsou takto hrané melodie mše bohatší. Po skončení mše bývá dobrým zvykem zatroubit účastníkům mše na cestu domů

jednu nebo více loveckých fanfár.“ „Povltavší trubači“ již v Kašperských Horách vystupovali a věříme, že „Hubertská mše“ právě v jejich podání přiláká do kostela Svaté Markéty řadu posluchačů.

Hana Naušová,
Kašperskohorské městské lesy

POZVÁNKA

Kašperskohorské městské lesy s. r. o. při příležitosti 20. výročí založení firmy ve spolupráci s místní farností pořádají v kostele Svaté Markéty dne

7. října 2012 ve 14.00

Hubertskou mši

v podání "Povltavských trubačů"



Konec světa pod Kašperskými Horami

Jestli byli dávní Mayové neomylní, definitivního konce se dočkáme dle jejich kalendáře až někdy v prosinci. Proběhlý hudebně - divadelní festival 2012 Na konci světa nicméně s sebou žádný armagedon nepřinesl, ačkoliv obvyklé a jistě zaručené kašperské zvěsti hovořily o technoparty nevidaného dosahu a nenapravitelných následků. Kašperské Hory za sebou mají první ročník zdárně proběhlého multižánrového festivalu, který umožnil setkání zdánlivě rozdílných žánrů a ve zdejších prostředích vystoupení jinak nevidaných interpretů.

V páteční odpoledne 20. července byl připraven areál kolem Opoleneckého potoka v údolí pod Stuchlíkem, aby mohl vítat první festivalové návštěvníky. Do údolí začali chodit první zvědavci a po příjezdové cestě na parkoviště vedle areálu začala příjíždět první auta... Pátek byl ve znamení tvrdší hudby – po sedmé hodině zahájila fest retro-grungová kapela Singhaia, následovala punková seskupení Biolit, Děti Chaosu, metalové Royal Dragon a folková Strýčkova zahrádka. Kapely se na pódiu střídaly a lidé začali chodit, ale svízel v podobě pozdě zavezeného piva mohl leckoho z delšího pobytu v areálu odradit. Pivo bylo bohužel navezeno až kolem desáté večerní hodiny. Pozdní závoz ale nebyl zapříčiněn organizátory. K dispozici byly 4 druhy piva, občerstvení pana Zdeňka Vrhela i stánek Jägermeister.

Sobotní kulturní program odstartovali místní Kůrovci, se kterými na jednom pódiu netradičně vystoupili punkové Děti Chaosu. Nepřízeň počasí ve formě vytrvalého lijáku pak zkomplikoval další časový rozvrh akce – nevystoupily bohužel dva divadelní soubory. Večer se ovšem vyčáslilo a na pódiu předvedli svou strhující show prachatiční Fadžitulistikulání, dále reggae-ska kapela V rekonstrukci, folkové Durmančiny bylinky a netradiční vystoupení předvedl i mladoboleslavský divadelní soubor Šafrance. Závěr sobotního večera patřil nadupaným Slaxům

ze Sušice. V rozbláceném areálu a pošmour-ném počasí přesto vydrželi návštěvníci festivalu až do nedělního rána. Přišla neděle, festivalovnicki odjížděli spokojení a celý areál se schyloval k uklidu. K překvapení organizátorů účastníci festivalu bez vyzvání sami uklidili areál festivalu. I v neděli byly záchody čisté, neustále byla k dispozici pitná voda za nákupní cenu 5 Kč za 1,5l. Organizační tým koordinoval pohyb na parkovišti a dbal na neustálý volný průjezd pro hasičské vozy a záchrannou službu. V průběhu festivalu nedošlo k žádnému úrazu, krádežím ani jíz-dě pod vlivem alkoholu nebo jiných omam-ných látek. Na tomto místě bychom chtěli poděkovat bezpečnostním složkám Policie ČR a SDH Kašperské Hory za neustálý dohled nad průběhem festivalu, dobrovolným zdravotníkům, pomocníkům organizátorské-ho týmu z řad zdejších mladých lidí, panu Gregrovi za zapůjčení materiálu na stavbu pódia, panu Kysilkovi za pohotovou pomoc, technickým službám za posekání louky a od-voz odpadků, Kašperskohorským statkům za úpravu příjezdové cesty, Kamilu Hladíkovi a Jardovi Markovičovi za odvoz pódia, Pavlu Brožovi coby zvukařovi. Poděkování pat-ří sponzorům: Heberlein s. r. o., NovaKam s. r. o., Městu Kašperské Hory a panu Viktoru Benešovi. Dále děkujeme všem zúčastněným umělcům, návštěvníkům za disciplinovanost a všem, které jsme zapomněli uvést a nebyli zde jmenováni.

Zvláštní poděkování patří panu Ivanu Lukešovi, bez jehož zapůjčeného pozemku bychom neměli kde hudební festival uspořá-dat a spousta lidí i z jiných regionů republiky by jinak nezavítala na Kašperské Hory a neo-chutnala půvaby zdejší krajiny. Pevně doufá-me, že se v příštím roce po letošním úspěchu tato akce zopakuje.

