

Kašperskohorský Zpravodaj

Měsíčník pro obyvatele Kašperských Hor a okolí Ročník 18, číslo 12, rok 2020

Závěr roku na Kašperku

Rozloučení s rokem 2020 a výhled do roku 2021



Pohled na hrad Kašperk od Pustého hrádku (Foto: Tomáš Mašek)

Otevře se ještě do konce roku veřejnosti brána hradu? Dovolí uvolňování vládních opatření shromažďování lidí? My jsme na hradě na zimní provoz připraveni. Pojďme se ohlédnout za uplynulými měsíci a společně vyhlédnout, co se chystá.

Říjen a listopad na Kašperku

Říjen a skoro i celý listopad ukázaly co do počasí vydařený podzim, jenž skýtal dostatek slunce, příjemných teplot a působivých výhledů do nížin pod inverzními mlhami. A i když je brána kvůli nařízení vlády zavřená už od 12. října, i tak bývá parkoviště na Račánku hojně zaplněné a turisté z něj míří nejen na volně přístupný Pustý hrádek, ale i k samotnému hradu. Když vidíte během slunečných a teplých víkendů ty neuvěřitel-

né počty příchozích, říkáte si – mít teď tak otevřený hrad!

Návštěvní provoz po Vánocích

Tradice zimního Kašperku otevřeného mezi svátky je zažitá. Pravděpodobně tomu letos nebude jinak, i když se dá očekávat například omezení v počtu osob na jednotlivé prohlídky. Chystáme otevřít klasicky: od 28. prosince do Nového roku (včetně), v čase od 10:00–16:00. Výlet nahoru na hrad bývá pro mnohé výletníky čerstvou vzpruhou po sytém vánočním hodování. Například o Silvestrech chodívali na Kašperk početné průvody výletníků ze Sedla, kam se koná každoroční pochod s účastí ze

Pokračování na straně 2



PROSINEC 2020

Aktuality

Otevírací doby v čase Vánoc, ukončení soudního sporu, nová jména pro zvony,...



Advent a vánoční čas

Období ve znamení tradic, vzpomínání a očekávání.



Pozvánky

Přehled událostí, které se uskuteční do konce tohoto roku.



Dokončení ze strany 1

šírého okolí. Po všechny dny bude v prostorách nádvoří fungovat občerstvení, kde si můžete pro zahřátí dát například svařák, čaj, teplý mošt, kávu, horkou čokoládu, čokorom nebo rumošť. V provozu bude i gril. Co za program připravujeme letos? Především zimní prohlídky s ústředním tématem šumavských zvyků během zimy, adventního času a Vánoc. Podíváme se na pozapomenuté místní obyčeje a tradice. Jak například vypadaly a čím se činily postavy Perchta, Klempery, Brusaře nebo Lutzl? Dotkneme se i bohaté tradice kašperskohorského betlémařství a zmíníme Prokopa Macka nebo svéráznou figurku Kakánka z betlému tehdejší místní rodiny Stummfolllů.

Pro děti se uskuteční prohlídka s názvem „Dětská dobrodružná výprava do hradu“, již každoročně poutavě vede Karel Ešner se svou družinou. Bývá o ni velký zájem, o čemž svědčí srovnáním s notným předstihem zaplněné rezervace. V záloze máme i divadlo, tak trpělivě vyčkáme na další vývoj protiepidemických opatření.

Jen jak to jen půjde, a to se týká především období po Novém roce, spustí se možnost prohlídek pro menší skupiny. Možnost vydat se s rodinou či přáteli na prohlídku mimo sezonu bude možná po předchozí rezervaci.

Ohlédnutí za návštěvností hradu a jeho hospodařením

Sezona byla kvůli koronaviru krátká, ale intenzivní. Někteří z prohlídek nebo kulturních akcí navštívilo letos 46 484 platících návštěvníků. Pro srovnání, za celý loňský rok 2019 jich bylo celkem 58 499, takže letos jsme na zhruba 80% loňské návštěvnosti. Což vzhledem k tomu, že jsme začali teprve 25. května a skončili 11. října, tedy za pouhých 4,5 měsíců, není špatné číslo. Podstatná je hospodářská stránka věci. Rozpočtový plán naší organizační složky, jenž byl schválen zastupitelstvem ještě před světovou pandemií, jsme v příjmech i výdajích splnili, a to i navzdory vynuceným uzávěrám provozu (březen, duben, větší část května a druhá polovina října). V příjmech jsme dokonce plán překročili.

Šumavské trojhradí

Poslední letošní akcí před podzimní uzavěrou byly podzimní Dny šumavského trojhradí, letos již druhé, jež se konaly o posledním zářijovém prodlouženém víkend. Tentokrát hrady Velhartice, Rabí a Kašperk společně pojaly téma „Stolování a kuchyně ve středověku“. Spolupráce mezi památkovými objekty v pomyslném trojúhelníku kolem Sušice je produktivní a i letošní ročník prostřednictvím dotace finančně podpořil Plzeňský kraj. Na hrad Kašperk tak i díky tomu mohlo být pořízeno šest dvojitých přenosných a zároveň stylových výstavních

panelů nebo například řada zdařilých replik stolního nádobí z období gotiky. Kasteláni všech hradů jsou v kontaktu a já se osobně těším na témata, která bude prostor tvůrčím způsobem uchopit příští rok.

Výhled do příštího roku

Všichni v kultuře letos museli odstoupit od svých původních plánů a mnohdy svůj program vystavět od znova. Vypadá to, že dokud nebude masově aplikována účinná vakcína proti covidu-19, tak ve vzduchu neustále visí opatření, zákazy shromažďování a hrozba dalších vln epidemie. To nám však nebrání plánovat, domlouvat a těšit se na mnohé další zážitky. Pracovní kalendář kulturních akcí pro rok 2021 se tak začíná pozvolna plnit. Vrcholem příští sezony bude divadelní představení Spolku Kašpar z Divadla v Celetné. Těšit se můžete na opětovnou dramaturgii děl Williama Shakespeara v prostorách bývalého hradního paláce. V první polovině srpna by tak v několika dnech měla být uvedena repríza Macbetha, vzápětí hned obnovená premiéra Romea a Julie.

Prohlídky: stávající prohlídkové okruhy jsou osvědčené a jde na nich dál stavět. Přes zimu chceme vyladit formát pravidelných dětských prohlídek a opět je představit veřejnosti. Ostatně rodiny s dětmi jsou jedna z našich podstatných cílových skupin návštěvníků. Velice se osvědčily tematické speciální prohlídky, což by měl být dobrý důvod se na Kašperk vracet. V průběhu příští sezony také stihneme připravit minimálně jednu dlouhodobou výstavu.

