

KAŠPERSKOHORSKÝ ZPRAVODAJ

Měsíčník pro obyvatele Kašperských Hor

Ročník 12, číslo 12, rok 2016



Vítání nových občánků



č. 1

V magickém datu 11. 11. jsme v Kašperských Horách řádně přivítali nové občánky.

Letošní vítání probíhalo s úsměvem a v dobré náladě. Dětičky byly velmi hodné a ukáplo jen pár slziček. Děti z mateřské školy jim připravili krásný program, ve kterém se zpívalo, recitovalo i hrálo krátké divadélko. Za vše jim velmi děkujeme.

Letošní „úroda“ občánků byla požehnaná, museli jsme vítání rozdělit na dvě části. Od 13. hodin jsme přivítali tyto občánky: Matyáše Muradyana, Terezu Kanalošovou, Tomáše Kalčíka, Nelu Kalčíkovou, Tomáše Paulínyho, Stanislava Potůčka, Justýnu Machalovou, Sofii Gregrovou, Kryštofa

Schmieda, Daniela Vintra, Zuzanu Vintrovou (viz foto č. 1). Od 14. hodiny jsme přivítali tyto občánky: Kryštofa Svobodu, Leontýnu Voldřichovou, Annu Horáčkovou, Alžbětu Tesařovou, Elišku Vondrákovou, Magdalénu Markovou, Dominika Mrázka (viz foto č. 2). Na vítání se bohužel nedostavili Oliver Beneš, Šimon Blobner, Sebastián Škvára a Michal Pástor.

Tento Zpravodaj je poslední v letošním roce, proto jistě stojí za zmínku další dva kašperskohorští přírůstky, které oficiálně přivítáme až příští rok. Jsou to Adam Lukeš a Marián Havel. Všem dětičkám přejeme hodně štěstí, zdraví a radosti do života.

Tereza Šubová



č. 2

Narození Páně („Adorace Děčka“)
Deskový obraz na křídle gotického oltáře Panny Marie Ochránitelky v Kašperských Horách, konec 15. stol. Foto: Jan Kavale



Řezbářovy Vánoce

Původní příběh o vzniku nejstaršího kašperskohorského betlému od H. Kollibabeho. Vánoční čtení na str. 15.

Taneční vánoční akademie TS Power

Pátek 16.12. od 18.00 v kině.
Více najdete na straně 22.

Tradiční Živý betlém

24. 12. od 15.00 na náměstí před kostelem sv. Markéty. Živý betlém sehraji jak místní, tak hosté pod vedením Radka Nakládala. Na závěr zpívání koled.

VIII. ročník pochodu Odyssea soudního sluhu

Dne 10. 12. 2016. Sraz v 9.00 u kašny v Kašperských Horách. Více na straně 17.

Z obsahu

- Zprávy z radnice**
 3 O čem jednali naši radní?
 4 Provoz radnice během svátků
 4 Jak na nově zavedené EET?
- Názory zastupitelů**
 5 Stalo se v končícím roce
 7 Památky volají po záchraně
- Vaše názory**
 9 Zamyšlení nad Vimperskou ulicí
- Zprávy ze školy a školky**
 10 Volba povolání
 10 Událo se ve školce
- Zprávy z farnosti**
 12 Tradiční živá betlém
 12 Ejhle, Hospodin přijde
 12 Rozpis mší o Vánocích

- Vánoční čtení**
 14 Starý horský betlém z r. 1859
 15 Řezbářovy Vánoce
- Hudba**
 20 Adventní koncert Sax Quartet
 20 Ohlédnutí za Lucis Music Praga
- Sportovní rubrika**
 21 Výsledky fotbalového podzimu
 21 Nová sezona ve skiareálu
- Taneční soubor Power**
 22 Nábor a pozvánka na akademii
- My máme rádi ... jídlo!**
 23 Tři sváteční recepty pro Vás
- Děni v okolí**
 24 Mouřenec, Javorník, bývalé Paště
- Společenská rubrika**
 26 Společenská kronika
 26 Jubileum paní doktorky Staňkové

Úvodník

Vážení čtenáři,
 poslední letošní vydání přichází mezi vás během Adventu, tak vám přeji hezké Vánoce. Ať jste o nich spolu, máte se rádi a je vám příjemně a radostně.

Jo, a taky zas tolik moc s těmi Vánocemi neblázněte. Třeba tady ve větším městě, odkud zrovna na dálku číslo připravuji, je to úplně dopuštění za hektického kvaltu a kraválu.

Do nového roku vám všem přeji především pevné zdraví, štěstí, nadhled a optimismus. Na stránkách Zpravodaje se budeme potkávat dál, protože mě baví příprava každého vydání. Těším se na vaše články, fotky a inspirace!

Pěkné pozdravy vám všem, Václav Kůs



Pozvánka na jednání zastupitelstva města

Poslední letošní jednání Zastupitelstva města Kašperské Horyse koná ve čtvrtek **8. prosince od 17.00 v Horském klubu.**

Na programu jednání ZM jsou finanční záležitosti, pozemková a majetková agenda a další.

Podrobný program jednání najdete na úřední desce a webových stránkách města www.kaspory.cz (úřední deska).

A. Staňková, tajemnice MěÚ

Upozornění

pro všechny vlastníky nemovitostí v katastrálním území Kavrlík a v katastrálním území Žlíbek, kde byla v letošním roce na části těchto katastrálních území vyhotovena nová katastrální mapa digitalizovaná. Při této změně mohlo dojít ke změně výměry jednotlivých nemovitostí, nebo byly zrušeny pozemky ve zjednodušené evidenci a pozemkové parcely dostaly nové parcelní číslo. Toto je důvod pro to, abyste **do konce ledna 2017 podali nové daňové přiznání na Finanční úřad v Sušici.**

V případě jakýchkoliv nejasností volejte prosím, 376503417, nebo se přijďte osobně informovat, zda se Vás změny týkají.

Bohuslava Bernardová, pozemková držba

Vážení spoluobčané, ...

Petr Málek

Prosinec převzal vládu nad světem, což znamená, že se blíží nejkrásnější svátky v roce. Za pár dní opět usedneme ke svátečně prostřenému stolu. Naše domovy naplní vůně jehličí, purpury a sladkého cukru. Ozdobený stromček se rozzáří stejně jako oči našich dětí, které budou s napětím očekávat dárky od Ježíška. Blíží se Vánoce.

Pro některé to je období zklidnění, adventu a duševní pohody. Jiní naopak trpí nedostatkem času, protože v práci se musí stihnout vše, co bylo na letošní rok naplánované. K tomu ještě nakoupit dárky, sehnat stromček, kapra a napéct cukroví. Někdy to je pěkný shon a mnozí z nás, především ženy, si oddychnou až po štedrovečerní večeři.

Nastává čas bilancování a pro mno-

hé také čas přemýšlení o budoucnosti. Je užitečné se do budoucna dívat s optimismem a vírou v dobré časy.

Doufat v to, že následujících dvanáct měsíců budeme trávit se svými blízkými a v prostředí útulného domova, kde se cítíme bezpečně. Nenechme se vykoléjit strachem a nervozitou z neznámého. Nenechme se ani ovlivňovat názory mocných, médií či jiných škarohlídů. Využijme síly a hloubky vánočního času k posílení našeho lidství. Zdravý rozum, ohleduplnost a lidskou slušnost budeme potřebovat i po celý příští rok. Vánoce nám tyto vlastnosti nepřičarují, ale mohou nám pomoci najít tu správnou cestu k nim.

Přeji nám všem klidné prožití vánočních svátků, zastavení a klidné spočinutí v kruhu rodinném. Do nového roku 2017 úspěšný start, pevné zdraví a veselou mysl.

Petr Málek, starosta



foto: Miroslav Sekyra

O čem jednalo zastupitelstvo a rada?

RM Kašperské Hory se schází na pravidelném jednání každé dva týdny. Členy rady města jsou: starosta Petr Málek, místostarosta Jaroslav Chlada, Jan Voldřich, DiS., Mgr. Zdeněk Svoboda a Ing. Milan Bechyně. Průběh zasedání rady města se řídí Jednacím řádem (k dispozici na www.kasphory.cz / úřední deska > rada). RM jednala 24. 10., 7. 11. a 10. 11. 2016.

Z jednání RM 24. 10. 2016

RM odložila projednání záměru prodeje části pozemkové parcely číslo 1306/4 – ostatní plocha, neplodná půda, o výměře cca 1045 m² v katastrálním území Kašperské Hory.

RM revokovala usnesení č. 21 ze dne 12. 9. 2016 a zároveň souhlasila s postupem správce bytového fondu města vůči dlužníkovi, za dluh vzniklý na nezaplaceném nájmu městského bytu, dle platné legislativy.

RM schválila podpis předmětů z ubytovny v čp. 15, navržených likvidační komisí po fyzické kontrole objektu dne 17. 10. 2016.

RM vzala na vědomí hlášení o ekonomické situaci a provozu Kašperskohorských městských lesů s. r. o. za období leden – září 2016.

RM vzala na vědomí informaci JUDr. Valdhansové, advokátky zastupující pana Radka Macha (vlastníka stáda bizonů) o situaci v k.ú. Červená u Kašperských Hor.

RM schválila znění Veřejné výzvy více zájemcům o zakázku malého rozsahu tisku a výroby měsíčníku Kašperskohorský zpravodaj a pověřuje tajemnici MěÚ administrací.

RM schválila Dodatek č. 1 ke kupní smlouvě uzavřené 10. 10. 2016 mezi městem Kašperské Hory (prodávající, IČ: 00255645) a EVK Kašperské Hory s.r.o. (kupující, IČ: 05230624), týkající se úpravy množství prodávaných atrotun štěpky (813,05 At) a ceny za prodávané množství (1 874 279,36 Kč).

RM souhlasila s podáním žádosti o dotaci pro firmu Statek Kašperské Hory s.r.o. z Programu rozvoje venkova, opatření 4.1.1. investice do zemědělských podniků – rekonstrukce stájí na Kavrlíku.

RM souhlasila s podáním žádosti firmou Statek Kašperské Hory s.r.o. na investiční úvěr od Podpůrného a garančního rolnického a lesnického fondu (PGRLF) na nákup nového traktoru.

RM vzala na vědomí informaci Statku Kašperské Hory o nerealizaci projektu Faremní jatka ve 3. kole PRV, z důvodu nezískání stavebního povolení. Realizace tohoto projektu se odložila na příští rok do vypsání dalšího kola, které proběhne na podzim 2017.

RM vzala na vědomí informaci ohledně provozu kompostárny Statku Kašperské Hory s.r.o. a kontrole Ústředního kontrolního a zkušebního ústavu zemědělského (ÚKZU) Praha.

RM schválila složení výběrové a hodnotící komise VŘ na zhotovitele projektové dokumentace Rekonstrukce hotelu Bílá Růže ve složení: Petr Málek – starosta města, Jiří Jirman – finanční výbor, Ing. Jana Slonková – investiční technik města, Jiří Bártík – jednatel Technických služeb města Kašperské Hory s. r. o., Ing. Miroslav Mäntl – jednatel Kašperskohorských městských lesů s. r. o.

RM vzala na vědomí informaci o vypsání VŘ na pozici pracovník/pracovnice odboru vnitřních věcí – agenda evidence obyvatel a přestupkové agendy. Předpokládaný nástup pracovníka/pracovnice je 1. 2.

Z jednání RM 7. 11. 2016

RM vzala na vědomí dopis Lukáše Zabloudila, Restaurace Pod Věží, Kašperské Hory, týkajícího se umístění popelníků k autobusové zastávce, rušení nočního klidu při akcích na náměstí a poskytování WC pro návštěvníky města a cestující autobusem.

RM schválila pronájem části pozemkové parcely číslo 942/4 a části pozemkové parcely číslo 935/5, obě v katastrálním území Kašperské Hory, o celkové výměře 113 m² pro zahrádkářské účely. Nájemní smlouva bude uzavřena se Zdeňkem Pálem a Zdeňkou Pálovou, oba bytem Karlova 84, 341 92 Kašperské Hory.

RM souhlasila s realizací rekonstrukce stávající místní komunikace „Cesta na Pranýř“, p.č. KN 2151/2, 2247/2 a 176/1, k.ú. Kašperské Hory dle zpracované a předložené projektové dokumentace.

RM vzala na vědomí připomínky J. Ešnera k rekonstrukci hotelu Bílá Růže.

RM souhlasila s odstraněním 3 ks lip srdčitých s obvody 275, 218 a 220 cm v měřitelné výšce, rostoucích na p.p.č. 337/2 v k.ú. Kašperské Hory a schválila podání žádosti o povolení jejich pokácení.



RM souhlasila s prodejem osobního automobilu Nissan Pick-Up firmě EVK s.r.o. za zůstatkovou cenu 25.437,- Kč.

RM schválila Komisi pro otevírání obálek pro VŘ na pracovníka odboru vnitřních věcí MěÚ Kašperské Hory – agenda evidence obyvatel a přestupková agenda, ve složení: D. Stíbalová - MěÚ K. Hory / matrika V. Schmiedová - MěÚ K. Hory / přestupky Ing. A. Staňková – tajemnice MěÚ K. Hory

RM schválila Výběrovou a hodnotící pro VŘ na pracovníka odboru vnitřních věcí MěÚ Kašperské Hory – agenda evidence obyvatel a přestupková agenda, ve složení: J. Voldřich – RM (předseda komise), J. Štěchová – MěÚ Sušice / Správní odbor - přestupky, D. Stíbalová - MěÚ K. Hory / matrika, V. Schmiedová - MěÚ K. Hory / přestupky, Ing. A. Staňková – tajemnice MěÚ K. Hory

RM vzala na vědomí informaci o zrušení veřejného telefonního automatu (VTA) v Kašperských Horách (ul. Dlouhá, u pošty). RM si zároveň ponechává lhůtu k vyjádření ohledně plánovaného zrušení VTA s tím, že o možnosti ponechání VTA a jeho dofinancování z prostředků města rozhodne na příštím jednání RM 21. 11. 2016 a o rozhodnutí bude informovat kontaktní osobu společnosti O2 Czech Republic a. s.