Za občanské sdružení
Culture Reunion:

Tomáš Bureš, Václav Kůs a Josef Lavrencsik



Srdečně Vás zveme na 14. ročník

ŠUMAVSKÉHO KUFRU

dvoudenní závody
v orientačním běhu

22. 9. 2012 od 12:00
23. 9. 2012 od 9:00

oba dny v Opolenci u Kašperských Hor

info na <http://www.ksh.wz.cz>

TJ Kašperské Hory

Ohlédnutí za hudebním létem

Skvělé interprety staré evropské hudby se podařilo získat Šumavskému kulturnímu spolku, místní římskokatolické farnosti a Muzeu Šumavy pro letošní letní chrámové koncerty v Kašperských Horách. Malý cyklus zahájilo 7.července v kostele sv. Markéty jedno z nejproslulejších děl duchovní hudby vůbec – Stabat Mater italského barokního skladatele Giovanni Battisty Pergolesiho v brilantním provedení koncertní sopranistky Olgy Novotné a mezzosopranistky Ivany Klimentové, sólistky Opery Divadla J.K.Tyla v Plzni, za doprovodu instrumentálního souboru Musica suavis Víta Aschenbrennera. Klatovskou rodačku Ivanu Klimentovou znají návštěvníci koncertů v Kašperských Horách již z dřívějších dob, kdy zde vystupovala s varhanicemi Markétou Schey Reindlovou. Stylově příbuzné bylo hudební vystoupení pražského souboru barokní hudby Ensemble Inégal s vynikající sopranistkou Gabrielou Eibenovou v originálním prostředí gotického kostela sv. Mikuláše. Ve slavnostním koncertu s názvem Barokní tóny v královském městě Kašperské Hory, který 4.srpna důstojně ozdobil poutní slavnost Panny Marie Sněžné, zazněly skladby mistrů 17. a 18. století jako Claudia Monteverdiho, Henry Purcella, Bernarda Pasquiniho, Alberika Mazáka a dalších. Zájem posluchačů vzbudilo mimo jiné využití unikátních hudebních nástrojů – barokního violoncella, kopií barokních přenosných varhan a cembala. Milým překvapením koncertu byla světová premiéra skladby ve stylu 16.století inspirované Šumavou a Kašperskými Horami „Romanesca Bergreichensteins“ z autorské dílny vedoucího souboru Adama Viktory. – Největší posluchačskou pozornost si ovšem

získal koncert českého hudebního houslového virtuóza Václava Hudečka se souborem Pellantcollegium, který tvoří členové České filharmonie a Symfonického orchestru Českého rozhlasu v Praze. Koncert v kostele sv. Mikuláše 28.července, sestavený z děl barokních mistrů A.Vivaldiho, J.S.Bacha, A. Corelliho a J.Bendy, se stal příležitostí k uctění památky letos v květnu náhle a nečekaně zesnulého zakladatele souboru, koncertního mistra Jiřího Pellanta. Někdy se spolu prolínají vážné i radostné okamžiky, a tak v závěru tohoto koncertu za mohutného potlesku popřáli pořadatelé i přítomní posluchači sólistovi večera – Václavu Hudečkovi – k jeho významnému životnímu jubileu.

Soubor Pellantcollegium (nyní Šumavské collegium) letos velmi viditelným způsobem obohatil kulturní léto v našem šumavském a pošumavském kraji. Bylo to především díky organizačnímu úsilí zesnulého vedoucího souboru Jiřího Pellanta, který letošní letní hudební sezónu připravoval s velkým předstihem již od zimy. Jeho zásluhou se uskutečnilo v našem regionu dalších šest koncertů Pellantcollegia v kostelech v Hojsově Stráži, Žihobcích, Horažďovicích a Nezamyslicích se špičkovými sólisty – houslisty Václavem Hudečkem, Jaroslavem Svěceným a Josefem Špačkem dále s trumpetisty Igorem Vasilem a Miroslavem Kejmarem, hobojistou Zdeňkem Rysem a varhanicemi Markétou Schley Reindlovou. Za zdar letních koncertů staré hudby v Kašperských Horách patří dík spolupřadatelům – místní římskokatolické farnosti a Muzeu Šumavy, dále městu Kašperské Hory za finanční podporu a také firmě Belimo za významný sponzorský dar a rodině Mentzlové za vydatnou organizač-

ní spolupráci. Odměnou všem – účinkujícím i pořadatelům a organizátorům – byla velice dobrá návštěvnost všech těchto letních koncertních akcí jak v Kašperských Horách, tak i v okolí.

Vladimír Horpeniak

Foto V. Horpeniak: Pěvkyně Olga Novotná a Ivana Klimentová, sólistky koncertu Stabat Mater v kostele sv. Markéty v Kašperských Horách dne 7. 7. 2012,

Z poutního procesí v Kašperských Horách 4. 8. 2012



MOUNT KAŠPERK

Úspěšně obnovený hudební festival v Kašperských Horách

V Kašperských Horách působil mnohými milovaný a obdivovaný farář – hudebník P. Vařinec Skýpala. Založil kapelu Miriam a stále s ní jezdívá na turné a nahrává CD. Za jeho služby v Kašperských Horách pořádal každoročně festival křesťanské hudby počínaje rokem 2002. Na tuto tradici kašperskohorská farnost z iniciativy současného farního vikáře P. Tomase van Zavrela navazuje rozšířeným festivalem pod novým názvem „Mount Kašperk“. „Jedná se o anglicko-českou slovní hříčku,“ vysvětluje P. Tomas, „v Bibli je hora (anglicky Mount) místem, kam se člověk ubírá, když chce zakusit intenzivní setkání s Bohem, vystoupit z každodenních starostí svého života a na chvíli své srdce zcela otevřít Bohu a tato hora se 31. 8. a 1. 9. nacházela právě na Kašperkách.“ Pro P. Tomase je to jedna z cest jak seznámit obyvatele Kašperských Hor a jejich návštěvníky s Pánem Ježíšem nebo jak prohloubit jejich vztah s Ním.