Stavební činnost a památková péče: pokračuje úsilí k získání dotačních prostředků na zastřešení původní cihelné helmicе západní věže. Do té doby pokračují další práce na hradě: zjara přijdou na řadu výškové zajišťovací práce a údržba zdiva, především odstranění náletových dřevin a přezdívaní korun zdiva. Nové WC z letošního roku obložíme modřínem a celkově ještě novostavbu sjednotíme s architekturou ostatních dřevěných budov na nádvoří. Z provozního hlediska jsou podstatné věci vyladěny a funkční, snad jen vybavení



Kašperk jako ostrov v mlze (Foto: Pavel Kavale)

a úroveň hradního grilu hodláme posunout na ještě profesionálnější úroveň.

Na jaře bude také spuštěna první fáze dobrovolnické brigády na transport kamene z jižního svahu pod nádvořím, protože bychom rádi realizovali projekt z roku 2012 na dostavbu jižní hradby, jež by zároveň nerušila výhled z nádvoří. Naštěstí nás nijak netlačí čas. Ostatně pro návštěvníky bude jistě nesmírně zajímavé se podívat, jak se v praxi dostavuje původní masiv hradu.

Závěr, přání k Vánocům

Přeji Vám milí čtenáři za celou posádku hradu Kašperk příjemné, ničím nerušené vánoční svátky a radostný závěr roku. Především pak přeji pevné zdraví a nadějně vkročení do dalšího roku, v němž nechť je pro všechny v dále viditelné hřejivé světlo naděje.

*Václav Kůs
kastelán hradu Kašperk*



PF 2021

Radostné prožití vánočních svátků
a úspěšný nový rok!



Město Kašperské Hory

**Příspěvky zasílejte elektronicky
na e-mail: zpravodaj@kaspory.cz.**

Konec soudního sporu

V letošním roce uplynulo 15 let od doby, kdy se do domu s pečovatelskou službou v našem městě nastěhovali první obyvatelé. Pohodlí 64 nových bytů si začali užívat senioři z města i ze vzdálených míst celé Česka a věřím, že tu žili a žijí spokojeně. Obyvatelé domu s pečovatelskou službou, ba ani občané města asi netuší, že téměř celou dobu existence tohoto zařízení trval soudní spor o cenu této stavby.

Za zhotovitele stavby město vybralo firmu Stavoplast KL s.r.o. a na počátku roku 2004 s ní uzavřelo smlouvu o dílo, ve které se firma zavázala vybudovat stavbu za 57,3 milionu korun. K financování město získalo státní dotaci 44,6 mil., zbytek byl kryt bankovním úvěrem, neboť město v té době nemělo žádné volné finanční prostředky.

Podle pravidel vydaných poskytovatelem dotace musela být stavba dokončena do prosince roku 2004. V průběhu stavby došlo k řadě změn, tedy prací navíc oproti projektu (vícepráce), ale také k neprovedení jiných projektovaných prací (méněpráce). Po celou dobu výstavby zhotovitel ujišťoval město, že cenově se vícepráce a méněpráce rovnají a smluvní cena díla bude dodržena. Kolaudace stavby proběhla v listopadu a týden před jejím konáním jednatel firmy městu oznámil, že bude za

stavbu požadovat cca 7,5 milionu navíc. A tím na začátku roku 2005 začalo dohadování, za kolik skutečně zhotovitel stavbu postavil. Proto si město vyžádalo předložení soupisu všech víceprací a méněprací včetně vyčíslení jejich ceny (to měl ale zhotovitel podle smlouvy o dílo provádět už v průběhu stavby – nečinil tak) avšak do poloviny roku 2005 dostalo jen prostý soupis prací bez ocenění. Stavoplast KL s.r.o. neprokázal v souladu s podmínkami smlouvy nárok na zvýšení ceny za dílo, naproti tomu město za stavbu zaplatilo tolik, kolik se ve smlouvě zavázalo.

V září 2006 Stavoplast podal u okresního soudu na město žalobu o zaplacení 7,1 milionu korun a tím odstartoval 14 let trvající soudní spor. Oprávněnost požadavku na zaplacení dalších milionů navíc se nepodařilo prokázat ani na základě znaleckého posudku, který si vyžádal okresní soud. Nemohu líčit celou anabázi soudních jednání, neboť jsem se osobně účastnila jen dvou na rozdíl od právního zástupce města, který jich absolvoval celou řadu. Sporem se v průběhu těch dlouhých 14 let zabývaly opakovaně okresní, krajský i nejvyšší soud vesměs proto, že Stavoplast nebyl spokojen s rozsudkem soudu nižšího stupně. Až letos, když po druhém dovolání Stavoplastu k nejvyššímu soudu nedopadl rozsudek

v jejich prospěch, podala firma stížnost k ústavnímu soudu a ten ji vydaným usnesením z 20. října 2020 odmítl jako nedůvodnou a neopodstatněnou. A tím celý spor definitivně skončil, město žádné miliony platit nebude.

O to, že město v letitém sporu dvakrát prošlo všemi stupni soudní soustavy až k úspěšnému zakončení, se zasloužil právní zástupce města JUDr. Karel Baumruk precizní, fundovanou argumentací soudům a veskrze profesionálním přístupem k obhajobě města. Jen díky tomu, že obhajobu města v tomto sporu dovedl k příznivému výsledku, se město zbavilo hrozby, že v případě prohraného sporu zaplatí desítky milionů korun, neboť za tak dlouhou dobu se žalovaná částka rozrostla o úroky z prodlení a smluvní pokutu, které se počítaly za celou dobu trvání sporu.

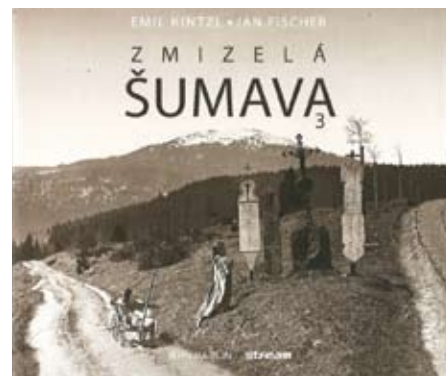
Závěrem si dovoluji osobní poznámku – i mně se příznivým výsledkem velice ulevilo, neboť jsem v době výstavby domu s pečovatelskou službou byla ve funkci starostky a při jednáních se zhotovitelem město zastupovala. Za dobu mého působení ve funkci (konec r. 2012) spor o cenu stavby nedospěl do konce. Po pár dalších letech o mně někteří rozšiřovali, že jsem městu způsobila mnohamilionovou škodu. Nakonec jsem ráda, že jsem se po 8 letech v důchodu konce sporu dočkala a že dopadl tak, jak jsem celou dobu doufala a věřila.