RM souhlasila s navrženým řešením připojení RD na parc. 709/17 a 709/20 - ostatní plocha, zřízením zpevněné šterkové komunikace.

RM souhlasila s odpisy materiálu z Městského kulturního a informačního střediska za rok 2016 v hodnotě 4816,76 Kč. Příloha č. 1

Dokončení ze strany 3

**Z jednání RM 10. 11. 2016
(mimořádné jednání RM)**

RM schválila složení komise pro otevírání obálek, která bude zároveň plnit funkci komise pro hodnocení nabídek na veřejnou zakázku „Přeložení vodovodu – ulice Vimperská“: Předseda komise – Petr Málek (starosta). Místopředseda komise – Radek Mäntl (odborně způsobilá osoba k předmětu zakázky). Tajemník komise – Ing. Jana Slonková (investiční technik města)

Kompletní souhrnná usnesení (rady i zastupitelstva) najdete vždy v příslušných oddílech na webových stránkách www.kasphory.cz, k nahlédnutí jsou rovněž v sekretariátu MěÚ. **Termíny jednání rady města v roce 2016: 5. a 19. prosince. Příští jednání zastupitelstva města: 8. prosince 2016.**

A. Staňková, tajemnice MěÚ

Provoz Městského úřadu Kašp. Hory během svátků

MěÚ Kašperské Hory oznamuje, že v době před vánočními svátky a před koncem roku bude provoz úřadu upraven následovně:

středa	21. prosince	8.00 - 12.00 a 13.00 - 17.00
čtvrtek	22. prosince	8.00 - 12.00
pátek	23. prosince	(uzavřeno z provozních důvodů)
úterý	27. prosince	8.00 - 12.00 a 13.00 - 16.00
		(mimo pokladnu a finanční odbor)
středa	28. prosince	8.00 - 12.00 a 13.00 - 17.00
		(mimo pokladnu a finanční odbor)
čtvrtek	29. prosince	uzavřeno z provozních důvodů
pátek	30. prosince	uzavřeno z provozních důvodů

Žádáme občany, kteří provádějí platby hotovostí na pokladně MěÚ, aby tak učinili nejpozději ve středu 21. prosince v úředních hodinách (do 17.00).

A. Staňková, tajemnice MěÚ

Poděkování

V letošním roce je poprvé vánoční strom umístěn v prostoru na náměstí. Tímto bychom rádi poděkovali Kašperskohorským městským lesům za darování krásného stromu a také pracovníkům Technických služeb za instalaci a ozdobení stromu.

-red-

Provoz MěKIS a knihovny

Městské kulturní a informační středisko:

pátek	23. prosince	9.00 - 12.00 a 12.30 - 16.00
pondělí - pátek	26. 12. - 30. 12.	9.00 - 12.00 a 12.30 - 16.00

Městská knihovna:

středa	21. prosince 2016	15.00 - 17.00
pondělí	2. ledna 2017	15.00 - 17.00

(Knihovna bude uzavřena od 22. prosince 2016 - 1. ledna 2017)

Lucie Valentová, MěKIS

Jak na nově zavedené EET?

Od 1. 12. 2016 vstoupil v platnost zákon o EET (elektronická evidence tržeb). Kompletní informace o evidenci tržeb, a to jak pro podnikatele, firmy, tak pro vývojáře i širokou veřejnost, naleznete na www.etrzby.cz.

Velmi užitečný souhrn nejčastějších dotazů a odpovědí naleznete zde: www.etrzby.cz/cs/nejcastejsi-dotazy-podnikatelu.

Případně je možné obrátit se na tel. číslo **225 092 392**, na kterém zaměstnanci Finanční správy poradí s přípravou a okamžitě zodpoví jejich dotazy.

Technické řešení vyžaduje zařízení, které dokáže elektronicky komunikovat přes internet (PC, tablet, mobilní telefon, pokladna, pokladní systém...) a připojení na internet v okamžiku přijetí platby. Je čistě na uvážení podnikatele, jaké pokladní zařízení a jaký pokladní software odpovídající zvláštnostem jeho podnikatelské činnosti

zvolí, pokud zajistí splnění povinnosti odešlat údaje o evidované tržbě datovou zprávou a vydat účtenku. Není nutné pořizovat žádné speciální certifikované registrační pokladny.

Václav Kůs



foto: janpavelka.cz



foto: kasphory.cz

Stalo se v končícím roce...

Alena Balounová

Výzva redaktora Kašperskohorského zpravodaje přispět do posledního letošního čísla a zaměřit se přitom na hodnocení končícího roku, mě přiměla zamyslet se nad tím, čím bylo uplynulé období přínosné, co všechno se ve městě zlepšilo, co nového se vybudovalo, opravilo apod...

Než se pustím do hodnocení, zmíním se krátce o tom, jak se změnil postoj a jednání starosty a rady města ve vztahu k zastupitelům ve vnučené „opozici“, zástupcům ze sdružení nezávislých Nové Kašperské Hory. V říjnu loňského roku jsme na zasedání zastupitelstva za účasti řady občanů města vystoupili s požadavky ke zlepšení informovanosti občanů včetně zastupitelů i podmínek pro aktivní účast všech zastupitelů na rozhodování při správě města. Posun k lepšímu jsem nezaznamenala – dál se všechno „peče“ v radě města, z výstupů (usnesení) z rady se mnoho konkrétního nedozvíme. Tak, jako jsme se nemohli účastnit při tvorbě tolik opěvované rozvojové strategie města, tak jsme se za celý rok nedověděli nic ani o tom, jak současní radní změnili požadavky města při tvorbě územního plánu – jediného závazného rozvojového dokumentu. Požadavek v usneseních z rady uvádět kompletní informace o veřejných soutěžích a jejich výsledku, informace o uzavíraných smlouvách (včetně finančních objemů) a dodatcích k nim, zůstal rovněž nesplněn. Na konkrétní přímý dotaz při jednání zastupitelstva se většinou dočkáme neurčité odpovědi, pokud starosta (radní) nepředběhne se svou poznámkou vždy přítomný právník města. A vůbec – důvod a přínos (placení!) přítomnosti právníka po celou dobu každého zasedání zastupitelstva je pro mě stále záhadou.

Obsáhlé hodnocení činnosti a úspěchů stávajících radních jste si mohli přečíst v rozhovoru se starostou v minulém čísle Zpravodaje. Konečně – každý z nás si umí vyhodnotit, nakolik se město samotné a naše životní podmínky v něm zlepšily nebo třeba jen změnily. Proto uvedu pouze několik postřehů, které starosta nezmínil a možná ušly i pozornosti občanů. Starosta v rozhovoru zdůrazňoval význam Strategie udržitelného rozvoje města, která v loňském roce město stála více než 200 tis. korun. I letos z městských peněz plynou zhotoviteli strategie - Českému svazu ochránců přírody Rejštejn - další pravidelné platby za „konzultační činnost při implementaci Strategie“ a jsou pro letošek nasmlouvány v celkové částce 121 tis. korun. Nějak mi zřejmě uniklo to množství uskutečněných záměrů a cílů Strategie s ohledem na tak čilou a nákladnou konzultační činnost.

I jinak jsou Ochránci přírody z Rejštejna ve vztahu k našemu městu velice aktivní. Kromě zmíněné Strategie a konzultací při její implementaci (překládám si „uvedení v život, provedení, uskutečnění“) zpracovávají pro město „Nominační dokumentaci národního geoparku Královská Šumava“ za nějakých 73 tis. korun. A při své všestrannosti jistě už zvládli i v červnu radou města zadanou „Studii koncepce energetického komplexu Kašperské Hory“ rovněž za 73 tis. korun. Výsledky a závěry této studie si zatím radní tutlají pro sebe. Podstatně nákladnější studii za 1 milion a 150 tis. pořídilo město na rekonstrukci Bílé růže. Podle smlouvy o dílo měla být studie hotova cca v polovině června, avšak občanům i zastupitelům byla představena až 15. října a v rámci „zlepšení“ všeobecné informovanosti a komunikace, jsme všichni byli pozváni na představení projektu v předstihu „už“ 14. října, tedy celý jeden den předem. K vypracované studii ani k navrženému využití objektu se nebudu vyjadřovat, svůj názor jsem v zastupitelstvu i na stránkách Zpravodaje publikovala několikrát. Překvapila mě ale starostou minule zmíněná předpokládaná částka nákladů na rekonstrukci budovy Bílé růže ve výši 40–45 mil., přitom při únorové první debatě o Růži zhotovitel studie, architekt Hájek, odhadoval náklady obnovy v úrovni 20–25 mil. korun. Při této diskusi kritiku pánů architektů sklídily dřevěné květinové truhlíky na náměstí, a proto byly vzápětí odstraněny. Zřejmě k pozvednutí estetické hodnoty náměstí radní nechali před kostelem postavit 3 stánky pro potřeby farmářských trhů. Stánky (původně jich plánovali pořádit celkem 10!) jsou různě postrkovány po náměstí a ze všech farmářů jsem v nich viděla nejčastěji prodáváče knih. Zajímalo by mě, jak stánky na náměstí zhodnotili páni architekti.

Někteří z vás se možná pozastavili nad tím, kde probíhaly v říjnu volby do krajského zastupitelstva. Zvláště starší občané se oproti minulosti museli vypořádat s obtížnou přístupností volebních prostor ve výstavní místnosti radnice. O navyklý standard byli připraveni i členové okrskové volební komise tím, že přišli o zázemí kuchyňky přístupné z bývalé zasedací místnosti. A co se stalo se „zasedáčkou“? V loňském roce ji radní nechali přepažit a ve větší části zřídit archiv. Ze zbývajících částí v posledních týdnech vznikla kancelář nové stavební techniky města, neboť v patře bylo potřeba uvolnit kancelář pro nové zřízený sekretariát starosty a tajemnice. Ještě teď mi v uších zní odpověď paní tajemnice na dotaz z řad zastupitelů, že zvládne povinnosti plynoucí z členství v radě města Sušice i funkci tajemnice našeho úřadu bez problémů. A než se rok s rokem sešel... pracovní pozice sekretář-

ky byla obsazena (zcela v souladu s předvolebními proklamacemi vládnoucích sdružení!) opět pracovníci z jiné obce. Nikdo z místních by zřejmě tak náročnou práci nezvládl, nebo že by spíš nebyl žádoucí?

A ještě jeden drobný příklad účelně a promyšleně vynaložených městských peněz. Někdejší zasedací místnost kašperskohorské radnice zdobila řadu let kolekce obrazů, které městu daroval profesor Jaroslav Němec (významný vědec, odborník v oboru mechaniky materiálů, mimo jiných ocenění v roce 2004 vyznamenaný Národní cenou nadace Česká hlava) jako poděkování za udělení čestného občanství města. Obrazy zachycující známá místa našeho města a okolí nechal v roce 2003 zasadit do bohatě zdobených zlacených rámu jako projev vděčnosti za jejich dlouhodobé umístění v naší historické radnici. Netuším, jaký osud stihl obrazy po změně zasedací místnosti na archiv. Až v nedávné době jsem v usnesení z rady zaznamenala, že rámy obrazů mají být za 16 tis. korun upraveny. Zajímala jsem se dál a od iniciátora této akce - zastupitele Horpeniaka - jsem se dozvěděla, že z rámu bude odstraněno veškeré zdobení a budou barevně upraveny. Nevhodná zdobnost zarámování obrazů prý nemá patřičnou estetickou hodnotu, a tím ubírá na významu a hodnotě i historickým prostorům radnice. Dosud obrazy a jejich rámy podle přání pana profesora řadu let nikomu nevadily, nikdo jejich podobu nekritizoval. Pokud panu zastupiteli vzhled rámu tolik vadil, mohl je nechat upravit na své náklady. Jak důstojného umístění se obrazy po úpravě dočkají - to se ani neodvažuji odhadovat. Takových a dalších, menších či větších „prospěšných“ vydání se v městském rozpočtu dá najít více.

A tak se z rozpočtu města vesele sypou peníze za různé studie a strategie, zakládají se nové samostatné společnosti pro činnosti dříve zajišťované a řízené přímo městem, vytvářejí se další pracovní místa obsazovaná pracovníky odjinud, chystá se rekonstrukce objektu v rozsahu, který město pro své potřeby nevyužije atd., atp. Zkrátka, náklady na zajištění provozu městských zařízení, nových městských firem i samotné správy města rostou a dále porostou. Už slyším radních oblíbené: „...jsme přece bohaté město“ - jen jestli jsme na to všechno město dost bohaté.

Nezbývá, než do nového roku doufat, že se od radních konečně něčeho prospěšného dočkáme coby občané města a k tomu vám všem přeji, aby vás neopustilo zdraví, optimismus, trpělivost i dobrá nálada.

Alena Balounová
člen zastupitelstva města

Smlouvy na dodávky tepla - reakce

Marek J. Vrba

Vážení čtenáři, rád bych touto formou odpověděl na článek „Podepsali jste novou smlouvu na dodávky tepla?“ od zastupitele města paní Balounové, který byl zveřejněn v listopadovém čísle Zpravodaje.

Díky paní Balounové můžeme opravit dílčí nedostatky, které tato smlouva má a na které nás upozornila. Jedná se sice o formální záležitosti neovlivňující smluvní vztah vyplývající z této smlouvy, ale rozumím tomu, že chyby patří do slohového cvičení, nikoliv do smlouvy, jak mi paní Balounová napsala při naší e-mailové komunikaci.

Nyní bych rád přešel k jednotlivým připomínkám ke smlouvě o dodávce tepelné energie.