Mount Kašperk začal v pátek 31. srpna 2012 ve 20 hod. rockovým koncertem skupiny Tábor Superstar Band, která již řadu let úspěšně interpretuje písničky z muzikálu Jesus Christ Superstar. Před koncertem vykonal malý hlouček farníků pobožnost křížové

cesty a nesl velký dřevěný kříž ze Šibeničního vrchu do kina, kde se koncert konal. „Koncert byl naprosto skvělý,“ říká jedna návštěvnice a dodává: „kvůli němu jsem si se svými kamarádkami udělala výlet z Rožmitálu pod Třemšínem do Kašperků Hor, kde jsem poprvé. Daly jsme si výbornou večeři a prožily opravdu hluboký zážitek.“

V sobotu 1. září sloužil P. Tomas v 10 hod. v kostele sv. Markéty mši svatou na poděkování Bohu za dar hudby, kterou se dnes bude celý den chválit Bohu. Ve svém kázání zdůraznil, že hudebníci a zpěváci dnes nepřišli oslavit sebe sama, ale Bohu. A skutečně tomu tak bylo. „Chrámem sv. Markéty prošlo ten den odhadem 600 lidí,“ říká P. Tomas a pokračuje: „někdo zůstal několik hodin nebo celý den a jiný zase přišel na konkrétní koncert nebo si poslechnul jen pár písniček, ale každý z interpretů hrál se stejným nadšením, protože se svou hudbou modlili. Je to velice osvěžující, vidět umělce, kteří nepředvádí sebe a své ego.“ První vystoupila skupina Bedrs z Bělčic. Celý den hrála řada více i méně známých křesťanských kapel z okolí i ze vzdálenějších krajů. Posluchači si mohli vychutnat např. kapely Touch of

Gospel (Plzeň), Memento (Sušice), Šest strun (Hartmanice), Druhý pokus (Kašperské Hory), Zebedeus (Klatovy), Cítová záležitost (Praha), Miriam (Kašperské Hory) a Pokus (Beroun). Festival vyvrcholil „Večerem otevřených srdcí“ při svíčkách. „Já jsem s kamarádkou přijela hlavně na tuto část,“ prozrazuje Veronika a s nadšením dodává: „Ta modlitba chval s elektrickými kytarami a zpěvem byla naprosto úžasná. Strašně mě to nabudilo.“ Kolem deváté začala multimediální křížová cesta se skutečnými příběhy lidí, které snad každého musely zasáhnout hluboko v srdci. Večer pak skončil adorací, při níž se četly prosby Bohu, jež návštěvníci v průběhu celého dne zanechali v kostele. „Soudím-li podle zářících tváří návštěvníků a vystupujících, myslím si, že se festival líbil,“ říká iniciátor Mount Kašperku, P. Tomas. „Velký dík patří městu Kašperské Hory, které se mnou spolufinancovalo tento festival. Osobně se už těším na příští rok, kdy festival spojíme s červencovými oslavami sv. Markéty, aby se mohlo povzbudit ještě více lidí“...

Helena Pekárková

MĚSTO KAŠPERSKÉ HORY VE SPOLUPRÁCI S FIRMOU ČEZ POŘÁDÁ

100. VÝROČÍ

ZALOŽENÍ ELEKTRÁRNY ČEŇKOVA PILA
A ELEKTRIFIKACE KAŠPERSKÝCH HOR

PÁTEK 28. 9. - HORSKÝ KLUB

18:00 TEMATICKÁ PŘEDNÁŠKA

20:30 PROMÍTÁNÍ DOBOVÝCH SNÍMKŮ

21:30 KÓROVCI

SOBOTA 29. 9. - NÁMĚSTÍ

MODERUJE RADEK NAKLÁDAL

10:00 STAROČESKÝ JARMARK

10:00 SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ OSLAV

11:15 JAK SI POSVÍTIT NA LOUPEŽNÍKA BALABÁNA

12:10 O ZLOBIVÉM KUŘÁTKU

13:00 SLAVNOSTNÍ KONCERT K 100. VÝROČÍ

14:30 TINKA

15:00 O ZAKLETÉ ŽABĚ

15:30 KANKÁN

15:45 ŠTREKA KLATOVY

17:30 VYSTOUPENÍ ČESKÝCH SPORTOVců

18:00 KARAVANA SWINGERS BAND SUŠICE

19:15 POŠUMAVSKÁ DUDÁČKÁ MUZIKA

20:30 DIVADELNÍ SCÉNKA

21:15 SVĚTELNÁ SHOW

21:30 PATROLA/ŠLAPETO

22:30 SVĚTELNÁ SHOW

MOŽNOST PROHLÍDKY A VYZKOUŠENÍ JÍZDY V ELEKTROMOBILU, NA ELEKTROKOLE A ELEKTROSKÚTRU

BĚHEM SOBOTY – KYVADLOVÁ DOPRAVA ČEŇKOVA PILA A ZPĚT V HODINOVÝCH INTERVALECH

TEMATICKÁ VÝSTAVA NA NÁMĚSTÍ

KDO PŘIJDE V DOBOVÉM KOSTÝMU, MŮŽE SE TĚŠIT NA DÁREČEK

V případě nepříznivého počasí bude akce přesunuta do budovy kina.