Alena Balounová
Kašperské Hory

Zmizelá Šumava „potřetí“

Právě vychází už třetí pokračování výpravného knižního titulu **Zmizelá Šumava** – společného díla zasloužilého uče, sportovce a publicisty, Šumavana Emila Kintzla a režiséra a dokumentaristy Jana Fischera. Oba autoři putují zvědavě milovanou Šumavou a pátrají po životě lidí a příbězích, které už dávno pohltil čas. Prostřednictvím poutavého vyprávění odkrývají osudy šumavských léčitelů, kupců, pytláků, sklárů, pivovarů nebo mlýnů. K dosavadní čtyřicítce v prvních dvou dílech Zmizelé Šumavy přidávají nyní dvacet dalších příběhů, z nichž každý jeden je zajímavější než ten druhý. Poučíme se třeba o historii mostů a lávek přes Vydru, nahlédneme do ságy známého lesnického rodu Paleczků – Palečků, můžeme naslouchat prastaré pověsti o zázračném uzdravení Andrease Simla z Nicova nebo se vydáme po stopách práce lidí v údolích Zlatého potoka a Losenice. Poválečnou novoosídlenickou Šumavu nám

autoři představí v kapitolách Údolí smrti, Šumaváci z Rumunska nebo Rejštejské rohlíky... Hodnotu osobních Kintzlových vzpomínek oceníme ve svědectví o osvobození Sušice americkou armádou v roce 1945, ze starší historie svého rodu pak Emil čerpal ve vyprávění o prastrýci – sušickém učiteli Václavu Vavřynovi. Mne osobně snad nejvíce zaujala část „Králové fotografie Šumavy“ o skvělých fotografích Josefu a Františku Seidelových z Českého Krumlova, především pro reprodukce jejich dosud neznámých historických snímků našeho kraje. Velkou předností knihy o téměř 170 stranách je právě její bohaté vybavení obrazovým materiálem, vedle množství archivních, pečlivě restaurovaných snímků, publikaci doprovázejí současné barevné fotografie vynikající umělecké kvality. Samozřejmě je třeba pochválit i vytříbenou jazykovou stránku publikace, poutavost a čtivost textů osobitého stylu vyprávění.



Zmizelá Šumava 3 patří u nás k publikacím nejvyšší úrovně grafického zpracování, knihu vydalo nakladatelství Kniha Zlín ve společnosti Albatros Media a.s. V Kašperských Horách bude kniha k zakoupení v Městském kulturním a informačním středisku na radnici nebo si ji můžete objednat přímo u autora Emila Kintzla (tel. 721 129 870). Kintzlovu a Fischerovu Zmizelou Šumavu 3 doporučuji jako zcela ideální a hodnotný dárek pro letošní Vánoce.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Ceny **Šumava litera** udělované ve Vimperku 21. listopadu za rok 2019 získala i kniha Zmizelá Šumava 2. A to první ceny v kategorii čtenářů a Šumavské ozvěny, druhou cenu v kategorii Knihovníků a třetí ve Výtvarné publikaci.

Výsledky ankety o jménech nových zvonů

Na výzvu zveřejněnou na webových stránkách projektu Zvony pro Šumavu, dále prostřednictvím farnosti Kašperské Hory a Kašperskohorského zpravodaje proběhla v říjnu tohoto roku veřejná anketa o jménech pro nové zvony, které v roce 2021 odlije pro Kašperské Hory zvonář Petr Rudolf Manoušek. Vzhledem ke staleté mariánské úctě a slavné poutní tradici města bylo již od počátku jasné zasvěcení největšího zvonu: Maria. Anketa měla tedy doporučit jména dalších dvou menších nových zvonů. Hlasovalo celkem 231 osob, shromáždilo se 462 hlasů s těmito výsledky:

1. sv. Markéta 107 hlasů
2. sv. Anna 94 hlasů
3. sv. Vintř 92 hlasů
4. sv. Michael 91 hlasů
5. sv. Jan Křtitel 49 hlasů
6. sv. Linhart 29 hlasů

„Vyhrály“ tedy **Markéta a Anna**, přičemž boj o druhé místo byl těsný. Lze tedy předpokládat, že další dva menší nové zvony v Kašperských Horách ponesou jména sv. Markéty a sv. Anna. Vzhledem k zasvěcení starých (nyní restaurovaných) zvonů zastoupí celá zvonová sestava na věži farního kostela sv. Markéty patrocinia všech hlavních posvátných objektů v kašperskohorské farnosti – kostelů sv. Mikuláše a sv. Markéty, Panny Marie Sněžné i mešní kaple sv. Anny na hřbitově, která byla kdysi slavným krajovým poutním místem ještě dříve než se prosadila šumavská pouť Panny Marie

Sněžné. Pro zajímavost si ještě připomeňme, že sv. Anna, matka Panny Marie a babička Ježíše, byla uctívána nejen jako patronka horníků, mlynářů, truhlářů a tkalců ale především jako ochránkyně matek a manželství. Svatá Markéta Antiochijská, jejíž jméno znamená „perla“, panna a mučednice, patronka farního (arciděkaného) chrámu, patřila k nejoblíbenějším světcům středověku. Lidé ji ctili jako patronku těhotných žen, rolníků a pastýřů. Byla pověstná svou krásou, mučednickou smrt podstoupila právě jako velice mladá, snad ve věku pouhých čtrnácti nebo patnácti let.

Vladimír Horpeniak,
Petr Smětal
Šumavský kulturní
spolek Kašperské Hory

ZVONY pro Šumavu www.zvonyprosumavu.cz

ZVONY PRO ŠUMAVU

VEŘEJNÁ SBÍRKA NA SPOLUFINANCOVÁNÍ ZVONŮ PRO KOSTEL SV. MARKÉTY V KAŠPERSKÝCH HORÁCH.

POŘÁDÁ ŠUMAVSKÝ KULTURNÍ SPOLEK VE SPOLUPRÁCI S ŘÍMSKOKATOLICKOU FARNOSTÍ KAŠPERSKÉ HORY S CÍLEM PROPOJIT MINULOST A PŘÍTOMNOST OBYVATEL ŠUMAVY A ZANECHAT TRVALÝ ODKAZ BUDOUCÍM GENERACÍM.

NA SBÍRKU JE MOŽNÉ PŘÍSPĚT OD ČERVENCE 2020 DO SRPNA 2021

- BEZHOTOVOSTNÍM PŘEVODEM NA ZVLÁŠTNÍ ÚČET „ZVONY PRO ŠUMAVU“

Č. 293 490 145/0300
IBAN: CZ34 0300 0000 0002 9349 0145 /CZK/
BIC/SWIFT: CEKOCZPP

- HOTOVĚ DO TŘÍ ÚŘEDNĚ ZAPEČETĚNÝCH POKLADNIČEK UMÍSTĚNÝCH V KOSTELE SV. MARKÉTY, V MĚSTSKÉM KULTURNÍM A INFORMAČNÍM STŘEDISKU A V MUZEU ŠUMAVY V KAŠPERSKÝCH HORÁCH

ZA VŠECHNY PŘÍSPĚVKY UPŘÍMNĚ DĚKUJEME A TĚŠÍME SE NA SETKÁNÍ PŘI ŽEHNÁNÍ ZVONŮ O POUTNÍ SLAVNOSTI PANNY MARIE SNĚŽNÉ PRVNÍ SRPNOVÝ VÍKEND R. 2021 V KAŠPERSKÝCH HORÁCH.