Nejprve k tvrzení o nepravdivosti smlouvy v otázce vlastnictví zařízení. Souhlasím, že v tomto bodě došlo z naší strany k neúmyslné nepřesnosti, kdy nebyl upraven text z původního znění smlouvy na dodávky tepla, která byla s odběrateli uzavírána ze strany města jako vlastníka zařízení. Nynější provozovatel (společnost EVK) nezajišťuje dodávku tepla ze svého zařízení, ale ze zařízení vlastněného městem. Nicméně provozovatel, společnost EVK, je založená a 100% vlastněná městem. Dle právního rozboru smlouvy se nejedná o vážné pochybení vyžadující změnu smlouvy. Nicméně případným zájemcům jsme připraveni tato ustanovení opravit v souladu se skutečností.

K rozporu v určování ceny tepla a zálohy. Výtka paní Balounové pravděpodobně nesměřuje k ceně tepla pro rok 2016, která je daná, či následným letům jako takovým, ale k formulacím a způsobu jejího výpočtu. Paní Balounová postrádá způsob účtování

ceny tepla formou tzv. ceny předběžné a ceny výsledné. Ve znění nové smlouvy se jedná o cenu zálohovou (tj. předběžnou) a cenu konečnou (tj. výslednou) – obsahově se tedy nic nemění. Způsob platby, na který je v článku poukazováno, je tzv. cenovou doložkou ve smyslu § 2152 a násl. nového občanského zákoníku. Současná smlouva, stejně tak jako ta původní, takové ujednání o ceně z logiky věci obsahuje.

K připomínce týkající se způsobu výpočtu záloh na dodávku tepla v r. 2016 a dalších letech. Rád bych uvedl věci na pravou míru. Ze smlouvy by mělo být jasné, že dodávky tepla vycházejí z ceny 383,- Kč/GJ a za tuto cenu bude i celkové vyúčtování za rok 2016. Pro další roky bude určena cena v souladu s cenovým rozhodnutím a bude známa vždy do 31.3. daného roku.

Způsob stanovení záloh jsme se snažili ve smlouvě formulovat srozumitelně a zároveň nastavit tak, aby logicky odpovídal skutečnosti (článek 10. odst. 10.2.4 smlouvy a následná tabulka). Výpočet opět vychází z nezměněné ceny tepla a minimálního smluvně stanoveného odběru. Liší se pouze hodnotou skutečně odebraného množství tepla za rok 2015 uvedeného ve vyúčtování.

K výtce, že z textu byl odstraněn způsob oznámení změny cenového ujednání formou dodatku ke smlouvě, uvádím, že pokud se tak smluvní strany dohodnou, může dodavatel změnu ceny odběrateli pouze oznámit a nemusí každoročně uzavírat dodatek ke smlouvě. Tímto krokem jsme chtěli s dobrým úmyslem předejít především další administrativní a finanční zátěži. Zmíněnou výtkou se nicméně bude ještě zabývat Rada společnosti. K obavě, že provoz vodovodní a kanalizační sítě bude

dotován z výnosu za teplo, mohu pouze podotknout, že účetnictví, tj. náklady na provoz a údržbu, je v jednotlivých provozech vedeno odděleně, a to zvláště na provoz voda, provoz kanalizace a provoz CZT. K lepší evidenci bude sloužit v tuto chvíli zaváděný nový software, který postupně nahradí neflexibilní původní způsob účetnictví a evidence ve všech provozech.

A na závěr k tvrzení paní Balounové, že smlouva není vyvážená. Myslím si, že se jedná o odlišnou interpretaci některých ustanovení. Jsem přesvědčen, že smlouva je vyvážená stejně jako dřívější smlouvy uzavírané s městem. Souhlasím ale s tím, že přestože znění smlouvy i její konečná verze byla konzultována a upravena právníkem, obsahuje smlouva některé uvedené nepřesnosti.

Paní Balounové děkuji za připomínkování smlouvy. Jen mě mrzí, že nemohla nabídnout své předchozí zkušenosti a případnou pomoc již při vytváření tak důležitého dokumentu, kterým tato smlouva je.

Vážení čtenáři Kašperskohorského zpravodaje, kterých se týká tato smlouva: Přestože dle právního posudku není žádný z výše uvedených nedostatků důvodem k přepracování smlouvy, jsme připraveni případným zájemcům smlouvy upravit, resp. uzavřít nové bez uvedených nepřesností. Budete-li mít zájem o uzavření smlouvy nové, prosím kontaktujte nás na e-mailové adrese energetika@kasphory.cz. Budu rád a věřím, že i díky tvůrčím a objektivním podnětům a doporučením členů zastupitelstva i občanů města přinese společnost EVK už zmíněné zkvalitnění služeb v oblasti centrálního zásobování teplem a povede k lepší komunikaci mezi dodavatelem a odběrateli.

Marek J. Vrba, jednatel společnosti EVK
Kašperské Hory, s. r. o.

Opustil nás pan učitel Pavel Ruda

Smutná zpráva nás všechny zastihla 24. listopadu 2016. Navždy nás totiž opustil legendární pan učitel Pavel Ruda.

V Kašperských Horách učil celých 45 let, což je natolik dlouhá doba, že mu ve třídě lavicemi prošly celé tři generace žáků z Kašperských Hor a okolí. Učil matematiku a zeměpis, kromě toho byl výborným poradcem a dlouhou dobu vedl oblíbený kroužek stolního tenisu. Poslední léta trávil na zasloužené penzi doma v Žichovicích. Když ještě učil, v Kašperských Horách přebýval u paní Marie Reindlové ve Smetanově ulici.

Když jsme jej v březnu letošního roku navštívili s bratrem, abychom uskutečnili rozhovor do Kašperskohorského zpravodaje, v nejmenším by nás nenapadlo, že jej vidíme naposledy. Udivoval nás vitalitou, typickým širokým rozhledem a množstvím zájmů, přičemž o některých jsme jako jeho bývalí žáci ani nevěděli. Vzpomínal na celou řadu žáků, které si i po dlouhých letech pamatoval jmenovitě. Dělal mu radost.

Jméno redakce tímto vyslovujeme pozůstalým upřímnou soustrast. Kdož jste jej znali, věnujte prosím památce pana učitele tichou vzpomínku.

Václav Kůs



foto: Petra Hoblová

Památky volají po záchraně

Vladimír Horpeniak

Významnou a skoro až určující hodnotou našeho města jsou jeho památky a kulturní dědictví v kontextu s jedinečným krajinným a přírodním prostředím. Tento výjimečný potenciál je jistě důležitým zdrojem kulturního sebevědomí domácích obyvatel, ale zároveň také skvělou perspektivní možností rozvoje turistického ruchu. Přesto, že v posledních letech bylo na úseku péče o památky v našem městě a okolí vykonáno hodně práce, většina naléhavých úkolů zůstává stále před námi. Následující řádky jsou jen letmým připomenutím těch nejzávažnějších problémů v této oblasti.

Památkou nadregionálního významu je gotický kostel sv. Mikuláše v areálu hřbitova. Jeho chronickou bolestí jsou jeho šindelové střechy. V průběhu let se šindelová krytina na památce sice vyměňuje, bohužel z finančních ohledů se zanedbává intenzita doporučených periodických konzervačních náterů, které by životnost této krytiny účinně prodloužily. Do kritického stavu tak mimo jiné došla povětrností zvláště namáhaná krytina jižní boční lodě, která už letos nezvládla nápor letních lijáků. Do přímého ohrožení vodou se tak dostal nedávno konzervovaný dřevěný malovaný strop z doby kolem roku 1700. Naštěstí dnes už tato část kostela má nově položenou krytinu. Závady byly však ještě zjištěny na severní straně kostela v úžlabí mezi pultovou střechou boční lodě a stěnou věže. Zálzetost odsušení kostela se dosud řešila jen částečně. Je třeba se zabývat odvedením srážkové vody z vnějšího okolí kněžiště. Odborná studie specialisty Ing. Jindřicha Rineše z Prahy mimo jiné doporučila mírné snížení okolního terénu, který poměrně značně převyšuje úroveň podlahy presbytáře. Vzácné umělecké zařízení kostela, zvláště řezané akantové oltáře s obrazy, volá po zákroku restaurátorů. Hlavní raně barokní oltář z poloviny 17. století přišel řáděním zlodějů už v roce 1990 o pět významných soch a řezeb, které bude třeba nahradit uměleckými rekonstrukcemi. Dobrá zpráva je ovšem o tom, že vzácné varhany z roku 1737 se nyní restaurují v dílně mistra varhanáře Marka Vorlíčka v Domažlicích, a to díky sponzorským darům krajanky doktorky Jitky Michalíkové z Prahy. Je to už více než deset let, co dělníci opustili hřbitovní kapli sv. Anny, která podobně jako sousední kostel sv. Mikuláše se podrobovala opravám v rámci programu záchrany architektonického dědictví. Škoda, že opravy nemohly být dovedeny do konce údajně vzhledem k tomu, že se církví nedostávaly prostředky k uhrazení jejího desetinového podílu na akci. Snad jednou dojde alespoň k dokončení před lety započaté opravy fasády. Zatím v nedohlednu je uvažované restaurování fresek a iluzivních ma-



foto: Jan Kavale

leb v kapli, které roku 1757 vytvořil známý pražský barokní malíř Josef Hager. Podobně byla odložena rekonstrukce chybějících zci-zených barokních figur unikátního oltářního sousoší Očistce, kterou se svými studenty připravoval restaurátor Miloslav Blahout z Písku. Zatím je také mimo reálné představy, že by se našel sponzor pro vytvoření repliky starodávné zázračné sošky sv. Anny Samětřetí, kterou z kaple ukořistil neznámý zloděj jedné podzimní noci roku 1990. Kašperskohorský hřbitov je rovněž velkou výzvou právě původností svého dochování s řadou historických náhrobků a přehlídkou dnes již vzácné funerální umělecké litiny. Obnova historické části hřbitova s jeho původními prvky by mohla být základem skutečného originálního funerálního muzea.

Nedávná obnova vnějšku hlavního městského kostela sv. Markéty významně přispěla k důstojnému zvelebení historického centra našeho města. Chrám svým cenným vnitřním uměleckým zařízením odráží někdejší vysoký kulturní standart obyvatel královského horního města. Do tohoto bohatství se už dávno kromě zubu času nenasytně zahlodal i nebezpečný škůdce – červotoč. Následkem toho jsou doslova v havarijním stavu křehké řezby bočních barokních akantových oltářů, jejichž části drží pohromadě snad už jen jejich barevná polychromie. (Před dvěma lety jsme byli svědky toho, že se samovolně utrhl téměř třetina akantového oltáře sv. Jana Nepomuckého a pádem se roztříštila na desítky kousků...).

Pokračování na straně 8

Dokončení ze strany 7



Akantový oltář sv. Antonína v kostele sv. Markéty ze 40. let 18. století patří mezi nejohroženější památky umění v Kašperských Horách. Foto: Jan Kavale

Už v době vzniku byli Kašperskohorští velmi pyšní na hlavní portálový („loubový“) oltář jejich farního kostela z roku 1720 s řadou řezeb a soch i s ohromným oltářním plátnem mistra Ignáce Raaba, které představuje patronku sv. Markétu vyzývanou rodinou místního havíře. Je to nepochybně monument i svými značnými rozměry. Vždyť se tento oltář zvedá až k chrámové klenbě do výšky téměř třinácti metrů! Jak dokládá farní kronika, o potřebě restaurování tohoto poněkud gigantického uměleckého díla se vážně jednalo už před 70 lety. Dnes už snad déle čekat ani nemůžeme! Naléhavou potřebou se rovněž jeví čištění, konzervace, restaurování, ale i částečná rekonstrukce vnitřní umělecké výmalby kostela, kterou provedla dílna Ferdinanda Haiserera z Vídně v roce 1898.

Povzbudivá je informace o tom, že k odborné záchraně cenného uměleckého zařízení kostela se podnikly již první kroky. Letos například bylo po třech letech dokončeno restaurování vzácných historických varhan, které si vyžádalo celkovou částku téměř dvou miliónů korun. V restaurátorské dílně se nyní pracuje na obnově barokního bočního oltáře sv. Františka Xaverského z jižní boční lodě.

Součástí fenoménu starých Kašperských Hor je i jejich nepřerušovaná tradice mariánského poutního místa, které reprezentuje především novorománský poutní kostel Panny Marie Sněžné na jižním okraji města. Impulsy k jeho stavební obnově vycházely už na samém počátku 90. let 20. století především ze strany německých krajanů. S podporou města byla tehdy provedena významná rekonstrukce krovu a střecha lodi při tom získala novou eternitovou krytinu. Po roce 2000 se podařilo získat prostředky z Česko-německého fondu budoucnosti pro velmi nutné statické zabezpečení stavby. K tomu, aby kostel Panny Marie Sněžné mohl být skutečně důstojným místem mariánských poutních slavností i mezinárodního setkávání, je třeba ještě hodně místního zájmu a především dostatek finančních prostředků. Z nejbližších úkolů lze jmenovat již vyprojektované odvodnění stavby, dále výměnu oken, opravu fasády i vnitřních omítek... Škoda, že do kostela nyní již delší dobu zatéká, a to na jeho západní straně. Poškození způsobují těžké kusy ledu, které při tání padají ze střech věží na křehkou eternitovou střechu lodi. Nedostatků vykazuje i bezprostřední okolí památky. V povážlivě špatném stavu je zvláště opěrná zeď terasy před průčelím kostela.

Vladimír Horpeniak,
Muzeum Šumavy Kašperské Hory



Hlavní raně barokní oltář kostela sv. Mikuláše v Kašperských Horách vážně poškodilo řádění zlodějů v roce 1990. Historický snímek z 80. let 20. století, archiv Muzea Šumavy

Musica Lucis Praga vánoční

Tradiční vánoční setkání připravují za podpory firmy Belimo.cz členové souboru Musica Lucis Praga na středu **28. prosince od 17.00** do prostoru Galerie Muzea Šumavy v Kašperských Horách. K sváteční pohodě vyberli komorní skladby klasiků, zazní ale také lidová hudba včetně koled. Významným bodem programu se stane „křest“ samostatného CD s vlastní nahrávkou hudebního cyklu Šumavské variace, který pro soubor speciálně zkomponoval skladatel Jiří Teml, rodák z Vimperka. Pořadem vás bude provázet kontrabasista Rostislav Tvrdík.