Změna programu vyhrazena - časy jsou orientační

DLOUHODOBÉ AKCE		
do 30. 9.	Výstava fotografií Šumavský rok - autora Andreje Macenauera / Radnice, Kašperské Hory / po - pá: 8:30 - 12 h, 13 - 16 h, so: 9 -15 h	
do 30. 9.	Retrospektivní výstava fotografie – Martin Milfort / Kašperské Hory, galerie Muzea Šumavy / www.muzeum.sumava.net / denně 10 – 12 h, 13 – 17 h, mimo PO a NE	
do 30. 10.	Výstava Gabreta Sancta – gotická archa a svatí patroni a ochránci střední Šumavy v památkách výtvarného umění / Kašperské Hory, galerie Muzea Šumavy / www.muzeum.sumava.net/ denně 10 – 12 h, 13 – 17 h, mimo PO a NE	
ŘÍJEN	Fotografická výstava s názvem Houby nejen ze Šumavy - Václav Burle / Radnice - výstavní místnost, Kašperské Hory / po - pá: 8:30 - 12 h, 13 - 16 h	
KRÁTKODOBÉ AKCE		
ZÁŘÍ	ČAS	CO / KDE / KDO / ZA KOLIK / DALŠÍ INFO
čt - so	20. - 22. 9.	Duchovní soustředění „Umíme se modlit?“ / Dům sv. Vintře v Dobré Vodě u Hartmanic / po-vede P. Tomas van Zavrel, doporučení příspěvek 1000 Kč, záloha 500 Kč / Farnost Kašperské Hory
so - ne	22. - 23. 9.	Šumavský kufr - 14. ročník závodů v orientačním běhu / Opolenec u Kašperských Hor / 22. 9. od 12 h, 23. 9. od 9 h, více na www.ksh.wz.cz / TJ Kašperské Hory
sobota	22. 9.	ČESKO-NĚMECKÁ POUŤ NA MOUŘENCI / Annín, kostel sv. Mořice / 14 h koncert sboru Šumavan z Klatov, 15h mše sv. s P. Tomasem van Zavrelem, 16h komentovaná prohlídka s Lukášem Milotou / Farnost Kašperské Hory
sobota	22. 9. 19:30 h	Divadlo Agentura drahoušek / divadelní spolek Hartmanice / Kino Kašperské Hory / MĚKIS KH
úterý	25. 9. 20 h	FILM - OKRESNÍ PŘEBOR / KINO KAŠPERSKÉ HORY / MĚKIS KH
pá - so	28. - 29. 9. 10 - 22h	OSLAVY 100. VÝROČÍ ELEKTRIFIKACE KAŠPERSKÝCH HOR A VÝSTAVY ELEKTRÁRNY NA ČENKOVĚ PILE / více na www.sumavanet.cz/ickhory
sobota	29. 9. 9 - 17 h	Šumavský fotomaraton / Kašperské Hory / Velká fotografická soutěž pro začínající i pokročilé, pro každého, kdo rád fotí. Hodnotné ceny pro vítěze a dárek pro každého. /Přednášející: FotoInstitut.cz, FotoAparát.cz, Centrum Fotoškoda / S sebou:Fotoaparát, nabitou baterii, prázdnou paměťovou kartu a chuť fotit. / IS a SEV Kašperské Hory, tel.: 376 582 734
ŘÍJEN	ČAS	CO / KDE / KDO / ZA KOLIK / DALŠÍ INFO
středa	3. 10. 20 h	FILM - TADY HLÍDÁM JÁ / KINO KAŠPERSKÉ HORY / MĚKIS KH
čtvrtek	4. 10. 13 - 16 h	Tvořivá dílna "Z ovčína" / IS a SEV Kašperské Hory / Ovčí rouno je možné zpracovat nejen předemín a tkaním, ale i plstěním. Přijďte a zjistíte, jak se zpracovává ovčí vlna a co vše je možné z ní vyrobit. / více na tel: 376 582 734, 731 530 284, IS a SEV Kašperské Hory / cena programu 20,- Kč