Partnerské obědy:

BLÍŽSORE

ŠumavaNet.CZ

Městské kulturní a informační středisko

ŠUMAVSKÝ KULTURNÍ SPOLEK, IČO 27024288, SMETANOVA 211, 341 92 KAŠPERSKÉ HORY
www.zvonyprosumavu.cz

Jak jsme obnovovali turistické značky

V tomto roce došlo k obnovení turistických značek v okolí Kašperských Hor, především na naučných turistických trasách a vycházkových okruzích. Celkem máme 7 vycházkových okruhů o celkové délce cca 66,5 km. Nejkratší naučnou stezkou je 5,5 km dlouhý, červeně značený vycházkový okruh Kolem Pranýře za výhledy. Nejdelší je 19,5 km, zeleně značený okruh Stezkou strážců hranice. V tomto roce byl nejvíce navštěvován turisty 7,5 km dlouhý, zeleně značený okruh Cestou zlatokopů, vedoucí především Amáliným údolím.

O značení se několik let staral Emil Kintzl, který „značkařství“ zdědil po svém prastrýci Václavu Vavřynovi (1879 – 1957) ze Sušice. Ten za svůj život namaloval a rozesel po Šumavě tisíce značek a svými znalostmi se podílel na vzniku celé řady turistických průvodců a map, staral se o správný chod turistických chat a ubytoven, přednášel o Šumavě a byl i vyhledávaným průvodcem. Emil

Kintzl mu věnoval také jeden z dílů nové řady Zmizelé Šumavy s názvem Strejček Vavřyn.

V dubnu tohoto roku MĚKIS Kašperské Hory ve spolupráci s Emilem Kintzlem začalo nejprve obnovovat značky na nejkratší trase Kolem Pranýře za výhledy a Vlastivědný okruh pak následně již samostatně se obnovily okruhy Přes Nebe a Peklo na Ždánov, Cestou zlatokopů, Šumavskými vesnicemi a Stezkou strážců hranice. Značky těchto tras jsou odlišné od těch typicky turistických. Jsou to zelené, červené, žluté nebo modré trojúhelníky na bílém poli. Obzvláště bylo třeba obnovit ty značky, které se začaly „ztrácet“ mezi vzrostlou vegetací. Na obnově značek bude Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory průběžně stále pokračovat, aby turisté vždy v okolí Kašperských Hor našli ten správný cíl při svém putování.

Radek Nakládal
kulturní referent

Území Česka a Slovenska má jednu z nejdokonalejších a nejhustších sítí turistického značení pro pěší turistiku. První turistickou stezku na území tehdejšího Uherska vyznačil Sitnianský klub roku 1874 v okolí Hodruši ve Štiavnických vrších. První české trasy byly vyznačeny Pohorskou jednotou Radhošť kolem roku 1884 a Klubem českých turistů roku 1889. Jako první česká značená trasa však většinou bývá uváděna červená ze Štěchovic ke Svatojánským proudům, kterou vyznačilo 11. května 1889 hned následující rok po založení Klubu českých turistů (1888) označovací družstvo pod vedením arch. Pasovského na území dnes zaplaveném štěchovickou přehradní nádrží. V roce 1912 byla dokončena první dálková trasa přes Brdý na Šumavu. Od roku 1997 je prováděno obdobné značení i pro lyžaře a cyklisty.

Sbohem Honzo, kamaráde

Kdo jej znal a jistě nás nebylo málo, byl zarmoucen zprávou, že náš spoluobčan, pan Jan Dadák, všeobecně zvaný Honza, po dlouhé nemoci 21. října zemřel ve věku 84 let.

Do našeho města přišel s matkou a čtyřmi sestrami o Vánocích 1946 z Chorvatské Slavonie a zde z počátku bydleli na různých místech a až v květnu 1947 dostali malý domek na okraji města. Samotná matka – otec se po válce stal nezvěstným – se měla co ohánět, aby uživila pět dětí, ale zvládla to. Honza chodil do místní školy, učil se česky a pro svou povahu byl velice oblíben, sportoval a cvičil v Sokole. Poznal jsem se s ním na sokolském táboře v Kojšicích u Petrovic a stali jsme se kamarády na celý život. Vyprávěl, jak v letech kdy jugoslávský prezident Tito byl bolševíky nazýván krvavým vrahem, byl nabádán tehdejšími rudými řediteli školy, aby se k tomu jejich vrahovi vrátil. Neměl to tehdy ve škole lehké. Vyučil se zámečnickem, pracoval u OSP u pana Hadravy a po vojně cestoval po vlasti s vrtnou soupravou a také u Bytové v Praze. Měl rád pivo, karty a děvčata a kočovný život mu zřejmě vyhovoval. Naštěstí se vrátil domů a pracoval ve zdejší Kovopodniku na Cikánce. Ve třiceti se konečně oženil – jak říkal podtrhl si mládí – a ráznou Maruškou zplodil dvojčata Milana a Pavla. Bydleli na Cikánce, kde také prožili dramatický příjezd okupantů z východu. Dvanáct let se stal oblíbeným školníkem –



P. Dadák a p. Kříž (Foto: fotoarchiv Emil Kintzl)

práce všeho druhu – jezdil s dětmi na závody, výlety, pomáhal jim a oni jemu. V roce 1980 přechází na pílu Lesního závodu, ale po šesti letech se vrací zase školničit a získává služební byt. Ale má smůlu se zdravím. Od pětatřiceti let si „užívá“ doktorů, operací všeho možného, orgánů potřebných k životu měl jen většinou jen půl a srdce mu kontroloval „budík,“ ale přes všechny ty nesnáze byl stále optimistou, i když párkrát utekl hrobaři z lopaty. Ale ta zubatá jej přece jen dostihla a Honza odešel do svého nebe. Jsem rád, že jsem se s ním ještě pár dní před jeho smrtí setkal a pobavili jsme se. Bude nám všem, kteří jsme jej znali, chybět, a tak si na toho našeho Honzu občas vzpomeňme. Byl to dobřej, ochotnej a veselej kluk!

Emil Kintzl
Kašperské Hory

Vzpomínáme

**Maminko,
odešla jsi nám neznámo kam,
vzpomínky po tobě zůstanou nám.
Vzpomínky krásné, maminko milá
ty která jsi pro nás jen žila.**

Dne 13. prosince uplyne 35 let, kdy nás navždy opustila naše drahá maminka a babička paní Anna Lavrenčíková z Tuškova.

S láskou vzpomínají manžel Jan, synové Jan, Jiří, Antonín s rodinami a dcera Anna s rodinou.

Děkujeme všem za tichou vzpomínku.