Nové objevy obohatí výstavu

Úspěšná výstava „Karel IV. a zlaté horní Pootaví“ v Galerii Muzea Šumavy **byla prodloužena do konce března 2017**. Nově v ní bude prezentován vzácný nález středověkého hornického nářadí z oblasti kdysi významného zlatodolu u Velkého Babylonu na Hartmanicku, o kterém jsou zprávy již z 15. století. Jedná se o početný soubor poměrně dobře dochovaných hornických mlátek a železek. Nálezem je známý sušický podnikatel a amatérský badatel - pekař Karel Rendl.

Vladimír Horpeniak



foto: Miloslav Boháček

Ocenění pro Zmizelou Šumavu

Na druhém ročníku regionálního literárního festivalu Šumava litera

„12. listopadu jsme seděli s panem Kintzlem mezi diváky s lehkou nervozitou,“ říká Jan Fischer, jenž s Emilem Kintzlem připravuje na internetové televizi stream.cz oblíbený pořad Zmizelá Šumava. Loni vyšla stejnojmenná kniha, která letos zabodovala ve Vimperku při předávání cen knižního festivalu Šumava litera 2016, který se zaměřuje na regionální literaturu, autory a nakladatelství.

„A pak to přišlo: první cena, Zmizelá Šumava! Těch pět minut slávy jsme si jak se patří užili. Teď ještě najít čas, a napsat společně i druhý díl,“ dodává Jan Fischer.

Václav Kůs



foto: stream.cz

Zamyšlení nad Vimperskou silnicí

Miroslava Langerová

Dobrý den, chci vám napsat svůj názor - viz nadpis „Zamyšlení nad Vimperskou silnicí“. Jelikož víc než dost po této silnici chodím z Cikánky směrem Kašperské Hory a nazpátek, chtěla bych na toto téma otevřít diskuzi.

Jak asi všichni víme, je tato silnice nebezpečným úsekem, chybí zde chodníky - jak na jedné, tak i druhé straně. Není zde ani pomyslná bílá čára u krajnic, které jsou vymleté, vysypané a rozbité. Po této silnici chodí nejen domorodci Kašperských Hor, ale i turisté. Každý z nás - jak chodci, tak i řidiči - musí dodržovat nějaká silniční pravidla. Protože jak vešlo ve známost, chtějí zavést, aby i chodci měli body, které jim při nedodržení pravidel budou odebrány, a tím pádem i chodec bude trestně postižitelný. A tady jsme u toho.

Ať jdu po jakékoliv straně, vždy tak, abych neměla auto za zády, tudíž abych na něj viděla, ale abych ho i slyšela, když po této silnici šlapu ve dne. Kolikrát se stane, že musím za pomyslnou bílou čarou u kraje. Někteří řidiči nedodržují správnou vzdálenost od kraje a kolikrát se ani nevyhnou, ale i nedodržují pravidla, která jim ukládá 50 km přes obec, což jsem zažila na vlastní kůži. Auto vyletělo snad 90 km rychlostí od školy, kde má za zády výstražnou tabuli měření. Jde o to, že potom člověk uskakuje až do škarpy, která je po dešti kolikrát mokrá, je tam bahno a louže u krajů, které jsou vymleté. Nedej bože se může stát, že noha uklouzne a neštěstí je hotové.

Potom takový řidič může chodce na této silnici i srazit a tudíž pak nastává zamyšlení: či to bude vlastně vina?

A) chodce, který nedodržel pravidla a šel



foto: Václav Kůs

buď po špatné straně anebo byl málem ve škarpě.

B) řidiče, který nedodržel pravidla a jel nepřiměřenou rychlostí bez vyhnutí se chodci.

C) vina bude na straně toho, komu silnice patří a kdo nedbá, aby byla udržovaná k bezpečnosti všech.

Pak tady máme heslo: Nemyslíš zaplatíš! Jenže život nikoho se nedá penězi koupit.

A když už jsme u toho, tak připomenu zrcadlo na Cikánce, které v dešti, v zamlžení a zamrznutí je úplně nanic jak pro řidiče, kteří při vyjíždění z Cikánky musí otevřít okénko a vyklonit se tak, aby viděli auto přijíždějící od Vimperka. To samé má i chodec, který neví, zda-li přejít anebo ne. Takže musí buď po pravé straně, tak aby měl auto zleva na rovině nebo musí až do silnice,

a pak teprve se rozhlédnout, aby se ujistil, že tam nic nejede.

A když už jsem v těch silničních pravidlech, tak bych docela i oceňovala přechod mezi Bílou růží a radnicí, který může být bez semaforu, ale bude upozorňovat řidiče na to, že tady chodec přechází, protože jediný přechod je u školy.

Vím, že chcete mít opravenou Bílou růži a sokolovnu, kde by vznikla nejen pracovní místa, ale místo pro různé zábavy. Myslím si, že by se vedení mělo zamyslet co bude lepší: zda-li opravená silnice a chodníky (v tom případě jak živí chodci, tak i řidiči), nebo zábava, která ovšem nezachrání životy lidí.

Děkuji za pochopení a diskuzi k tomuto tématu.

Miroslava Langerová, Kavrlík.

Kam po škole? Volíme povolání



Při pohledu na naše deváťáky si vždy říkám, jak ten čas letí... Letošní školní rok je pro ně posledním na základní škole, čeká je závažné rozhodnutí, co dál. Musí si vybrat budoucí školu, někteří absolvují přijímací zkoušky. Při vzpomínce, jak těžké rozhodování to bylo pro mne, jim vůbec nezávidím.

Ve škole se proto snažíme podat veškeré informace, které mohou ve výběru pomoci. Jezdí k nám zástupci středních škol se svými prezentacemi. Již několik let spolupracujeme se SOŠ a SOU v Sušici, kam jezdí žáci 8. a 9. třídy na sportovní den a na Den otevřených dveří.

Stejně jako v minulých letech, tak i letos jsme navštívili s devátou třídou Úřad práce v Sušici. Je tam pro ně připraven program o volbě povolání. Po příchodu nejprve dostanou informace o organizaci a fungování úřadu. Poté se dozví aktuální situaci na trhu práce. Dále se seznámí s nabídkou studijních oborů, s důležitými termíny pro podání přihlášek a s přijímacím

řízením. K dispozici mají odkazy na internetové stránky, kde si mohou sami vyhledat vše potřebné

Myslím, že tento program je pro žáky přínosem a samotní deváťáci návštěvu úřadu práce hodnotí vždy pozitivně.

Miroslava Melicharová



Fantastické prázdniny

Ukázka slohové práce pro žáky 4. a 5. ročníku na téma: „Prázdniny, které bych chtěl zažít.“

Huh! Á, to byl budík. No nic, budu vám vyprávět, co se stalo. Nasnídám se, podívám se na email a zjistím, že mi přišla nabídka na levnou letenku do Ria. Ihned balím kufrы a prvním taxíkem jedu na letiště. Koupím letenky, odbavím kufrы a jdu do letadla. Druhá třída je obsazena, a tak mě pošlou do první. Takže si ve výšce jedenácti kilometrů jím sushi při masáži nohou.

Po šestnácti hodinách cesty jsem na místě. Cesta do hotelu dlouho netrvala. V hotelu jsem dostal pokoj č. 512. Jsem dost unavený, a tak jdu spát. Ráno zjistím, že je zítra karneval, takže se moc těším. Šel jsem se vykoupat, pak jsem si v baru dal drink a ke konci dne jsem se jel projet katamaránem. Po hodině cesty jsem šel spát. Ráno jsem vyhlížel karneval a když začal, viděl jsem krásné masky a převleky. Den se vydařil a ostatní dny také. Jen poslední den jsem nakupoval.

Místo cesty domů jedu do San Franciska. V San Francisku jsem si koupil los a vyhrál jsem 50 000 dolarů. V hotelu jsem si za 5 000 přikoupil VIP pokoj. Během pobytu jsem chodil po památkách, do muzeí, hrál Pokemon go a v hotelu jsem trávil čas ve vířivce.

V den odletu se porouchal taxík, a tak jsem jel Mini Cooperem. V letadle jsem strávil 12 hodin a ...pi, pi, pi, pi, pi pi.... Cože? Budík? Aha, moje prázdniny byly jen sen. Ale na policii vidím sněžitko ze San Franciska!

Lukáš Guzanič (5. ročník)

Ze školky

Další tvořeníčko rodičů a dětí proběhlo ve školce hned na začátku listopadu. S lektorkami z oboru keramiky a enkaustiky si přítomní vytvořili anděle z keramiky a namalovali obrázky a přáníčka „horkým voskem“, paní učitelky pomáhaly s kompletací andělíčků z papíru. Dnes jsou andělíčky z keramiky vypaleni v keramické peci a předání majitelům. Určitě jim poslouží k vánoční výzdobě.

8. listopadu nás navštívil se svým divadélkem „Krejčík Honza“. Děti se vžily do veselé atmosféry a svojí dětskou veselostí a přirozeností doplňovaly divadelní děj. Společně s našimi dětmi zhlédly divadélko

Pokračování na straně 11



*Dokončení ze strany 10*

i děti z MŠ Soběšice a přišli i prvňáčci ze ZŠ. Nové malé občánky města jsme s dětmi přivítali na vítání občánků v obřadní síni radnice dne 11. listopadu. Určitě se naše vystoupení líbilo dospělým i dětičkám a určitě se všichni pobavili.

Taktéž 11. listopadu jsme si svatomartinským průvodem se světylky připomněli legendu a příchod Sv. Martina. Letos opravdu přijel i se sněhovými vločkami. Bohužel fotografie se nám z podvečerního času moc nevyvedly. Rádi bychom poděkovali hlavně Sv. Martinovi a Báře Růžičkové, všem zúčastněným, kteří se sešli, nabídli své svatomartinské rohlíčky, popovídali si na náměstí u čaje a svařáku; všem těm, kteří nám pomohli s organizací (Měkis, hasiči...).

Radka Kolářová



**Veselé a požehnané Vánoce,
zdravíčko, štěstíčko a krásný rok
2017 přeje všem spoluobčanům Klub
kašperskohorských žen.**



Tradiční Živý betlém

Kdy a kde: 24.12. v 15.00 na náměstí před
kostelem sv. Markéty

Živý betlém sehraji jak, místní tak hosté pod vedením
Radka Nakládala

Na závěr zpívání koled.



Mše svaté a další aktivity farnosti během Adventu a Vánoc

4.12. v 9.30 poutní mše svatá
u sv. Mikuláše na hřbitově

11.12. při mši svaté **9.30** žehnání kaš-
perskohorského betlému u sv. Markéty
na náměstí

11.12. v 14.30 na faře povídá-
ní o adventu, betlému a Vánocích
s pohoštěním

24.12. v 23.30 půlnoční mše svatá
u sv. Markéty na náměstí

25.12. a 26.12. mše svatá **v 9.30**

30.12. v 19.00 Rybova mše vánoční
s žehnáním manželům; u sv. Markéty na
náměstí

31.12. v 9.30 mše svatá na poděková-
ní za uplynulý rok

31.12. v 24.00 půlnoční mše sva-
tá v kostele sv. Mořice na Mouřenci
u Annína

1.1. v 15.00 novoroční mše svatá
v poutním kostele Panny Marie Snežné

Helena Pekárková

Ejhle, Hospodin přijde

Jaroslava Korandová

Je tady čas příprav na Vánoce...
Advent. Tohle krásné sametové slovo,
ve mně vždycky rozehraje radostnou
píseň, která zaznívá každický advent v
českých kostelích. Zpívá se v ní: „Ejhle,
Hospodin přijde a všichni svatí Jeho s
ním, a bude v den onen světlo velké,
aleluja!“

A bude v den onen světlo velké... V den,
kdy se narodí Spasitel lidí, o Vánocích. Aby
mohlo přijít světlo, musí být nejprve tma,
aby mohla přijít ta pravá vánoční radost,
musí tu být nejprve tichý a zádumčivý ad-
vent. Pravda, nemusí být zrovna advent-
ní čas, aby člověk ve svém životě prožíval
zastavení, určité zpytování svého jednání
a jakousi tmu v pohledu kolem sebe,
v pohledu do světa, který se mu tak nějak
vymyká z rukou a přestává mu rozumět.
Ovšem advent je nám daný jako vzácný čas,
příležitost, nabídka právě k zastavení se
a ke ztišení. Ale i jako nová příležitost svo-
bodně se rozhodnout a prožívat ho letos
jinak, než se nám všude nabízí až podbízí.

Ostatně často nyní přemýšlím o svobo-
dě, o vnitřní svobodě se rozhodnout mezi
dobrým a špatným, o svobodě riskovat,
jít po cestě, která není tak dobře vyšla-
paná, jako cesty staré, známé a pohodlné.
O svobodě rozhodnout se pro život, který
nebude dobrý a příjemný jen pro mě, ale
bude i svědectvím pro druhé, svědectvím
o Naději. Bude obohacením pro blízké, ale
i pro všechny kolem. O svobodě, která
není věcí společenskou, vnější, ale je to
vnitřní postoj a velký dar. O svobodě, kte-
rá nám dovoluje hledat to, co je podstatné
a stát za tím.