neděle	7. 10. 14 h	Svatohubertská mše sv. / Kostel sv. Markély Kašperské Hory / Farnost Kašperské Hory + Kašperskohorské městské lesy
středa	10. 10. 18 h	Život a práce lidí na staré Šumavě / IS a SEV Kašperské Hory / Zajímá Vás, jak se dříve žilo na Šumavě? Poutavé vyprávění s promítáním. / Přednášející: Emil Kintzl / IS a SEV Kašperské Hory, tel.: 376 582 734, 731 530 284 / cena programu 10,-
sobota	13. 10.	Meditace v chrámu sv. Markély, Hodinka Božího milosrdenství / Kostel sv. Markély, Kašperské Hory / Farnost Kašperské Hory
středa	31. 10. do 12 h	UZÁVĚRKA KAŠPERSKOHORSKÉHO ZPRAVODAJE Č. 5 / 2012 / zasílejte texty ve formátu word, fotografie a plakáty v jpg nebo pdf, na mailovou adresu informace@kasphory.cz
LISTOPAD	ČAS	CO / KDE / KDO / ZA KOLIK / DALŠÍ INFO
sobota	10. 11.	Meditace v chrámu sv. Markély . Hodinka Božího milosrdenství / Kostel sv. Markély, Kašperské Hory / Farnost Kašperské Hory
neděle	11. 11.	Pobožnost s požehnáním / Kaple sv. Martina na Zadních Paštích / P. Tomas van Zavrel, Farnost Kašperské Hory
PROSINEC	ČAS	CO / KDE / KDO / ZA KOLIK / DALŠÍ INFO
sobota	8. 12.	V. ročník pochodu na vrchol Chlum / trasa 5 km / OS Náš domov Šumava
neděle	9. 12. 9:30 h	Pout' ke sv. Mikuláši, mše sv. s Mikulášskou nadílkou / Chrám sv. Mikuláše / Farnost Kašperské Hory
neděle	9. 12.	V. ročník pochodu Odyssea soudního sluhu / trasy - 25 km, 12 km, 10 km / OS Náš domov Šumava
neděle	9. 12.	ŽIVÝ BETLÉM / Kostel sv. Markély, portál chrámu / Farnost Kašperské Hory
neděle	16. 12.	ŽIVÝ BETLÉM / Kostel sv. Markély, portál chrámu / Farnost Kašperské Hory
neděle	23. 12. odpoledne	50. výročí uvedení do provozu lyžařského vleku v Kašperských Horách
neděle	23. 12.	ŽIVÝ BETLÉM / Kostel sv. Markély, portál chrámu / Farnost Kašperské Hory
pátek	28. 12.	Rybova mše vánoční / Chrám sv. Markély, Kašperské Hory / účinkuje sbor Šumavan / Farnost Kašperské Hory
pá - út	28. 12. - 1. 1. 10 - 16:30 h	Zimní prohlídky hradu Kašperk s doprovodným programem / Hrad Kašperk, www.kasperk.cz

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory,
Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
Tel: 376 503 411 / 412,
E-mail: informace@kaspory.cz, kultura@kaspory.cz
www.sumava.net/ickhory, www.pamatkykaspory.cz
Změna programu vyhrazena!

Informace		Informace o spojích	
Městské kulturní a informační středisko	Redakce KZ	ČSAD Sušice (7 - 15 h)	376 524 703 376 524 541
- budova radnice	tel. 376 503 411	ČSAD Klatovy	376 311 457
tel. 376 503 411, 376 503 412	e-mail: informace@kasphory.cz	České dráhy Sušice	972 523 584
web: www.sumavanet.cz/ickhory	Městská knihovna - budova radnice	Inf. kancelář Cílo Horaždovice	376 511 999
www.pamatkykasphory.cz	tel. 376 503 414	Mezinár. pokladna ČD Klatovy	972 525 375
e-mail: informace@kasphory.cz,	<i>pondělí, středa 16 - 18 h</i>	Mezinár. pokladna ČD Strakonice	972 543 492
kultura@kasphory.cz	<i>pátek 13 - 15 h</i>	Bílá linka Českých drah	840 112 113
<i>provozní doba od 1. 10. 2011 do 31. 5. 2012</i>			
<i>pondělí - pátek 9 - 12 h, 13 - 16 h</i>			

O výstavě GABRETA SANCTA 2012

Muzeum Šumavy připravilo do svých výstavních prostor v Kašperských Horách na letní sezónu 2012 další výstavu ze série expozic věnovaných křesťanské ikonografii, které realizuje již po dvě desetiletí tradičně ve spolupráci s univerzitním profesorem Janem Roytem. Současná výstava nese název Gabreta Sancta (Svatá Šumava) s podtitulem Gotická archa a svatí patroni a ochránci střední Šumavy v památkách výtvarného umění.

Autorům expozice, která vznikla ve spolupráci s Římskokatolickou farností Kašperské Hory a pod patronací českobudějovického biskupa Mons. Jiřího Paďoura OFMCap., se podařilo k tématu výstavy vytvořit pozoruhodný a umělecky hodnotný soubor exponátů z doby od konce 15. do druhé poloviny 19. století, které pocházejí nejen ze sbírek samotného Muzea Šumavy a majetku domácích římskokatolických farností, ale i ze sbírek dalších regionálních muzeí a galerií nebo soukromých sběratelů. Z institucí, které poskytly své sbírkové předměty, je třeba jmenovat především Alšovu jihočeskou galerii v Hluboké nad Vltavou, Západočeské muzeum v Plzni a Městské muzeum ve Volyni. Výstavě předcházely četné restaurátorské práce, kterých se účastnila Restaurátorská škola malířské Akademie výtvarných umění v Praze, restaurátorka MgA. Kristina Málková, spolupracovali místní řemeslníci, zejména truhlář Miroslav Kůs, který podle odborných pokladů zhotovil přesnou kopii skříně a předely gotického skříňového oltáře.

Prostřednictvím obrazů, plastik i děl uměleckého řemesla si tak můžeme připomenout zbožnou úctu, jež byla v kraji kolem Kašperských Hor a Hartmanic prokazována světcům jako byli svatí Vintřík, Prokop, Mořic, Kateřina Alexandrijská, Barbora, Martin, Jan Křtitel, Jan Nepomucký, Antonín, Florián... Sestavu křesťanského nebe tu v kraji horního Pootaví značně ovlivnila středověká kolonizace, zlatorudné hornictví, ale i ruch na dávných mezinárodních obchodních cestách. Prastaré kořeny spjaté s hornictvím má například tradiční úcta k patronce rodiny sv.