Vzpomínka na Rudolfa Mareše



90. narozeniny pana R. Mareše v hasičské zbrojnici (Foto: fotoarchiv SDH Kašperské Hory)

Pan Rudolf Mareš byl pro nás, členy SDH Kašperské Hory, především dlouholetým hasičem. Členem SDH Kašperské Hory byl od roku 1957, když se ve 30 letech s manželkou a syny přistěhoval na Kašperské Hory. Protože byl řidičem z povolání, vykonával i u hasičského sboru funkci řidiče – strojníka. Během své dlouholeté činnosti usedl za volant mnoha typů hasičské techniky – AS Opel, přes CAS ZIL, CAS Tatra 805 a další. Pokaždé, když měl možnost přijít mezi nás, vypravoval ne jeden zážitek z výjezdů své doby a zároveň si rád vyslechl zážitky

těch o mnoho let mladších. O autech a hasičích si dokázal povídat opravdu dlouho. Pokud mu zdraví dovolilo, nevynechal žádnou výroční valnou hromadu, ani akci pořádanou SDH. Byl vždy rád, že může být stále součástí hasičského kolektivu. Když jsme se doslechli o jeho smrti, všem nám proběhlo hlavou, o čem s mnohými z nás, mnohokrát mluvil, a to, že si přeje hasičský pohřeb. Bohužel nám jeho uspořádání zabránila pandemie koronaviru a s ním spojená vládní opatření. Přesto jsme pana Mareše alespoň symbolicky doprovodili na cestě do hasičského nebe, kde si už jistě o hasičích povídá se sv. Florianem.

Tereza Havlová Tymichová
SDH Kašperské Hory



Naši předchůdci

horní řada zleva: Miroslav Rašek, Antonín Zifčák, Sláva Mráček, Jan Šuba, Stanislav Hartl, Josef Pál, p. Mach

prostřední řada zleva: Ludvík Šimek, Karel Nořý, Bartoloměj Polák, Rudolf Mareš, p. Škanta, Adolf Kolář

první řada zleva: Josef Tremel, Milan Rašek, Petr Pokorný, Josef Růžička

(Foto: fotoarchiv SDH Kašperské Hory)

P. Jiří Voráček Poznáváte? ze Sušice

Po krátké vážné nemoci zemřel v neděli 22. listopadu ve věku 72 let známý sušický občan P. Jiří Voráček. Pan Jiří se významně angažoval v náboženském životě Sušice a okolí, řadu let zde vykonával jáhenskou službu. V roce 2016 byl vysvěcen na kněze a jako duchovní spravoval farnosti Petrovice a Albrechtice u Sušice. V duchovenské službě vypomáhal nečítádka obětavě také v Kašperských Horách, kde měl také řadu přátel. Byl znám svým širokým kulturním rozhledem.

Vladimír Horepiak
Kašperské Hory



P. Jiří Voráček (Foto: fotoarchiv sušické farnosti)

Poznali jste budovy, které vidíte na obrázku?

(Horki)

ci jездilo k místnímu hřbitovu u Svaté Anny, místní ale i lidé z nejbližšího okolí tudy vypro- váželi své zesnulé k poslednímu odpočinku. V této ulici se nacházel velký městský špýchar ze 17. století, nemocnice a také továrna Fran- ze Horra - Michaeli-Fabrik. Cestu lemovalo po dávných dob několik kapli.



– Ulice Mrtvých, neboť touto ulicí se chodilo strasse (ulice sv. Anny) nebo také Totengasse Smetanova ulice měla dříve jméno St. Anna- bou přestavbou získal dvě nadzemní podlaží. ulice přízemní dům čp. 170, který novodo- čp. 172. Vlevo v naroží Sušické a Smetanovy se – Radniční ulice) s pivovarským domem průhled do Sušické ulice. (dříve Rathausgas- v pokračování k Dlouhé ulici. V ose snímku vyvstávají horní roh západní strany Horní ulice domů čp. 382 a 381. Tyto novostavby dnes v nové době vystupil výstavbě bytových je zcela vpravo bytový dům čp. 155, který- Snímek z doby kolem roku 1960, zachycu- pohledu k svému vyústění do Sušické ulice. Smetanova ulice v Kašperských Horách při

XII. ročník pochodu

ODYSEA SOUDNÍHO SLUHY

k uctění památky nedožitého
80. narozenin Františka Kortuse

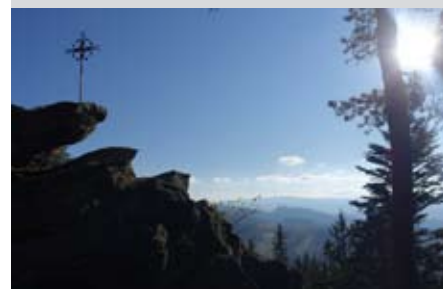
12. 12. 2020



Dobrá zpráva

Nově instalovaný křížek na Sedle u Albrechtic, bude požehnán, když nám to koronavir dovolí, na Silvestra 31. prosince v 11:00. Je věnován památce prvních budovatelů zdejší krásné rozhledny.

Emil Kintzl
Kašperské Hory



Jan Voldřich: Příběhy ze šumavských chalup

S novou vlastivědnou publikací o Šumavě přichází na předvánoční trh také nakladatelství Kopp. Jde o knihu šumavského rodáka Ing. Jana Voldřicha „Příběhy ze šumavských chalup“. Dílo seznamuje se vznikem a historií osad oblasti Stašska a Zdíkovska, líčí způsob zdejšího života v posledním století, přibližuje osudy lidí. Odkazuje při tom na skutečnost, že tento kout Šumavy byl poslední českou výspou a představoval česko-německou národnostní hranici. Podstatnou částí knihy jsou příběhy obyvatel místních chalup a usedlostí z pohledu generací až do druhé poloviny 19. století. Nejpodrobněji autor popisuje osudy Šumavanů z Lesních Chalup, v jejichž katas- tru se nachází převážná část lyžařského areálu Zadov. Kniha je doplněna velkým množstvím historických fotografií a dokumentů.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Advent, čekání plné naděje...



Procházím krásnou krajinou v soumraku, je listopad. Vše je ponořeno do jakéhosi čekání a hlubokého mlčení. V sešelé krajině je vidět jen obrysy stromů a pohyb zvěře po lukách. Všechno se pomalu ukrývá do tmy, která chtě nechtě přichází a zahluje svět. Ta krajina je obrazem Adventu. Času, který nastává a který v sobě nese pouze obrysy budoucí krásy...

Advent je období čekání a skrytosti tajemství Boží lásky. Když se zaposloucháme do

ticha přírody, která umí čekat, když nakloníme ucho k člověku, který je nucen čekat třeba na nemocničním lůžku, když si přisedneme k dítěti, které umí čekat na Ježíška, můžeme přivonět ke krásě čekání. Nese v sobě naději, nese v sobě touhu po dobru...

Čekat není možná moderní, ale právě v něm je skryta touha po setkání, touha po obdarování, touha po lásce. Pro mě jsou nyní velcí učitelé trpělivého čekání moji svěřenci v Arše. Jsou to lidé s různým typem postižení. Někteří musí čekat, než je lidé pochopí, pochopí, jak přemýšlejí, někteří musí čekat, až jim lidé začnou naslouchat, neboť mluví tak pomalu, že málokdo vydrží do konce. Někteří musí čekat, až budou moci domů v této těžké době, až budou moci mezi své známé a přátele, někteří musí čekat, až jim bude zase dobře, neboť se cítí občas zoufale. Ovšem neprotestují, přijímají čekání jako součást života. A když přijde doba radosti, zase se radují celou svou bytostí. Nesmírně je obdivuji, celý jejich život je jedno velké čekání...