Přichází advent, čas přípravy na velikou
slavnost Ježíšova narození. Na takovou
vznešenou oslavu narození Božího Syna
je možné připravit se jen jediným dob-
rým způsobem. Všim, co v sobě nese to
něžné, často nepochopené, slovo: láska.
Ohleduplností, odpuštěním, laskavostí, zá-
jmem o druhé, službou všem kolem nás.
Trpělivostí a nasloucháním. To jsou všechno
věci, které mění nás i naše okolí, ve kterém
žijeme. Věci, které přinášejí radost, ob-
zvláště tu pravou jásavou radost vánoční!



Vánoce jsou, jak se říká, nejkrásnějším
svátkem v roce. Jsou laskavé a plné srdeč-
nosti, jsou jedinečným časem, kdy jsme
si všichni blízko, můžeme se obdarovávat
a být spolu.

Moc vám přeji, aby i advent byl krásnou
a pokojnou dobou příprav, který k Vánocům
neodmyslitelně patří...

Požehnaný advent a radostné Vánoce ze srdce
přeje Jarka Korandová Tigery Francie

Unikátní kamenný máčecí štok

Nejstarší zprávy o Městském pivovaru v Kašperských Horách jsou ze 16. století. Původně spolu s takzvaným svobodným domem - pozdější radnicí - patřil hradu Kašperk. Dům s pivovarem, dvorem a zahradou si v roce 1539 koupil tehdejší zástavní držitel hradu, tajemník krále Ferdinanda I., královský rada a německý místokancléř českého království Jiří z Lokšan. Po Lokšanově smrti v roce 1551 prodala vdova Kateřina městu dům i pivovar. Měšťané se ochotně ujali výroby, která byla pak v provozu až do roku 1947. V Kašperských Horách bylo celkem 123 pravovárečných měšťanů. Ve 30. letech minulého století pivovar zaměstnával deset pracovníků, jeho průměrný výstav byl zhruba šest tisíc hektolitřů ročně. Poválečným odsunem německého obyvatelstva, vylidněním okolních vesnic i výrazným poklesem počtu obyvatel Kašperských Hor ztratil pivovar většinu svých odběratelů. Teprve v roce 1991 začala jejich přestavba pro účely Park- Hotelu Tosch. Zvláštní péče se přitom dostalo zachování původních kleneb, bývalých spilek a humen.

V rámci rekonstrukce objektu byl na humnech (dnešní vinárna Karla IV.) nalezen náduvník (máčecí štok; kamenný štok). Od roku 1991 až do roku 2016 byly jednotlivé díly historického technického zařízení pivovaru uloženy panem F. Toschem na pozemku budoucího hotelu, kde postupně zarost-



ly náletovou dřevinou a kopřivami. Na jaře roku 2016 došlo k vyjmutí jednotlivých dílů a pokusu o jeho složení. Přesto, že jednotlivé díly spolu s dalšími kamennými bloky ležely v zapomenutí 25 let, podařilo zpětně toto technologické zařízení poskládat.

Na podzim roku 2016 byl po pracných přípravách opětovně postaven v hotelovém parku. Podařilo se tak zachránit pro další generace cennou památku a veřejnosti představit původní raně barokní náduvník, jehož stáří se odhaduje na 400 let.

Náduvník měl kamenné stěny, často byl situován na humnech. Jeho kapacita bývala

standardně kolem 5 a více tun zrna. V něm se máčelo zrna dva až tři dny. Namočené zrna pak putovalo na humna, kde se na kamenné podlaze rozprostřelo a ručně obracelo dřevěnou lopatou – vidrovačkou (procesu se říkalo vidrování). Obracení se provádělo 2x denně.

Poděkování patří panu JUDr. Františku Taliánovi (majiteli hotelu), který inicioval a financoval obnovu této významné historické památky, nejen z pohledu pivovarnictví, ale také s ohledem na bohatou historii města Kašperské Hory.

Jaroslav Fischer



Starý kašperskohorský kostelní betlém z roku 1859

Kašperské Hory, podobně jako jiná horní města, jsou starobylým střediskem betlémařství. Tuto tradici zde můžeme vystopovat minimálně do doby baroka. Na přelomu 19. a 20. století v místě pracovalo několik řezbářů – betlémařů, z nichž snad největšího vzhlasu dosáhl kašperskohorský hrobník Wenzel Tutschku (1862–1940). Několik jeho rodinných betlémů s početnými figurami pomalovanými křídlovými barvami opatruje ve svých sbírkách místní Muzeum Šumavy.

Zcela mimořádnou památkou šumavského betlémařství v Kašperských Horách je starý kostelní betlém – lidová práce z roku 1859, připisovaná místnímu truhláři, řezbáři a muzikantovi **Prokopu Mackovi**. Od letošního adventu můžete tento restaurovaný betlém vidět v kostele sv. Markéty v Kašperských Horách. Polychromované figury vysoké 60–70 cm jsou řezané jako reliéf z lipových fošen. Vývojově je tento betlém přechodným typem od archaických deskových malovaných betlémů k betlémům s řezanými plnoplastickými figurami. Betlémské město tvůrce stylizoval do podoby starých Kašperských Hor, jak je lidé znali v polovině 19. století. Snadno tu rozpoznáme místní radnici s třemi barokními štíty a věžičkou uprostřed, kostel s tehdejší barokní kupolí věže, městské brány, měšťanské domy, hrad Kašperk... Jeden z domů má namalovanou destičku pro své číslo popisné, do které je však vepsán letopočet vzniku betlému: „1859“. Údajně se tento

betlém stavěl do portálu hlavního oltáře, později do blízkosti kazatelny. V poválečných zmatcích roku 1945 přišel betlém o své hlavní figury, tedy o postavy Svaté rodiny. Proto byl později vystavován jen výjimečně, a to zejména v místním Muzeu Šumavy. Na doporučení regionální badatelky – německé rodačky Marie Frank a za organizační podpory Muzea Šumavy se tento betlémský soubor vydal v roce 1994 do zahraničí. Stal se totiž jedním z hlavních exponátů mezinárodní výstavy „Jesličky Čech a Moravy“ ve Švábském národopisném muzeu v městě Oberschönenfeld v Bavorsku. Z podnětu duchovního správce P. Tomase van Zavrela v roce 2016 památku restauroval a rekonstruoval Truhlářský ateliér Kůs Kašperské Hory za dílčí spolupráce řezbáře Vladimíra Vágnera. Předlohou pro chybějící figury se staly fotografie postav nápadně podobného kostelního betlému v Zelenově. Pro možnost trvalého vystavení v kostele sv. Markéty vyrobili truhláři Kůsovi – otec Miroslav a syn Zdeněk – velkou stylovou skříňovou vitrinu. Svým způsobem tak tento betlém pojali jako vůbec „největší skříňový betlém u nás“. O vzniku tohoto betlému a řezbáři Prokopu Mackovi pojednává povídka profesora kašperskohorské německé reálky a vlastivědného pracovníka Hanse Kollibabeho (1880–1950) Řezbářovy Vánoce v souboru próz Volksmärlein aus dem Böhmerwalde, Morsak-Verlag Grafenau 1989 (viz další text).

Truhlář, řezbář a muzikant Prokop Mack, jemuž profesor Kollibabe připsal starý kašperskohorský kostelní betlém, býval v Kašperských Horách známou postavou. Některá svá díla signoval, jako například velký domovní kříž dochovaný v místním muzeu nebo kříž ke kropence v poutním kostele Panny Marie Sněžné. Jeho dílem je



Pastýř s ovečkou, foto V. Horpeniak

také oltář pro kapli Panny Marie Pomocné v Červené včetně sošek dvou světců a anděla z 50. let 19. století nebo také zcela originální pětistrunná viola s vyřezávanou ozdobnou hlavičkou v sbírkách Muzea Šumavy. Fotoatelier rodiny Mack pracoval ve 30. a 40. letech 20. století v domě, jehož obvodové zdi byly později pojety do novostavby dnešního kina.

Restaurování historického Kašperskohorského lidového betlému a zhotovení skříňové vitriny pro jeho vystavení umožnily příspěvky těchto dobrodinců: RNDr. Jitky Michalíkové, Jiřiny Müllerové, MUDr. Olgy Nikodémové, JUDr. Františka Taliána, výtěžek u Benefičního koncertu Jana Nedvěda a celá řada dalších drobných dárců při bohoslužbách a návštěvách kostela v Kašperských Horách.

Vladimír Horpeniak,
Muzeum Šumavy Kašperské Hory



Selka - kašperskohorský betlém 1859, foto V. Horpeniak



Pohled do Dlouhé ulice s původní zástavbou. Zdroj: bwb-ooe.at

Řezbářovy Vánoce

Povídka profesora kašperskohorské německé reálky
a sběratele příběhů, Hanse Kollibabeho (1880–1950)

Byl vlastně obyčejným mistrem truhlářským, ten „Prokop-Nazl“ a jmenoval se taky jinak; jeho nebožtík otec dostal však při křtu jméno Prokop a on sám pak Ignác, takže mu lidé ze vsi říkali zkrátka „Náciček Prokopů“.

Dokud žila jeho žena Zenzi, stával od rána do večera ve své dílně, řezal a hobloval, sbíjel a lepil dohromady všechno to dřevěné domácí nářadí, které už tak nějak samosebou patří do každé správné šumavské světnice, to jest skříně a truhlice, pevné stoly s křížovou trnoží a židle s krásně vyřezávanými opěradly, lavice ke kamnům a schránky pro „svatý kout“ (Herrgottsecke), ze všeho pak to nejdůležitější: lože a kolíbky. Když to pěkně čistě všecičko kus po kuse sesadil dohromady, pomaloval dřevo navrch pestrými květy růží, karafiátů a aster nebo - to u čel postelí - plamenně rudými srdci prostřed jásajících andělíčků. Zvláště slavné byly jeho pohodlné široké postele s nebesy, kde z fialkové modrého nebestanu se sluncem, měsícem a nespočetnými zlatými hvězdičkami a všelijakým svatým i nesvatým malováním shlížela na spáče přísně prozřetelným Božím okem sama Nejsvětější Trojice. Objednal-li si u něho nějaký vesnický muzikant skříň či truhlu, namaloval mu na ně samé veselé pozouny a trumpety, bachraté bubny a štíhlé flétny a mezi ně svatou varhanici Cecilii, že to byla krása na pohled. Nác sám zejména v mladých letech foukal pozoun na kostelní kruchtě a přirozeně taky při tanečním parketu. O svátku Vzkříšení a k procesí o Božím Těle bušil dokonce se vším uměním do bubnu v mocně hřmějícím víření, na něž se lidí ve vsi těšili už po celý rok předem. Co však uměla jeho dobrá žena,

aniž by mu zanechala potomstvo, začal postupně víc a víc stárnout. Nohy mu už nechtěly sloužit jako dřív a dlouhé stání v dílně za zimního chladu mu nedělalo dobře. Začal se ohlížet po nějaké sedavější práci. Tu mu jednoho dne, když zase celý nevrlý seděl zrovna za pecí, napadla myšlenka, jaké by to asi bylo, kdyby ty figurky, které tak často a tak povedeně vymaloval na dřevo, ze dřeva jednou jako živé vyřezal a potom ještě pomaloval barvami. Mohl by si svá zchromlá hrbatá záda vyhrívát u kachlových kamen a robít přitom pohodlně nožem ty svoje mužíčky a ženušky, Boží anděly i zvířátka. Ta myšlenka mu nedala pokoje a tak jednoho dne zavřel dveře truhlářské dílny, vzal pár špalíků lipového dřeva s sebou do teplé jizby, vyhledal ten nejostřejší řezbářský nůž ze všech a začal dávat dřevu správný tvar. Nejprve to měl být anděl se zlatými křídly; když byl ale hotový, vypadal spíš jako netopýr, unavený životem. Vzal ho a hodil zlobně do kamen. Panáček, kterého vyřezal nato, měl zase vodnatou hlavu a dvě levé nohy. Skončil rovněž tam v ohni. Začínající řezbář se však nedal jen tak lehce odradit. Rozpomněl se, že první kytici, kterou v mladých letech namaloval na jednu truhlu, by neočmuchala snad ani ta nejhloupější koza, pokud by jí došlo, že to na ní mají být modré fialenky a konvalinky. Očividně bylo prostě líp, že ještě mnohý nepodařený kousek putoval do kamen. Když jednou kramářil na půdě pod střechou, padla mu do rukou stará bible z jeho školních let, ve které kdysi všechny obrázky ze Starého i Nového zákona pěkně omaloval červenými, modrými, zelenými a žlutými barvičkami. Měl tak teď přinejmenším pár vzorů rovnou před očima

a pustil se s novým zápalem do díla. Nejprve vyřezal starého Mojžíše s deskami desatera; ten mu už vyšel docela dobře. Zejména dlouhý vous vypadal skvostně. A když mu ještě pomaloval roucho modře a rudě a všechna přikázání na deskách vypsals zlatými literami, nic krásnějšího se nedalo ani pomyslet. Teď přišel na řadu tesař Josef; toho si Nác zvláště zamiloval, poněvadž to byl přece takřikajíc jeho cechovní bratr. Pracoval na něm s výjimečně starostlivou péčí a ověsil ho na ramenou vším jeho řemeslným nářadím, pilou, sekerou i úhel-

Pokračování na straně 16

Vánoční minitrh v Nebespánu

Kuchyni v naší kavárně velí François Thuille, pocházející z francouzského Cognacu, a tak vás srdečně zveme na adventní odpoledne ve francouzském duchu. V sobotu **17. prosince od 15.00 do 20.00.** se u nás koná vánoční minitrh, kde bude spousta francouzských vánočních dobrot v ochutnávkových porcích, cukroví a dalších delikates. Můžete vyzkoušet například toustík s foie gras, krocana s kaštanovým pyrém, tradiční „Buche de Noël“, vánoční makronky a další francouzské speciality...

Před Nebespánem si můžete zase dát horké pečené kaštany, svažené víno podle speciálního receptu a pro nejmenší bude připraven dětský punč. Vánoční atmosféru Nebespánu umocní klavírní doprovod s koledami a vánočními písněmi. A pozor: nakupíte u nás i zajímavé „jedlé“ dárky, se kterými určitě neuděláte chybu. Těšíme se na vás a přejeme vám všem krásný adventní čas!