Anně, a tím k celému rodu Kristovu včetně svatých Jáchyma a Josefa.

Zvláštní pozornost výstava věnuje vztahu kultu světců a identity místa. Pro demonstraci těchto vztahů dobře slouží památky dochované v Kašperských Horách, starém hornickém středisku, ke kterému od dob Karla IV. směřovala z Pasova slavná Zlatá stezka. Lidé tu zvláště ctili světce a svěťce, kteří poskytovali ochranu horníkům, nebo jejichž atributy připomínaly těžbu drahých kovů (sv. Mikuláš, Anna, Markéta, Barbora, 10.000 mučedníků). Jím zasvěcovali nejen místní svatyně, ale například i jednotlivá důlní díla. Štítem této úcty byla Panna Maria, Královna všech svatých a zároveň mocná přímluvkyně u Boha v nebi.

Je dobře, že hlavním a zároveň úvodním exponátem ve výstavě se stala Kašperskohorská archa Panny Marie Ochranitelky, velice vzácné dílo z konce 15. století. Jedná se o gotický skříňový oltář se sochami, ornamentálními řezbami a deskovými obrazy na pohyblivých postranních křídlech, naposledy umístěný v poutním kostele P. Marie Sněžné v Kašperských Horách. Svým ikonografickým programem tento středověký oltář vyjadřuje dík dávných obyvatel horního města za šťastné vyvážnutí z morové epidemie a zároveň připomíná místně nejoblíbenější svaté patrony a ochránce. Vedle Matky Boží, svatých Kryštofa, Šebestiána, Linhart, Markéty a Václava je tu zcela výjimečné a neobvyklé zobrazení 10.000 mučedníků. Z bezpečnostních důvodů byly součástí jedinečného oltáře v uplynulých desetiletích depónovány na různých místech. Díky výstavě má však veřejnost nyní vzácnou příležitost vidět tuto unikátní památku opět sestavenou do původního celku „v obnovené premiéře“ téměř po 50 letech. K výstavě vychází doprovodná ilustrovaná publikace. Pozoruhodná expozice

v Muzeu Šumavy v Kašperských Horách potrvá do konce října letošního roku.

Vladimír Horpeniak,
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Foto V. Horpeniak: Restaurátorka MgA. Kristina Málková, ošetřuje jednotlivé části středověkého oltáře P. Marie Ochranitelky z Kašperských Hor z konce 15. století před jejich vystavením ve výstavě Gabreta Sancta v Muzeu Šumavy

Foto J. Kavale: Gotický křídlový oltář Panny Marie Ochranitelky (archa) z Kašperských Hor z konce 15. století po kompletaci a rekonstrukci pro výstavu GABRETA SANCTA v Muzeu Šumavy



Umělecké poklady z Kašperských Hor na mezinárodní výstavě

V prostorách bývalé Jezuitské koleje v Kutné Hoře probíhá do konce září letošního roku velkolepá umělekohistorická výstava EUROPA JEGELLONICA 1386 – 1572 (Umění a kultura ve střední Evropě za vlády Jagellonců). Jedná se o rozsáhlý mezinárodní (česko-německo-polský) projekt, který představuje dynastii Jagellonců prostřednictvím umění a kultury. Expozice soustředila na ploše 2000 čtverečních metrů více než tři stovky vzácných exponátů. Jsou tu představeny umělecké skvosty na našem území zřídka vídané, exponáty jako díla A. Dürera, L. Cranacha, V. Stosse, dále iluminované rukopisy, vzácné listiny, obrazy, sochy, reliéfy, šperky atd.

Mezi těmito exponáty zaujímají významné místo také dvě umělecké památky z Kašperských Hor - z Muzea Šumavy - a sice životní polychromované dřevěné sochy Madony a Sv. Markéty, díla Mistra Oplakávání ze Zvíkova, který na počátku 16. století

působil v jižních a jihozápadních Čechách a patřil vůbec k nejvýznamnějším umělcům té doby v celé zemi. Sochy byly součástí dřívějšího hlavního skříňového oltáře v chrámu sv. Linhart a sv. Markéty v Kašperských Horách, které tenkrát bohaty obnoveným podnikáním na Zlaté stezce i výhodami, jež přinášelo privilegované postavení horního města.

Umělekohistorickou expozici v Kutné Hoře připravil pro Galerii Středočeského kraje tým špičkových odborníků pod vedením kurátora výstavy prof. Jiřího Fajta za podpory Středočeského kraje. Výstava je otevřena denně do 30. září 2012.

Vladimír Horpeniak,
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Foto: Sv. Markéta - Mistr Oplakávání ze Zvíkova



Fotografujete rádi? Přijďte na Šumavský FotoMaraton!

V malebném městečku Kašperské hory na Šumavě bude v sobotu 29. září od 9 hodin probíhat celodenní fotografická soutěž pro všechny nadšence fotografování. Úkolem bude během šesti hodin pořídit sérii snímků na zadaná témata, která budou vyhlášena při zahájení soutěže. Na vítěze čekají hodnotné ceny. Hlavní výhrou je kvalitní fotoaparát Olympus. Součástí programu budou i zajímavé přednášky profesionálních fotografů či prezentace fotografické techniky. Vyvrcholením akce bude společné noční fotografování v centru města pod vedením profesionála. Užijte si den plný fotografování a zábavy s fotoaparátem i vy!