My všichni jsme nyní ve škole čekání na desítky věcí. Přišlo to zvenčí, a my jsme nuceni čekat a stále je nám ta doba prodlužována. Přichází Advent, doba, která jde právě za těchto okolností využít jako doba očekávání a naděje. Některé věci nebudeme moci, některé věci budou omezené na minimum.

V dobách, kdy Maria nosila pod srdcem Ježíše, bylo také v Izraeli velice těžko a lidé čekali na příchod pravého Krále, na příchod spravedlnosti a práva. Ježíš už se nám narodil, dokonce i zemřel a byl vzkříšen. Stal se Králem a chce kralovat a stále čeká na naše ano, na setkání s námi. Tedy můžeme ho pozvat v tomto Adventu do našeho života, můžeme tyto Vánoce oslavit právě s Ním. A mohu Vám slíbit, že to budou ty nejkrásnější Vánoce v našem životě, navzdory všem okolnostem dnešní doby...

Přeji vám z celého srdce radostný a požehnaný Advent i Vánoce.

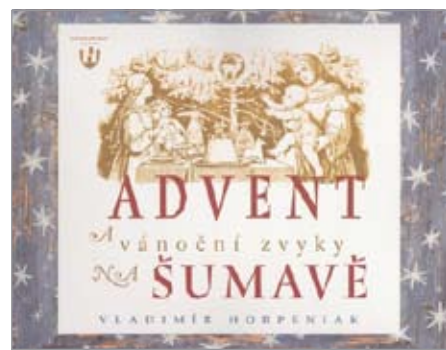
*Jarka Korandová
milovnice Šumavy a Kašperských Hor*

Kniha o adventu a vánocích na Šumavě

Právě před rokem vyšla v nakladatelství Karmášek České Budějovice bohatě ilustrovaná knížka historika Vladimíra Horpeniaka **Advent a vánoční zvyky na Šumavě**. Publikace seznamuje s průběhem adventní doby v našem kraji v minulosti, vypráví například o svérázných rorátních adventních zpěvech, které provozovali místní vzdělaní měšťané, o obchůzkách barborek, svatého Mikuláše nebo lueck, o původu originálních zvyků na horní Šumavě, nebo třeba o lidových vánočních

hrách a koledování. Zvláštní pozornost autor věnuje řezbářství a betlemářství, které tu žije dodnes. Zajímavá a bohatá je také literární příloha, kde nechybí ani vzpomínání spisovatele Karla Klostermanna na rodinné Vánoce v Kašperských Horách. Knihu si můžete zakoupit rovněž v Městském kulturním a informačním středisku na radnici v Kašperských Horách.

*Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory*



Kašperskohorský hrobník a betlemář Tutschku

Z lidových řezbářů – betlemářů Šumavy patří k nejznámějším bývalý kašperskohorský hrobník Wenzel Tutschku (1862 -1940), od jehož smrti uplynulo letos 80 let. Jeho dílo bývá znalci po zásluze hodnoceno nejvýše. V kašperskohorském muzeu se uchovává hned několik Tutschkuových betlemů, vybavených četným komparesem těch nejrozmanitějších postaviček, v nichž se odráží dávno odešlý život staré Šumavy. Tutschkuovy dřevorezby jsou skutečně originály svého druhu. Autor se ve figurkách

svých betlemů snažil vystihnout individualitu typů jednotlivých osob a osůbek – obyvatel horského venkova. Skvěle se mu například podařilo vystihnout spokojenost a pohodu odpočívajících pastýřů, nebo úžas strážců stáda, když se jim znenadání o půlnoci zjevil Anděl Páně. Celkovému účinku Tutschkuových betlemů napomáhá vkusné a sladě pomalování dřevorezby křehkými barvami. Ve stálé expozici kašperskohorského Muzea Šumavy je kromě velkého Tutschkuova betlému vystavena také jeho



Betlemové figurky (Foto: Jan Kavale)

poslední ale bohužel nedokončená práce s námětem Narození Páně. Němečtí starousedlíci vyprávěli o tom, že téměř každé Vánoce Wenzel Tutschku veřejně vystavoval svůj rodinný betlém v předsíni hrobnického domku u místního hřbitova sv. Anny.

*Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory*

O svatém Mikuláši

K nejznámějším světcům předvánočního času adventu patří biskup maloasijského města Myry – svatý Mikuláš, který žil ve 4. století a jeho svátek se slaví 6. prosince. Z jeho legendy se nejčastěji vyprávěl příběh tří dívek, které Mikuláš zachránil před nevěstincem, když v noci vhodil do jejich oken tři váčky zlata jako jejich věno. Udajně prý také vzkřísil tři zabité chlapce a zachránil před smrtí tři nespravedlivě odsouzené muže. Před nástupem císaře Konstantina na trůn náš světec trpěl pro víru a zúčastnil se nicejského koncilu. Mikuláš se postupně stal jedním z nejpobulárnějších světců celého křesťanstva. Byl patronem celých zemí, diecézí i měst, námořníků, dětí, obchodníků a šťastného manželství. Jeho atributem jsou nejčastěji tři zlaté koule. Zvyk, že Mikuláš navštěvuje děti a rozdává jim dárky prý vznikl už v 10. století v Německu. Od nejstarších dob byl Mikuláš uctíván také v našich zemích, několik jeho kostelů najdeme také na Šumavě – v Boleticích, Lažišti, Vacově nebo v Kašperských Horách.

Inspirací pro zasvěcení kostela v centru nádejně těžby zlata na Šumavě právě jemu byly právě ty tři hroudy zlata (nebo zlaté koule), které má světec jako svůj atribut.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory



Gotická freska s vyobrazením sv. Mikuláše, z roku 1330 v kostele sv. Mikuláše (Foto: Cyril Royt)

Nestrašte děti čerty!

Není tomu jenom dnes, že se se účastníci mikulášských obchůzek nabádají k přiměřenému a důstojnému vystupování. Také v minulých dobách lidé kritizovali nerozumné mikulášské strašení dětí čerty. Tak například v roce 1774, jak dokládá Čeněk Zíbrt, kazatel Želízko napomínal své věřící, aby mikulášské obchůzky se děly „při tom starodávném obyčeji předků... všechno s mírou a rozumným rozvažováním, bez nešikovného, ano mnohokrát velmi škodného stra-

šení mládeže a bez všech k výchování dítek nepatřících okolostojících.“ V podobném duchu přinesly České noviny z roku 1786 kritickou a varující zprávu z Klatov o tom, že „několik ničemných chlapů se přistrojilo za Mikuláše, za laufry, za smrt a jiní zase za čerty. V té maškarě proběhali celé město, děsili po domech děti a s čeládkou neslušně a nelidsky zacházeli.“

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Kašperskohorská pověst o svatém Mikuláši

Když svatý Mikuláš sestupoval z hor a lesů a byl na cestě do Kašperských Hor, rád se zastavoval ve mlýně Na rybníce – Weihermühle. Po namáhavé cestě se zde vždy trochu posilnil a také nakrmil svého věrného koně. Jednou, je to už velice dávno, sjížděl na svém koni z Mílovského vrchu do údolí, aby si zde odpočinul. Za onoho večera seděly v mlýnářově světnici dvě mladičké dívky a na svých kolovratech spřádaly len. Když cizinec přestoupil práh a požadoval pro své zvíře otep sena a pro sebe kus chleba, neodvážila se jinak štěbetavá děvčátka ani špitnout.