Pravidelné cvičení Pilates

Přijďte si vyčistit hlavu, protáhnout a zpevnit tělo na lekcí Pilates. Pilates zpevňuje zádové, břišní a hýžděové svalstvo (tzv. core neboli střed těla), rozvíjí sílu, ohebnost, rovnováhu, koordinaci a dýchání. Naše cvičení je vhodné pro všechny věkové kategorie od cca 12 let výše. Pilates si můžete přijít zacvičit **každé úterý od 18.30 do 19.30** do tělocvičny v Nebespánu. Lekce vede Mgr. Sabina Kmecová, absolventka FTVS UK v Praze a certifikovaných kurzů v myPilates Academy.

Vstupné je 60 Kč, nebo 10 lekcí za 500 Kč.

Sabina Kmecová



Pohled do Dlouhé ulice s původní zástavbou. Zdroj: bwb-ooe.at

Pokračování ze strany 15

níkem. Kdyby se svatý živitel mohl vidět, měl by určitě velkou radost. Tak Nác den za dnem pokračoval ve svém úsilí a jeho figury byly stále půvabnější a víc jako živé. Je na Šumavě starý rozkošný obyčej, že lidé kolem Vánoc staví svým dětem jesličky s betlémskou stájí a svatou Rodinou, s volkem, oslíkem a ovci i všelijakými jinými figurami kolem. Vystřihly se z papíru, nalepily na dřevěné špalíky a postavily pak do mechu mezi okna nebo na prkénko do rohu světnice. Večer se všechno osvětlilo svíčkou a bylo to divukrásné. Nejen snad děti stály před tím v posvátném úžasu, ale i ti starší jako by byli náhle opět mladí a dokázali se z toho těšit. Až na Hromnice putovala celá ta nádhra zase na celý jeden rok nahoru na půdu. Teď si Nác usmyslil, že když celý takový betlém vyřeže ze dřeva, musí být přece mnohem, mnohem krásnější než ty papírové obrázky. A hned se do toho pustil. Nejprve zbudoval z malých špalíků, prkýnek a šindelí betlémský chlév. Na střechu mu posadil velkou zlatou hvězdu se stříbrným ohonem. Potom přišlo ale na řadu něco opravdu těžkého, totiž samy jesličky s Jezulátkem. To bylo na štěstí celé zavínuto v plenkách, takže Nác potřeboval vyřezat jen sladkou tvářičku. Vedle jesliček musila sedět přesvatá Panna; ta mu dělala skutečnou starost. Tři Panenky Marie hodil do kamen ten krutý člověk, než se mu jedna zdála opravdu dobrá. Ta byla ale skutečně sama líbeznost na pohled ve svém nebesky modrém rouše, s líčky něžně růžovými a třípytnou svatozáří nad čelem. Její oči musely být jistě také kouzelné krásy, kdyby byla vidět; měla je však skloněna k Děťátku, které spalo v dřevěných jeslích. Josefa měl Nác hotového už z dřívějšíka, a tak byla teď celá svatá Rodina pohromadě. Ve stáji žrali vůl a osel tiše a spokojeně své seno ze žebřiny a na hambalkách pyšně stanul kohout kokrháč; natahouval krk a vyřázel své kikiriki na slepice dole. Nad dveřmi do chléva se vznášel sněhobílý anděl se zlatými křídly; v rukou držel dlouhý modrý pás, na kterém stálo psáno: Gloria in excelsis Deo! To je latinsky a po našem to znamená: Sláva buď Bohu na výsostech! Andělé umějí přece všichni latinsky; jak jinak by mohli mluvit s Pánem Bohem? Před jesličky postavil teď Nác svaté Tři krále Kašpara, Melichara a Baltazara s jejich dary: zlatem, kadidlem a myrhou. Poněvadž ale Nác nevěděl, co to myrha je a jak vlastně ta věc vypadá, zavřel celou onu pošetlost prostě do černého kufříku, který klečící král podával Děťeti. Na Marii pak bylo, aby kufřík otevřela a podívala se, co je uvnitř. Jeden ze svatých Tří králů byl celý černý. Jako kominík vypadal, docela pro strach. Každý den přibýlo nyní něco nového: pastýři s dlouhou šalmají a nahoře zahnutou pastýřskou holí; kolem nich skákající jehňata i kozy, velký černý pes, držící pak celé stádo pěkně pohromadě. Dále jsou tu ven-



kované, kteří nesou Božímu děcku v oběť, co mají dobrého, ten jeden růžové selátko, jiný dokonce tučnou svinu; selky nesou košíky přes ruku a z těch vykukují husy a kachny; jedna z žen má dokonce na hlavě mísu plnou slepičích vajec. Kdyby tak zakopla! Dva kunčafci odněkud vlečou na tyči obrovský hrozen vína, který dosahá až k zemi a nějaký lovec s flintou na zádech táhne za sebou sem k jesličkám skoleného jelena. Jak smola černí chlapi mouřeníni vedou za uzdu velbloudy s jedním či i dvěma hrbý, nahoře sedí knížata zladená a stříbřená. Také mocně velký slon s chobotem a dlouhatánskými kly tu byl, na němž trůnila čarokrásná princezna. Za vším se pak zvedaly domy a věže města Betléma. Před městem cvičili vojáci se šavlemi a puškami, někteří dokonce pucovali hrozivě tlusté kanony. To byli žoldáci faraonovi. Tak se rodila pod obratnými rukama Nácovými jedna figurka za druhou, ta, co následovala, byla pak vždycky ještě krásnější nežli ta předtím. Teď nebyl Nác už nikdy sám ve své komůrce, poněvadž všechno to dřevěné potomstvo, které vyšlo z jeho rukou, mu dělalo společnost. Každého večera s nimi zapřádal hovor, starostlivě je zkoumal očima, zda jim něco neschází, rychle odřízl nějaký hrbol, přidal nějakou barevnou kaňku, až byli všichni každý se sebou i s Nácem dohromady spokojeni. Když se tak hodnou chvíli s nimi se všemi obveselil, uložil je je pěkně opatrně zabalené zase do jejich truhly, popřál jim ke spaní dobrou noc a doplazil se sám unaven do postele. Jednoho dne však přišel k němu na návštěvu soused, pláteník Luisl. Chtěl se jen poohlédnout, cože to ten Nác celou dobu tak sám vlastně robí. Nalezl ho sedět právě uprostřed všech jeho figurek. Úplně vyjeven hleděl soused na spoustu těch malých uměleckých výtvorů, vyřezaných Nácovými rukama, a hned si pomyslel, jakou by jeho děti měly asi radost, kdyby jim Ježíšek nadělil pár takových roztomilých mužíčků, ženušek a zvířátek. A nedal pokoje, dokud mu Nác nebyl po

vůli a neprodal mu celou hrst těch líbezných hraček. Zaplatil Nácovi dobře a rád, že i ten byl spokojen, jakkoli se jen s těžkým srdcem loučil se svými dřevěnými dětmi. Doma hned Luisl celý potěšený vyprávěl své ženě o tom, odkudže ty divukrásné figurky má; ta to ovšem pověděla dál svým sousedkám a brzy věděla celá ves, co je ten Prokopů Nác za umělce. Inu od nynějška chtěli všichni lidé nadělit svým dětem k Vánocům takové dřevěné jesličky s celým betlémem; běhali za ním po řadě a prosili, že by jim ze starého přátelství mohl takový vánoční dárek přece taky vyřezat. Co měl chudák Nác dělat? Byl odjakživa dobrák, který neuměl říci ne, děti měl rovněž vždycky rád už proto, že jemu samotnému nebyly přány. Tak řekl s povzdechem, že udělá, co se jen dá. Dřepěl teď den co den od rána až do pozdního večera u svého truhlářského ponku, vyřezával, maloval a klížil své figurky, dokud neměl celý jeden betlém hotov. Lidé, kteří sem přicházeli, těšili se už dopředu na radost svých vlastních maličkých, nosili Nácovi co poděkování chleba, máslo, mléko i vejce nebo mu sami od sebe dávali dvojnásobek skromné ceny, kterou si za vlastní práci určoval. Tak nepotřeboval ten dobrý muž trpět nijakou nouzí, mohl po celý den sedět pohodlně u teplých kamen a být skutečně spokojen se svým osudem. Ponenáhlu získával takovou řezbářskou zručnost, že za stejnou dobu zrobil dvakrát tolik figur než dříve a přitom navíc ještě stále líbeznějších a barevně nádhernějších. Vymýšlel si pořád něco nového a maloval jednou tak a jednou onak, aby mu při práci nebyla nikdy dlouhá chvíle. Když se však někdy povedlo vyřezat něco tak pěkně, že mu bylo líto dát to z ruky jinému, pak aniž by věc někomu ukázal, schoval ji do malé truhličky pod postelí. To byly jeho vlastní jesličky, betlém, který patřil jen jemu samotnému. Vždycky v neděli večer po jídle zavřel okenice a sklopil

Pokračování na straně 17

Pokračování ze strany 16

dřevěnou závoru před domovními dveřmi, aby si lidé mysleli, že už spí. Pak vytáhl zpod postele svou truhličku s poklady a postavil ji ve svatém koutě na lavici vedle sebe. Nato si rozvážně zapálil svou faječku a konečně se mohl v truhličce po libosti přehrabovat. S něžnou péčí rozestavoval všecko tu nádheru, kterou vymyslel a vlastníma rukama vytvořil, na stůl před sebe: město Betlém s jeho červenými a žlutými domy a s věžemi, blyštícími se zlatem, chlív se svatou Rodinou a všechny ty mužské a ženské postavy; před ně pak pokojně se pasoucí stáda s pastýřem a psem. Jednou tu podívanou sestavil takto, po druhé zase jinak a setrval na ten způsob v dětské radosti ze hry po celý tiše rozjímavý nedělní večer, dokud ho nepřemohla únava, on neuložil své milé malé kamarády zase do truhlice a sebe do lože. Stále častěji však se stávalo, že mu prostřed hry klesla bělovlasá hlava na prsa a on se vsedě u stolu ponořil do dřímoty. Mohlo to pak skončit tak, že se z ní probíral teprve pozdě v noci, když světlo dohořelo a kamna vyhasla. Prostě pěkně pomalu zestárl ten dobrý Nácl Prokopů; jeho ruce se začaly třást tak, že se mnohdy zle řízl do prstu a i oči se mu stále rychleji znávaly a víčka klížila ke spánku. Nedopřál si ale ještě ani na chvíli klidu. V tvořivé práci bez oddechu přešel čas a brzy stály Vánoce za dveřmi. Pozdě do

noci se Nác musil činit, aby vyhověl všem přáním lidí ze vsi a brzy nebylo téměř jediného domu v okolí, kde by neměl Ježíšek jako dárek dětem připraven malý betlém. Když nadešel Štědrý večer, klepal někdo na Nácovy dveře. Byl to lesníkův hoch a přinesl se srdečným pozdravením z domova pěkný vánoční stromek; na jeho rozzáření poslal vzápětí obchodník bílé, rudé a žluté svíce a k tomu kávu, cukr a čerstvý tabák pro vánoční večer; řezníkův učeň stál venku s věncem vonících vuřtů. Paní učitelová přišla s košem plným jablek a ořechů a tělnatá farská kuchařka konečně navrch všeho předala Nácovi láhev vína. Tak mu dali vděční lidé najevo, že na něho nezapomněli, ale že i jemu chtějí připravit nějakou tu vánoční radost. Rychle teď sesadil na nejvyšší míru potěšený Nác křížový stojan pro svůj stromek a ten ověsil všelijakým pestrým pozlátkem, které ještě našel v komůrce na půdě. Potom vsadil svíce na větve; docela nahoře na vrcholu trůnil však zlatý anděl s poselstvím Gloria, kterého Nác vyřezal právě pro ten účel a jemně pomaloval. I toho večera zavřel staroch dveře a okenice domu - byla tam venku také pěkná zima - a uvařil si z darovaných dobrot obzvláště bohatou sváteční hostinu. Po ní si pln blaženosti zapálil faječku s jemným tříkrálovým tabákem od kramáře a pomalu k tomu popíjel sklenku kořenitého vína z fary. Nato ještě poseděl chvíli tichého poklidu za kamny a s lehkým steskem vzpo-

mněl své dobré ženy a zašlých starých dobřích časů. Vděčně pomyslel na milované rodiče a tolikéru druhy i mnohou důvěrně blízkou společníci veselých mladých let, dávno už všechny odešlé tam, odkud není návratu. Pak poděkoval ze srdce upřímného Pánu Bohu, že ho zachoval při zdraví a dal mu dožít se v něm takového stáří. Ze všeho toho zasnění mu nakonec i faječka vyhasla a sklenice před ním stanula prázdná. Vytáhl teď opět zpod postele svou milovanou truhličku a rozkramařil to, co bylo v ní, po celém stole. Starostlivě řadil všechny své drahousky jednoho po druhém na jejich místa a znovu se těšil pohledem na krásu řezbářského díla. Něžně se ho dotýkal prsty a čistil všechno od prachu. Přitom oslovoval každou z figurek jejím jménem, poněvadž je po dětském způsobu všechny pokřtil, venkovany i pastýře, ženy i sněhobílá jehňátka, dokonce i staré Židy a malé mouřenínky. Když teď bylo všechno uspořádáno, jak má být, když každý stál tam, kde mu bylo určeno, zapálil Nác ještě malou svíci a postavil ji do chlěva, aby přece svatá Rodina ve večer, jehož úcta jí náleží, nemusela sedět ve tmě. Aby se i všem jeho dětem, které tak způsobně stály teď před ním na stole, dostalo na Štědrý den požehnané radosti vánoční, rozžal i pestré svíce na stromku, jehož jednu snítku také položil na horkou pec, to že všude kolem má