ŠUMAVSKÝ FOTOMARATON 2012

SOBOTA 29. 9. 2012

9 - 17 HODIN

2. ROČNÍK

Velká fotografická soutěž pod hradem Kašperka

Hlavní soutěž:

- fotografování zadaných témat

Doprovodné soutěže:

- fotohlavolamy

Přednášky fotografů profesionálů

Prezentace fotografické techniky

Fotografování a tisk portréty

Registrace: IS a SEV, Sušická 399, NP Kašperské Hory

Fotografická soutěž Šumavský FotoMaraton je určena pro širokou veřejnost, amatéry i profesionály, pro všechny, kdo rádi fotografuji.

Startuje se v 9 hodin v informačním středisku NP Kašperské Hory (IS a SEV NP Šumava, Sušická 399), zde je i vyhlášení vítězů v 17 hodin.

FotoMaraton je tradiční a celosvětově uznávaná soutěž, jejími pořadateli jsou server FotoAparát.cz a škola fotografování FotoInstitut.cz spolu s generálním partnerem Centrum FotoŠkoda.

Soutěží se o hodnotné ceny. Hlavními cenami jsou profesionální monitor EIZO a fotoaparát Olympus. Další odměny věnují partneři akce – Agora, Centrum FotoŠkoda, Fomei, Olympus, Koktejl, Digitální Foto, Zoner Press aj.

Součástí Šumavského FotoMaratonu je i bohatý doprovodný program pro nesoutěžící. Po celý den se konají přednášky fotografů, pořizují a tisknou se portréty, organizují se „fotohlavolamy“ – dílčí soutěže na stanovištích (jak na kapku, sklo či zátiší).

Jako vyvrcholení akce je připraveno od 20 hodin společné noční fotografování a „HDR“ v centru města pod vedením profesionála.

**Šumavský FotoMaraton
je den plný fotografování, diskuzí,
zábavy s fotoaparátem i před ním.**

**Více informací najdete na
www.fotoaparatz.cz**



Zdroj: pořadatel akce a agentura Médea PR

Tamtam pomáhá rodinám malých sluchově postižených dětí

Středisko rané péče Tamtam Praha, které je součástí Federace rodičů a přátel sluchově postižených, o. s., poskytuje v devíti krajích ČR terénní služby rané péče v domácím prostředí rodinám dětí se sluchovým a kombinovaným postižením nebo závažným postižením vývoje řeči od narození do 7 let. Tato služba je již dvanáctým rokem poskytována také v celém Plzeňském kraji, kde ji v současnosti využívá 9 dětí klientských rodin.

Nabízené služby podporují jednak rodinu jako celek, jednak vývoj dítěte. Každá rodina má svého odborného poradce, který do rodiny dojíždí na pravidelné konzultace. Rodiče se po zjištění diagnózy dítěte vyrovnávají se složitou a nečekanou životní situací, mohou se cítit bezradní a začít pochybovat o své rodičovské kompetenci. Již v této počáteční fázi smířování se s problémem dítěte je jim poskytnuta podpora, která postupně přechází v provázení rodiny a poradenství při výchově a podpoře vývoje dítěte se sluchovým postižením prostřednictvím konkrétních herních a terapeutických programů.

Velký důraz je ze strany týmu poradců Střediska Tamtam Praha kladen na aktivní roli rodičů. Hlavně oni rozhodují, jakou pomoc a v jaké formě jejich rodina potřebuje. Proto při konzultacích poradce zjišťuje aktuální potřeby rodiny, hodnotí pokroky ve vývoji dítěte, hledá spolu s rodiči řešení problémů, které život s dítětem se sluchovým postižením přináší. Velká pozornost je věnována jak podpoře komunikace dítěte a výběru nejvhodnějšího komunikačního systému, tak poradenství v oblasti kompenzačních pomůcek. Podílíme se také spolu s rodinou na výběru vhodné mateřské školky a průběžně sledujeme, jak se dítě do kolektivu školky zařadilo. To, jak zdařile bude rehabilitace dítěte probíhat, záleží na mnoha faktorech, např. na typu a závažnosti sluchového postižení (střední či těžká nedoslýchavost, praktická hluchota), na době jeho vzniku (před porodem, po vytvoření mluvené řeči...) a liší se také podle individuálních předpokladů každého dítěte. Společným a velice důležitým aspektem, zásadně ovlivňujícím vývoj a budoucí společenské zařazení dítěte, je včasné zahájení rehabilitace - čím dříve, tím lépe.

Protože o službu rané péče se rodina musí aktivně přihlásit, můžete i Vy, vážení čtenáři, předat na naše středisko kontakt, znáte-li ve svém okolí rodinu s malým dítětem s postižením sluchu nebo se závažnou poruchou řeči. Rodina nás poté může kdykoli telefonicky nebo prostřednictvím elektronické pošty kontaktovat.

Středisko rané péče Tamtam Praha,
tel.: 251 510 744,
e-mail: ranapece@tamtam-praha.cz,
www.tamtam-praha.cz, www.frpsp.cz



ZÁŘÍ - ŘÍJEN 2012

DEN CHARITY



OSLAVTE S NÁMI DEN CHARITY!

Oblastní charita Sušice vás zve

na Den otevřených dveří

ve středu 10. 10. 2012

do svých středisek

(Středisko Sušice - Sociální poradna Racek, Středisko Kašperské Hory - Dům s pečovatelskou službou, Středisko Volšovy - zámek)

v době od 10 do 17 hodin.

JSTE SRDEČNĚ ZVÁNI!