Dokonce přerušila svou práci, aby mohla pozorovat zvláštního hosta. Odvážnější z dívek náhle vyskočila, vytáhla z kapsy své zástěry červeňoučké jablko a podala je ctihodnému starci. Při tom řekla: „Tady si, pane, vemte, aby vám suchý chleba lépe chutnal!“ „Děkuji ti, milé dítě, za tvou dobrosrdečnost. Zasloužíš si odměnu!“ řekl přívětivě cizinec, ukousl si z jablka a dal jí zbytek nazpět. Pak naskočil na koně a přes Liščí vrch se vydal vstříc městu. Když ale nyní děvče pohlédlo na zbytek jablka, vidělo, že je celý ze zlata.

Podle německého originálu in Hans Kollibabe, Sagen aus dem Böhmerwald..., Morsak Grafenau 1989

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Pravá radost vánoční



Betlémové W. Tutschku (Foto: Jan Kavale)

K tomu, abychom měli vánoční radost nestačí jen generální úklid domácnosti, hojnost dobrých jídel a nápojů, ozdobený stromček a pod ním množství dárků... K vánočnímu štěstí by to bylo opravdu málo. K plnosti vánoční radosti je třeba, aby lidé měli lásku, mír a pokoj v srdci a duši. Křesťané si uvědomují, že bez

Jezulátka není té pravé vánoční radosti. A není Jezulátka bez Marie, jeho Matky. Mezi člověkem a Bohem je Maria Prostřednicí. Bez Marie by opravdu nebylo Vánoc. Přirozená vánoční pohoda se doplňuje nadpřirozenou láskou k tomu, který se nám dal do krajnosti na kříži a ve svátostném chlebu. V tom Vánoce a Velikonoce patří nerozlučně k sobě. Náš bratr a Pán, který vyzývá k lásce, nám svým příkladem ukázal, že největší lásku má ten, který dá svůj život za své přátele. Ten, kdo se ve Vánocích vtělil, jde s námi a spolu s námi nese naše bolesti i radosti. Obvazuje rány, ale potřebuje k tomu naše ruce, dává směr i smysl našim životům. To On... „nám, nám narodil se!“

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory



Narození Páně, konec 15. stol. (Foto: Jan Kavale)

Omluva

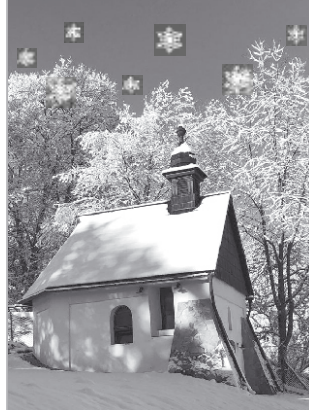
V předvánočním čase se každoročně setkávám s Vámi, dříve narozenými spoluobčany (65 let a staršími), na přátelském posezení v Horském klubu v Kašperských Horách. Víím, že se vždy na akci těšíte.

Omlouvám se, ale v letošním roce z důvodu koronavirové pandemie nelze toto setkání uskutečnit. Je mi to líto, ale zdraví nás všech je přednější.

O to více se budu těšit na příští setkání s Vámi.

Bohuslava Bernardová
starostka

Pour Féliciter 2021



Ať se nám Všem v novém roce zase dobře dýchá...

Rádi bychom Všem popřáli krásné vánoční svátky, hodně zdraví a spokojenosti, poděkovali našim příznivcům a partnerům a ujistili Vás, že tady pro Vás zůstaneme také v novém roce.



REZIDENCE
Vogelsang

www.rezidencevogelsang.cz

Yellow point

!VÝPRODEJ!

**LYŽAŘSKÉHO A SNB VYBAVENÍ
V KAŠPERSKÝCH HORÁCH**

KDY: 3. - 6. 12. 2020 (10:00 - 17:00)

**KDE: Lyžařská škola Yellow point
Na Prádle 71
Kašperské Hory**

**CO: sjezdové lyže - dětské,
juniorské, dospělé
snowboardy
lyžařské
a snowboardové boty**

www.ypoint.cz
+420 720 118 557
kasperky@ypoint.cz



KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory Vás zve na výstavu

KŘIŠTÁLOVÁ VÁNOČNÍ TABULE SKLÁŘSKÉ HUTĚ J&P STACHY

**VÝSTAVA JIŘÍHO KOZLA
PŘEDSTAVUJE UMĚNÍ
NOVODOBÉHO ŠUMAVSKÉHO SKLÁŘSTVÍ**

1. 12. 2020 – 28. 2. 2021
galerie na radnici v Kašperských Horách

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kashory.cz | www.kashory.cz

PRODÁM POLE
o výměře 5.808 m²
mezi Vacovem a
Stachy za 37 Kč/m².
Mobil 773 970 512.

Skiareál Kašperky a lyžařský oddíl TJ
Vás zvou na

SILVESTR NA LYŽÍCH

Vítání nového roku 2021

**Sjezd lyžařů s pochodněmi z Liščího
vrchu startuje na Silvestra v 19:00**

Věříme, že koronavirus to nepokazí.
Těšíme se na Vás.

Přání a poděkování



Rádi bychom poděkovali za spolupráci a podporu:

panu Zdeňkovi Oudesovi (Auto Zdeňk Oudes) za bezplatnou výměnu pneumatik na hasičské technice,
panu Kurtovi Weishäuplovi za zapůjčení káry k dopravě vybavení hasičské zbrojnice,
panu Štefanovi Skýpalovi za vydávání pohonných hmot pro hasičskou techniku, a to i ve svém volném čase,
panu Pavlovi Břicháčkovvi za poskytnutí vraku vozidla a umožnění výcviku vyprošťování.

*Děkujeme.
 Hasiči Kašperské Hory*

Rok v Pyžamu

Vloni si, nás pár kamarádek ze sousedství, pohrávalo s myšlenkou spojit své nápady, čas a chuť a zapojit do našich plánů děti naše i našich sousedů. Při tom nás ani nenapadlo, jak rychle nám k tomu pomůže současná doba. Jarní karanténa, čas roušek, zavřených obchodů i škol. Stejně tak jako na jaře i teď nabízíme (nejen) vzájemné doučování, nápady, pomoc a podporu.