Pokračování na straně 18



VIII. ročník pochodu Odysea soudního sluhy k uctění památky pana Františka Kortuse

Dne 10.12.2016

**Sraz v 9,00 h u kašny
v Kašperských Horách**



Dokončení ze strany 17

i vzduch zavonět svátky. Jak vůně tiše praskajícího jedlového jehličí táhla místností, zachytil náhle snící staroch zvonivě něžný ženský hlas, který zpíval líbeznou ukolébavku: byla to sama Svatá Panna, která ukolébávala své dítě ke spánku. Josef k tomu brumlal svým drsným basem doprovod; znělo to sice trošinku falešně, ale nijak to nevadilo. Jezulátko v jesličkách nemohlo dosud usnout, kopalo baculatýma nožkami a málem by i trochu plakalo. Tu k němu Maria vstala, dala nepokojnému ubožátku čerstvou plenu a to v tu chvíli sladce usnulo se zaťatými pěstičkami. Nácovi jako by se vráz otevřely oči i ústa zároveň - nevěděl přitom, zda sní či bdí. Div měl však teprve započít. I anděl nad stájí se dal do zpěvu. Hlaholil dokola své jásavé „Gloria!“ a mezitím leštil betlémskou hvězdu na střeše, až z jejího svitu oči přecházely. Volek a oslík vzadu v přítmí chlěva žrali své seno a kývali hlavami na znamení, jak jim chutná. Kohout nahoře na hřebeni střechy tloukl křídly a křičel dolů jedno přes druhé své kikiriki a přičinlivá slípka snesla právě jedno vejce - ve východních zemích snášejí přece kurové také vánoční vejce - a hlasitě kvokala, aby jím Matka Boží Dítě nakrmila. Mudrci ze zemí poušt-ních pokorně poklekli před jeslemi a složili u nich své dary. Pastýři přinesli darem be-

čící jehňátka a jeden z venkovanů přivázal svého kvičícího vepře ke kmeni palmy. Ženy sepjaly ruce k modlitbám a všichni ostatní věřící předstupovali s hlavou obnaženou před jesličky, zatímco kolem zněly pokojné zvonce stád, která obkružoval pes se svým veselým štěkotem. Město Betlém honem rozžehlo všechna světla, co jich jen mělo, takže jeho okna zazářila jasně. Ulicemi se procházeli vyšňoření lidé, jezdci se hnali spěšným poklusem kolem nich a ponocný zadul na svůj roh, aby zvěstoval, kolikátá odbila. Vojáci pocho-dovali ze cvičení domů a najednou: bum! - Nác se pořádně vyděsil - spustilo ránu veliké dělo. Bylo to všechno jako v pohádce. Bez sebe úžasem seděl tu Nác a odvažoval se sotva dýchat, aby nerušil ten spanilý div, odehrávající se pod jeho vánočním stromem. Chtělo se mu zavýsknout radostí, namísto toho složil však ruce v tichém rozjímání, ponořen s bázni Boží do toho, co kolem viděl a slyšel. Jedna za druhou dohořívala svíce na vánočním stromku, zrak se Nácovi poněnáhu klížil ke spánku a hlava těžkla víc a více. Chvilí slyšel ještě andělovo „Gloria in excelsis!“, pak už vůbec nic. - Když se lidé ze vsi se svými lucernami navraceli z půlnoční a šli kolem Nácova domu, byla v něm už úplná tma; dávno asi spal ten unavený staroch. Na Boží Hod zrá-na poslali sousedé své děti, aby donesly Nácovi kus vánočky a pověděly mu o těch

čarokrásných jesličkách, které jim Ježíšek nadělil. Našly však dveře i okenice dosud zavřeny a na jejich klepání se nikdo neozý-val. Teď se vydali muži plni starosti na cestu sami, poněvadž Nác byl vždycky ranní ptáče. Nebude nakonec ještě nemocný? Když se jim na bušení do starých, rozviklaných dveří domu nedostalo odpovědi, vysa-dili je prostě z veřejí a vyrazili okenice. Tu spatřili starého řezbáře, jak sedí ve sva-tém koutě, bílou hlavu spočívající na stole před betlémem, postaveným pod vánočním stromem s dohořelými svícemi. Nác byl to-tiž po smrti.

Když mu přišel farář požehnat a uviděl stát na stole vyřezávaný betlém, Náce Prokopů poslední a nejkrásnější dílo, byl jím tak dojat, že ho dal hned odnést do kostela a vystavit ho tam po straně hlavního oltáře. Odměnou dostal mrtvý mistr slavnostní pohřeb, při kterém ho vyprovodili vděční lidé ze široka daleka. Umělecký výtvar Nácův žije až do dneš-ních dnů a rok co rok je možno obdivovat ho v radostný a blažený čas Vánoc tam ve farním kostele.

Původní text v němčině tvoří závěr Kollibabeho knihy „Volksmärlein aus dem Böhmerwalde“, v níž je otištěn na s. 217-229 vydání Morsak-Verlag Grafenau (1989). Překlad do češtiny je zveřejněn na webovém portálu kohoutikriz.org.

Připravil Václav Kús



- **Velký výběr nábytku**
- **Doprava po Sušici zdarma**
- **Dodáváme převážně český a slovenský nábytek**
- **Zajímavé ceny**
- **Montáž nábytku**



Nová 252, Sušice
(za Rumpoldem)

tel: **378 608 379**

mobil: **602 286 092**

novanabytek@seznam.cz

www.nova-nabytek.cz



Hledáme zkušebnu

místní kapela hledá prostory

na hraní a zkoušení

Kontakt: tel. č. : 776 697 325

e-mail: eljimador0@gmail.com

Zabijačkové hody již tradičně ve Skiareálu Kašperky

dne 30.12. 2016 od 12:00 do večerních hodin

Těšit se můžete na tradiční zabijačkové pochoutky jako je domácí tlačěnka, jitrnice, jelítka, polévka a vepřové koleno.

Soutěže pro malé i velké a DJ Karel.

www.skikasperky.cz

VÍTEJTE
VE SKI AREÁLU
KAŠPERKY

**Šumavský kulturní spolek a Muzeum Šumavy
zvou širokou veřejnost
na tradiční kašperskohorskou**

MIKULÁŠSKOU POUŤ

**pro malé i velké každého věku,
s kulturním programem, pohoštěním,
překvapením i nadílkou**



**v neděli 4.prosince 2016 od 14,00
v Horském klubu v Kašperských Horách.**

**V kulturním programu vystoupí krojovaná
POŠUMAVSKÁ DUDÁCKÁ MUZIKA**

ze Strakonic

a divadelní spolek PACHMAJR

z hradu Kašperku,

který uvede „Hru veselé Magdalény“ ze 14. století.

**Vstupné zdarma, přijde zaručeně pravý svatý Mikuláš s andělským doprovodem,
ověřeno špičkovými domácími odborníky!**

Akce se koná za podpory Města Kašperských Hor a sponzorů.

Adventní koncert skupiny Sax Quartet

Skupinu na varhany doprovodí PhDr. Vladimír Horpeniak v návesní kapli Panny Marie Pomocné v Červené v sobotu 10. prosince 2016 od 17.30. Pro návštěvníky bude připraveno malé občerstvení. Na koncert srdečně zve Spolek osadníků Červené na Šumavě



Musica Lucis Praga

ohlédnutí za šumavskou sezonou 2016

Tradiční součástí kulturního léta na Šumavě je už více než po desítku let cyklus koncertů profesionálního komorního smyčcového orchestru MUSICA LUCIS PRAGA (dříve Pellantcollegium). Desetičlenný soubor, který sdružuje přední hráče České filharmonie a Symfonického orchestru Českého rozhlasu v Praze spolupracuje s vynikajícími sólisty jako s houslistou Václavem Hudečkem, flétnisty Jiřím Stivínem nebo jeho dcerou Markétou Stivínovou, dále například s trumpetistou Miroslavem Kejmarem nebo nadanou varhanicí Markétou Schley Reindlovou. Srdce posluchačů si v posledních šumavských koncertech Musica Lucis Praga získala i sólová hra vynikajícího mladého saxofonisty Felixe Slováčka mladšího. Účinkující spojuje trvalá láska k Šumavě, zvláště rádi hrají v jedinečném prostředí místních kostelů, obdařených skutečně vynikající akustikou. Šumavský cyklus letních koncertů špičkového komorního tělesa s vynikajícími sólisty se může uskutečňovat díky nevšední podpoře firmy BELIMO. CZ a rodiny Mentzlovy za organizační účasti místních obcí, Šumavského kulturního spolku i regionálního sdružení Lamberská stezka. Významná je rovněž mediální podpora časopisu Vítaný host na Šumavě a v Českém lese.

Zahajovací koncert v kostele sv. Štěpána v Kvildě patřil především skladbám se sólovými party flétnistky Markéty Stivínové. Tu přišel jako host podpořit talentovaný klarinetista Martin Kanaloš z Kašperských Hor, posluchač Janáčkovy akademie múzických umění v Brně, který zaujal především Rondem z Koncertu A-dur W. A. Mozarta. Markéta rozvinula své sólové umění s doprovodem orchestru zejména ve skladbách Maurice Ravela, Gustava Faurého a zejména Antonia Vivaldiho. Musica Lucis Praga se až dosud proflovala zejména skladbami mistrů baroka a raného klasicismu. Proto byl s velkým a milým překvapením přijat stěžejní koncert letošního hudebního léta věnovaný nově slavným filmovým melodiím, uspořádaný příznačně v sále velkého kašperskohorského kina. Pořad uváděl populární český filmový herec Martin Dejdar a živou filmovou hudbu doprovázela projekce obrázků ze známých filmů, které proslavila jejich hudba. Jako sólista se pochopitelně interpretační iniciativy ujal mladý multitalent, syn slavných rodičů – saxofonista Felix Slováček mladší. V jeho podání s orchestrem Musica Lucis Praga zněly sálem především melodie mistrů filmové, ale i televizní hudby jako Johna Wiliamse, Gianni Fera, Nino Roty, Waldira de Azeveda, Scotta Joplina, Karla Svobody, Jiřího Bažanta, Jiřího Maláka, Vlastimila

Hály a se zvláštním důrazem pak Enria Morriconeho, který se do povědomí generací filmových diváků zapsal především hudbou k slavnému westernu Tenkrát na západě. Je třeba také říci, že nejkrásnější z filmových melodií zazněly také při chrámových koncertech v Hojsově Stráži a Nezamyslicích, kde ovšem navazovaly na skladby klasiků jako jsou Alessandro Marcello, Antonio Vivaldi, Georges Bizet, Petr Iljič Čajkovskij, Jules Massenet, Johann Pachelbel nebo Pavel Josef Vejvanovský. Letošní šumavská koncertní sezona souboru Musica Lucis Praga vyvrcholila samozřejmě závěrečným koncertem pořádaným 25. září v nádherném prostředí barokního poutního kostela Narození Panny Marie ve Strašíně. Sešlo se tu nebývale početné obecnstvo z blíзка i daleka, které ocenilo jedinečnou příležitost naslouchat umění našeho světově proslulého houslového virtuóza Václava Hudečka, který jako sólista s Musica Lucis Praga přednesl slavný soubor čtyř koncertů Antonia Vivaldiho Čtvero ročních dob. Koncert měl fantastickou atmosféru, za kterou nebyla jen nádherná hudba a jedinečné prostředí, ale také skvělé, citlivé a pozorné publikum.

K šumavským aktivitám našeho komorního orchestru patří také pravidelná vánoční hudební setkání v Galerii Muzea Šumavy v Kašperských Horách. Letos toto sváteční dostaveníčko bude příležitostí veřejnosti představit a nabídnout nové CD s vlastní nahrávkou hudebního cyklu Šumavské variace, který pro soubor zkomponoval hudební skladatel a šumavský rodák Jiří Teml.

Vladimír Horpeniak, Šumavský kulturní spolek

Nová zimní sezona ve ski areálu

Lucie Olšovská

Před začátkem lyžařské sezony jsme se sešli s Lukášem Pokorným, novým „šéfem“ lyžařského areálu v Kašperských Horách. Lukáš Pokorný je synem Karla Pokorného, který je s areálem spjat více než 10 let. Karel je od předloňského převzetí ski areálu od společnosti SNOWHILL společníkem, pomyslnou štafetu proto přebírá jeho syn. Lukáš má od letošní sezony na starosti nejen zasněžování, ale i řízení celého areálu. Může tak zúročit bohaté zkušenosti, které nasbíral na Špičáku a v zahraničí.



Tak jaká bude letošní zima, Lukáši?

My se na zimu moc těšíme a věříme, že bude mrazivá, bílá a krásná. Ovšem vzhledem k tomu, že poslední roky nám počasí moc nepřálo, rozhodli jsme se zásadně inovovat zasněžování. Jde o komplexní obměnu, takže nově budeme mít k dispozici čtyři moderní automatická děla a jednu tyč od společnosti TechnoAlpin. Je to opravdu velká investice, rád bych za ni vlastníkům poděkoval. Pro nás bude radost s novou technikou pracovat a pro obyvatele města bude určitě příjemným překvapením maximální odhlučnění výroby sněhu (šlo o jeden ze základních požadavků). Pokud se teploty přiblíží nule, jsme připraveni zasněžovat. Věříme tedy ve Vánoce na sněhu... V příštím roce bychom rádi zre-

konstruovali rozvody vody a elektrické energie. Pak už bude jen potřeba, abychom společně s městem upravili nádrž, a za 72 hodin může být zasněžená sjezdovka plně k dispozici. V této věci se však bez podpory města Kašperské Hory neobejdeme. Nejde ani tak o finance, jako o dohodu o způsobu a formě zkuřování nádrže.

Co nového, kromě této zásadní investice, na návštěvníky ještě čeká?