Akce se konají na mnoha místech republiky kolem svátku sv. Vincence z Paul (27. září), patrona a zakladatele moderní charitativní práce.

Více na: www.charita.cz



Podle nařízení vlády č. 91/2010 o požární bezpečnosti,
musí mít každý majitel domu provedenu 1 x ročně kontrolu komínu a kouřovodu!

KOMINICTVÍ STRYK

- čištění komínů a kouřovodů, kontroly spalinových cest
- revize spalinových cest
- vložkování komínů, frézování komínů
- prohlídky komínovou kamerou
- sanace spalinových cest
- poradenství při stavbě a rekonstrukci

Tel. 736 523 723

Nový Dvůr 31, Zdíkov

PRODEJ ZELENINY Kašperské Hory

Dne 6. 10. 2012 v 15 hod na náměstí
Objednávky na tel. č. 602 486 216 p. Žižková

krouhanka	9Kč/ kg
hlávky	5Kč/ kg
kysané zelí	16Kč/ kg
cibule	7Kč/ kg - 5kg, 10kg
brambory na uskladnění	5Kč/ kg - 25kg

Nabízíme provádění

- zemních prací
- bouracích prací včetně likvidace suti
- spodní stavby pro dřevostavby
- tesařské a klempířské práce
- výstavbu rodinných domů na klíč
- poradenství v oblasti stavebnictví
- projektovou činnost

Tel. 605 265 798

Kurzy německého jazyka v Kašperských Horách

Vyučující Mgr. Miroslav Buršík

Pro začátečníky, mírně pokročilé, pokročilé
po domluvě - 1,5 hod. týdně

Kurzy začínají koncem září - (den v týdnu + stanovení času po vzájemné domluvě)

Rozumná cena - (...dle počtu lidí)

Kontakt: +420 721 126 983, bur.mira@seznam.cz

PRODEJ PALIV HOLAN (areál ZD ZDÍKOVEC)

Bílina ořech 1/ ořech 2/ kostka/ brikety SRN

- prodej štěrku/ písku/ mulčovací kůry a

V Ý K U P K O V O V É H O Š R O T U

- **Při odběru uhlí nad 40q dopravník ZDARMA**
- **DOPRAVA - AVIA 31 Sklápěč**
- **Rozvoz uhlí při odběru nad 15q do 20km ZDARMA**
- **Vážení na digitální váze**
- **Při odběru uhlí nad 40q dopravník Z D A R M A**

Možno volat kdykoliv na tel:

725 444 399 - 607 563 871

Kašperskohorský zpravodaj vydává **Město Kašperské Hory**. Redakce si vyhrazuje právo vybrat k otištění příspěvky pisatelů podle potřeb KZ. Příspěvky představují názory a postoje pisatelů. Za obsah inzerátů zodpovídá zadavatel. Vydavatel: Město Kašperské Hory, Náměstí 1, 341 92, tel. 376 503 411, IČ 00 255 645. Web: www.sumavanet.cz/khory, email: informace@kasphory.cz. Odpovědný redaktor a grafická úprava Veronika Rosecká, tiskne **Tiskárna Strakonice spol. s r. o.**, evidence na Ministerstvu kultury České republiky pod číslem E 14893.

**Uzávěrka příštího vydání
Kašperskohorského zpravodaje
STŘEDA 31. ŘÍJNA 2012
články zasílejte na e-mail:
informace@kasphory.cz.**

ČESKÁ PODNIKATELSKÁ POJIŠŤOVNA A.S. VIENNA INSURANCE GROUP

Kancelář Sušice
ul. Pravdova 1274
(v budově pošty u „Daliborky“)

Pondělí 8:00 - 11:30, 12:30 - 16:00 hod

Středa 8:00 - 11:30, 12:30 - 16:00 hod

**UDĚLEJTE SI KONTROLU SVÝCH SMLUV A NAVŠTIVTE NÁS,
POKUD NEMŮŽETE, RÁDI ZA VÁMI PŘIJEDEME.**

Sazby zákonného pojištění vozidel pro rok 2012

osobní auto do 1000 ccm	od 916 Kč
nad 1000 ccm do 1250 ccm	od 1 125 Kč
nad 1250 ccm do 1350 ccm	od 1339 Kč
nad 1350 ccm do 1650 ccm	od 1565 Kč
nad 1650 ccm do 1850 ccm	od 1 937 Kč
nad 1850 ccm do 2000 ccm	od 2 369 Kč
nad 2000 ccm do 2500 ccm	od 2 758 Kč
nad 2500 ccm	od 3 601 Kč
nákl. auto do 3500 kg včetně	od 2 978 Kč
nákl. auto do 12 000 kg	od 6 237 Kč
traktor	od 490 Kč

*Výhodné pojištění rodinných domů,
domácností, úrazové pojištění,
investiční životní pojištění,
malý motocykl a přívěsný vozík zdarma,
slevy pro ZTP.*

TELEFON:

603 246 080

*

603 450 254

VRAKOVISŤE EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL

!!!! Vybíráme zdarma autovraky všech značek !!!!!

(vydáváme potvrzení o ekologické likvidaci vozidla potřebné k trvalému vyřazení z evidence vozidel)

!!!! Vykupujeme bouračky Peugeot, Citroën novějších typů !!!!

**Autocentrum
Kašperské Hory**

(areál vedle firmy Medica Filter)

Smetanova 403

Tel: 602 415 716