Jen díky dětem ze ZUŠ, kašperskohorskému MěKiS a vám všem, kteří jste nám posílali fotografie i obrázky z doby koronavirové, mohla vzniknout letní výstava „Jak jsme prožívali karanténu“. V červenci jsme pak lákaly děti s Pyžamem ven na společné autorské čtení Pohádky k dočmárání.

V srpnu byl náš Klub v pyžamu oficiálně zaregistrován jako spolek.

V září jsme přichystali společně se ZUŠ-kou a MěKiS 2. ročník Kašperskohorského Baby-lonu. Pro školáky v naší škole, dospělé i děti

v kině a seniory v DPS. Už se těšíme na další ročník. Na poslední chvíli jsme stihli (spolu s organizací MAS Pošumaví a Portus Prachatice) začátkem října „na živo“ dětem ze ZŠ a odpoledne i rodičům přiblížit Rizika internetu v životě dětí. Toto setkání bychom moc rády příští rok zopakovaly. Od konce prázdnin nabízíme pro děti - školáky angličtinu se Sandrem, naším (také) anglicky mluvícím sousedem. Až to doba dovolí, začneme se zase scházet. Nevíme, jestli se nám kvůli nejisté době do konce roku podaří uskutečnit ještě slíbené společné „Kamínkování“. Původně plánovanou na 12. prosince „Cestu do Afriky“ (večer plný vyprávění s naší milou sousedkou Nicol) uskutečneme v náhradním termínu. Už teď si vás dovoluujeme pozvat na sobotu 9. ledna 2021.

Na příští rok už máme spoustu plánů (knihobudka, cesty za poznáním – o tom až příště -).

Přejeme všem našim sousedům, dětem i dospělým, krásné vánoční svátky a do

nového roku hodně zdraví i radosti, ať už s Pyžamem nebo bez.



*Martina Vrbová, Tibora Honová,
 Olga Svobodová a Ánandí Barfussová
 Klub v pyžamu*

MLP komorní orchestr – malé ohlédnutí

Přes omezující vliv koronavirové epidemie proběhla šumavská sezóna komorního orchestru MLP 2020 poměrně úspěšně za nepolevujícího zájmu věrných posluchačů. Tradiční letní šumavské turné tohoto desetičlenného sdružení špičkových hráčů České filharmonie a Symfonického orchestru Českého rozhlasu v Praze opět skvěle prokázalo, že klasická hudba ke kulturnímu létu na Šumavě už nerozlučně patří. Díla českých i světových mistrů tak zazněla v památných prostorách kostelů v Kašperských Horách, Srní, Dobré Vodě u Hartmanic a Kvildě. Poprvé orchestr MLP své posluchače letos přivedl do nádherné Smetanovy síně gymnázia v Sušici s originálním programem skladeb W. A. Mozarta s bratry sólisty-klavíristou Lukášem Klánským a barytonis-

tem Danielem Klánským. Charkater jedinečné premiéry měl slavnostní koncert starých mistrů s houslovým virtuózem Václavem Hudečkem v gotickém chrámu sv. Mikuláše v Kašperských Horách. V rámci tohoto svátečního večera se poprvé před veřejností skvělým způsobem rozezněly místní vzácné nově restaurované historické varhany z roku 1733 v podání pražského varhaníka Vladimíra Roubala. V dalších koncertech pak skladbami Antonia Vivaldiho a Johanna Sebastiana Bacha posluchače zcela okouzila flétnistka temperamentní Markéta Stivínová, vedle ní pak své špičkové umění tradičně osvědčil houslista - koncertní mistr České filharmonie Miroslav Vilímc. Významného prostoru se dostalo také vynikajícímu interpretačnímu umění mladého

violoncellisty Eduarda Šístka nebo cembalistky Kayoko Zemanové.

Už nyní se komorní orchestr MLP, podporovaný firmou Belimo.cz a mecenášskou rodinou Mentzlovou, chystá na příští letní sezónu na Šumavě 2021, těší se na své posluchače. Pracuje a tvoří ve smyslu vlastního hesla MLP – „Muzika, láska a přátelství!“ V dnešní nelehké době Vám nabízí pokorně své umění, svou hudbu, neboť právě „hudba je tím nejlepším lékem, nejlepší útěchou, neboť jí se srdce upokojí, občerství a osvěží“.

*Vladimír Horpeniak
 Požehnané Vánoce a vše dobré v novém roce 2021, hlavně pevně zdraví, přeje všem svým příznivcům a posluchačům komorní orchestr MLP*

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory vás zve na
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

VÁNOČNÍ PROHLÍDKY MĚSTA
s šálkem horkého mošlu

27.-30.12. 2020

sraz v 17:00 před pražírnou kávy Rosta Kafe se zakoupenou vstupenkou



Vstupné | základní 90 Kč | děti do 15 let, senioři a ZTP 80 Kč
doporučujeme rezervaci | omezená kapacita | nutné vyzvednutí vstupenky hodinu před začátkem
prodej vstupenek na MĚKIS | informace na tel.: +420 376 503 413
provozní doba: 27.12. 10:00–16:00 | 28.–30.12. 09:30–16:00

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí T. 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 413 | kulturni@kashory.cz | www.kashory.cz

sponzor vánočních prohlídek - pražírna kávy Rosta Kafe

KAŠPERK

**Otevře se brána hradu
ještě do konce roku?**

Zatím nikdo neví, co bude. Tužte své zdraví, tělo
i mysl, choďte po lesích, objevujte Šumavu.
Brzy vám bránu opět otevřeme!

Jen jak tomu situace dovolí, máme pro vás
připraveno následující:

Dětská dobrodružná výprava do hradu
Oblíbená denní prohlídka plná poznání, určená všem mladým
dobrodruhům. Doporučujeme rezervaci předem, přes info@kasperk.cz

Zimní prohlídky hradu Kašperk
Zvláštní denní prohlídka, jež vás seznámí
se starými a často zapomenutými šumavskými zvyky a obyčejí,
které jsou spjaty se zimním a předvánočním časem v našich končinách

Rezervační prohlídky mimo sezonu
Láká vás prohlídka po zimním hradě? Určeno pro rodiny a menší skupiny
přátel, jež láká poznat hrad netradičně a hlavně v klidu

WWW.KASPERK.CZ
+420 376 582 324 info@kasperk.cz



Prodej vánočních stromků
bude probíhat ve dnech
14. a 15.12.2020
od 7.00 do 15.00 hodin
v budově sídla Kašperskohorských městských lesů s.r.o.

Smrkové vánoční stromky za 120 Kč/ kus.

Technické služby
MĚSTA KAŠPERSKÉ HORY s.r.o.

Upozornění

Kancelář Technických služeb města Kašperské Hory s. r. o. bude ve dnech
23. 12. 2020 až 3. 1. 2021 uzavřena.

SPORTOVNÍ HALA bude uzavřena ve dnech
24. 12. 2020 a 1. 1. 2021 a dále
v souladu s nařízením vlády.

Děkujeme za pochopení.
Technické služby města Kašperské Hory