Pro návštěvníky ski areálu je podstatnou zprávou, že jsme výrazně vylepšili zasněžování, ale přitom nezdrazujeme, takže budou lyžovat za nezměněné ceny. Dále byl dokončen projekt komplexního pokrytí čipovými kartami, což zvýší komfort při odbavování lyžařů – čipovou kartu stačí

mít v kapse, není třeba ji před nástupem na vlek vyndávat. Vítanou novinkou jsou také programy pro rodiče s dětmi, připravené ve spolupráci se společností YelowPoint. Těší mě, že právě u nás najdou rodiny jedny z nejvýhodnějších podmínek pro lyžování na Šumavě. No a bezplatná plně funkční wi-fi v celém areálu – to už je dnes samozřejmost.

Jaké benefity jste připravili pro Kašperáky?

Stejně jako v minulých letech mají všichni obyvatelé Kašperských Hor 50% slevu na vlek a děti v rámci školní výuky jezdí de facto zdarma (250 Kč/týden). Věřím, že k nám Kašperáci zamíří nejen za lyžováním, ale také na řadu akcí, které připravujeme. Tou první bude 30. 12. 2016 druhý ročník předsilvestrovské zabíjačky. V roce 2017 budou následovat tematické „gastro“ víkendy, hudební Aprés Ski či víkendové soutěže, ve kterých budou ve „hře“ i nové lyže s vázáním značky Scott.

Podzimní fotbalové výsledky

III. třída, podzimní sezona 2016. Zdroj: www.sumavanet.cz/fotbal

Rk.	Družstvo	Záp.	+	0	-	Skóre	Body	PK +	PK-
1	SRK Ž. Ruda	13	10	0	3	50:12	30	1	1
2	S. Chudenice	13	10	0	3	39:21	29	2	1
3	SK Velhartice z.s.	13	9	0	4	29:16	25	3	1
4	FK Svěradice B	13	8	0	5	40:34	25	0	1
5	TJ Kašperské Hory	13	8	0	5	36:21	23	1	0
6	Svatobor Hrádek B	13	7	0	6	23:17	21	2	2
7	S. Plánice	13	6	0	7	25:33	19	0	1
8	TJ Bezděkov	13	5	0	8	26:32	18	0	3
9	SK Bolešiny B	13	6	0	7	30:38	18	1	1
10	TJ Žihobce	13	6	0	7	20:37	15	3	0
11	Tatran V.Hydčice	13	5	0	8	22:31	14	2	1
12	S. Mochtín B	13	4	0	9	23:35	14	0	2
13	S. Zavlekov	13	4	0	9	21:37	13	1	2
14	Dukla Janovice B	13	3	0	10	20:40	9	1	1

Zdá se, že vás čeká opravdu hodně práce...

To ano, ale nesmírně mě to baví. Každý den se snažíme přijít s nějakým vylepšením. Celý areál byl kompletně uklizen, renovovány příchodí schody, upraveno parkoviště, vyměněno lano na velkém vlek. Změn doznal také tým vlekářů, naším společným cílem je maximální spokojenost návštěvníků ski areálu. Přejeme si, aby si děti i dospělí u nás nejen kvalitně zalyžovali nebo se naučili lyžovat na bezchybně upraveném kopci, ale aby odjížděli spokojení, s úsměvem po příjemně prožitém dni v Kašperkách. K tomu by měla přispět i komunikace s hotely a ubytovacími zařízeními v okolí, jde nám přeci o stejnou věc – aby se lidé do Kašperských Hor často a rádi vraceli. Tady vidím oproti zahraničí velké rezervy. V našem ski areálu s radostí přivítáme všechny návštěvníky, nejen ty s lyžemi. V bufetu pro ně chystáme mnoho dobrot k jídlu a pití za skvělé ceny.

Lucie Olšovská

Vánoční taneční akademie TS POWER

16.12.2016 v 18:00

v kině na Kašperských Horách

- připraven zábavný program
- promítání sestřihu taneční sezóny 2016
- proběhne slosování vstupenek o ceny
- taneční soutěž pro všechny

V předzář kina zajištěno drobné občerstvení.

vstup: děti - 20 Kč

dospělí - 50 Kč

Taneční skupina POWER Kašperské Hory

pořádá **nábor** nových tanečníků **pro taneční sezónu 2017** do kategorie:

DĚTSKÉ 5-9-let - přípravná nesoutěžní složka

- **tréninky středa 16.00-17.30**

RODIČOVSKÉ (může kdokoli, kdo má zájem tančit, není podmínkou mít dítě v taneční skupině) - **tréninky pátek 19.30-21.00**

ZÁJEMCI SE MOHOU OZVAT DO 12. 12. 2016 NA E-MAIL

tspower.martina@seznam.cz nebo zajít do haly přímo na trénink.

Těšíme se na naše nové členy!

Blíží se nám nejkrásnější svátek v roce, svátek na který se nejvíce těší děti. Vánoce jsou od pradávna symbolem klidu, pohody a lásky. Poslední dobou však poklidnou atmosféru zastihuje davové nákupní šílenství, shon a zmatek. Přeji vám, abyste si udrželi krásný pocit uvnitř sebe a Vánoce oslavili v kruhu rodiny s radostí, smíchem a pohodou. Aby váš byt byl prosycen spoustou nádherných vůní a na stole jste měli jen samé dobroty. K těm dobrotám přidávám malou inspiraci.

Kapr se švestkami

Ingredience:

2-3 kg očištěného kapra bez hlavy
500 g švestek (můžou být i mražené)
1 hrst rozinek
100 -150 ml suchého bílého vína
3 lžíce nasekaných oloupaných mandlí
3 lžíce nastrouhaného perníku
3 lžíce másla
1-2 lžíce cukru
6 plátků slaniny
2 ks drceného hřebíčku
Šťáva a kůra z jednoho citronu,
špetka mleté skořice, sůl,
plátky citronu k podávání

Kapra očistíme, omyjeme a osušíme, břišní dutinu osolíme, pokapeme citrónovou šťávou, potřeme máslem. Vnitřek kapra vyložíme půlkami švestek bez pecek (mražené necháme povolit), vnitřky švestek poprášíme skořicí, tlučeným hřebíčkem, jemně nastrouhanou kůrou z 1 ks omytého citronu, cukrem, mandlemi, perníkem poklademe dalšími švestkami řezem dolů. Dutinu uzavřeme. Povrch ryby osolíme, potřeme máslem a dáme do pekáče vyloženého plátkem anglické slaniny. Obložíme zbylými švestkami, můžeme přidat i trochu másla. Pečeme v troubě vyhřáté na 180°C tak 30-40 minut. Během pečení podléváme trochou vína. Rybu vyndáme z pekáčku a výpek zjemníme máslem, dle chutí dochutíme citrónovou šťávou, cukrem a solí. Upečeného kapra nakrájeného na jednotlivé porce servírujeme podlitého šťávou z výpeku a ozdobeného plátky citronu.

Karamelové slzičky polévané hořkou čokoládou

Ingredience:

210 g hladké mouky,
140 g mletých vlašských ořechů,
70 g moučkového cukru,
140 g másla,
1 lžíce kakaa,
2 žloutky,
Trocha nastrouhané kůry z citronu

Z uvedených surovin vypracujeme hladké těsto, zabalíme do potravinové fólie

My máme rádi... jídlo!



a dáme do chladničky do druhého dne odpočinout. Z těsta pak vyválíme plát, vykrájíme tvary (nemusí to být zrovna slzičky), které přeneseme na plech vyložený pečicím papírem. Vložíme do předem vyhřáté trouby a pečeme při 180 °C si 7 minut. Necháme vychladnout a několik dní odležet. Následně zdobíme karamelovým krémem.

Krém:

1/2 karamelového salka, 250 g másla, čokoládová poleva na ozdobu.

Zkaramelizované salko prošleháme s máslem. Krémem naplníme cukrářský sáček a ozdobíme jím slzičky. Necháme v lednici (nebo mrazáku) zatuhnout a na závěr namáčíme do čokoládové polevy.

Kuličky z cappuccina

Ingredience:

100 g bílé čokolády
50 g moučkového cukru
50 g mletých mandlí
½ sáčku Cappuccina Nescafé
1 lžíce másla
1 lžíce smetany

Ve vodní lázni rozpustíme bílou čokoládu a máslo. Smícháme se smetanou, přidáme cap-

puccino a pořádně rozmícháme. Dosypeme mletými mandlemi a práškovým cukrem. Za občasného míchání necháme vystydnout a tvoříme kuličky, které obalujeme ve zbývajícím prášku cappuccina. Takto zní původní recept. Cappuccino na povrchu kuliček je však trochu „ostré“ na jazyk a pro malé děti není úplně vhodné. Já kuličky raději obaluji v kokosu nebo nastrouhaných oříšcích. Výběr je na vás, vyzkoušet můžete všechny varianty. Hotové kuličky necháme v chladnu odležet.

Dobrou chuť a krásné Vánoce!
Lena Yvona Geryková





ADVENT, VÁNOCE
& PŘIVÍTÁNÍ NOVÉHO ROKU
na Mouřenci

M PŘÁTELÉ MOUŘENCE

kostel sv. Mořice nad Anninem - www.pratelemourence.cz – www.facebook.com/mourenec - Lukáš Milota 607118846

Neděle 27.11. – 14 h: **Zahájení adventu** s P. Jendou a kapelou Druhý pokus
 /dobročinný prodej adventních věnců, žehnání všech adventních věnců/
Neděle 4.12. – 14 h: **Zapálení 2. adventní svíce** - skupina Memento
Neděle 11.12. – 14 h: **Zapálení 3. adventní svíce** – hudba, duchovní slovo
Neděle 18.12 – 14 h: **ŽIHELSKÝ SBOR** /tradiční koncert, Betlémské světlo/
Sobota 24.12. – 11-12 h: **Štědrá hodinka** /koledy, B. světlo, prohlídka, svařák Mouřák/
Pondělí 26.12. - 14 h: **Mouřenecké Vánoce** (Silvie Matičková a další hosté)
 /komentovaná prohlídka, zpěv koled/
Čtvrtek 31.12/Pátek 1.1.2016. - 0:05 h: **Půlnoční mše** /celebruje P. Jenda Kulháněk,
 areál osvětlen, ale baterku s sebou, nový rok 2017 přivítá zvon z roku 1329/
Mouřenecká nadílka! přineste do 26.12. malý praktický dárek pro seniory v DD v Sušici



Vimperská ulice v zimě. Kašperské Hory (1918-1945). Zdroj: bwb-ooe.at

Na Javorníku to koncem roku bude žít

9.12. 2016 - Průvod Lucí a adventní troubení u Kapličky sv. Antonína

10.12. Turnaj v karetní hře Kačaba

26.12. od bude tradiční vánoční turnaj ve stolním tenise - organizuje Tělovýchovný spolek Javorník.

31.12. 2016 a 1.1. 2017 bude probíhat tradiční silvestrovský a novoroční výstup na Javorník. Připraven pro Vás bude stánek s občerstvením a hudební doprovod.

Lenka Suková



Letošní setkání u kapličky sv. Martina na bývalých Zadních Paštích bylo na sněhu

U obnovené kapličky sv. Martina (vysvěcena 11. 11. 2011) na bývalých Zadních Paštích jsme se v sobotu 12. 11. 2016 sešli již po šesté. Po loňském téměř letním počasí nás letos sv. Martin překvapil a opravdu přijel na bílém koni.

Do sobotního rána napadlo místy až 10, možná 15 cm sněhu a cesta z parkoviště pod Dobrou Vodou přes bývalé Stodůlky na Zadní Paště se brzy stala pro autobus města Hartmanic i po projetí pluhem nesjížděná. Program, který měl začít ve 12.00 hod. měl asi 20 min. zpoždění, ale díky obětavým řidičům dvou osobních aut členů našeho spolku a bývalého starosty Hartmanic (se zvláštním povolením ke vjezdu) se všichni účastníci ke kapličce dostali. Mnozí, kteří se původně chtěli kousek cesty svést, došli pěšky. Za to jim patří obdiv. U kapličky dostali odměnu – groček, horkou griotku, čaj, kávu a k zakousnutí koláčky.

Po několika úvodních slovech členů spolku dostali slovo jáhen Jan Pečený a nový místní farář Jenda Kulhánek, který nahradil odvolaného pátera Tomase Zavrela. Jejich slova byla ušitá na míru dnešnímu člověku, místu (v minulosti na Zadních Paštích stály dva velké statky a hospodařili tu lidé) i Šumavě. Všichni je s vlídností přijali stejně, jako závěrečné požehnání. Každý účastník byl zapsán do knihy a pro vzpomínku obdržel ekologickou propisovačku.

Odpoledne se téměř všichni vtěsnali do Domu sv. Vintíře v Dobré Vodě. Horká bramboračka chutnala znamenitě.

Od 16.00 hod. potom program pokračoval prvním varhanním koncertem na nově instalované varhany v kostele sv. Vintíře. Atmosféra byla krásná a přítomné sponzory i členy našeho spolku hřálo vědomí, že pomohli dobré věci, kterou se téměř po čtyřech letech povedlo spolku Šumavské cesty dokončit. Hráli studenti plzeňské konzervatoře Zuzana Gulová (na zobcovou flétnu) a Jakub David Smešný (varhany). Na závěr účastníkům sobotní akce poděkoval starosta Hartmanic Pavel Valdman.

Na dofinancování celé náročné akce „kostel“ (oprava varhanní skříně, navažujícího zábradlí, stavba nového schodiště, instalace varhan,...) se v kostele vybralo přes 7.000,- Kč. Děkujeme.

Pokud se vám akce líbila i v typickém listopadovém šumavském počasí (a sešlo se nás na 150!), přiveďte příští rok i vaše kamarády, přátele a známé. Těšíme se na všechny v sobotu 11. 2017!

Šumavské cesty, z. s., Plzeň



Jubileum

**MUDr. Marie Staňková
roz. Zatloukalová**

Narodila se v Olomouci 24. 12. 1936, ale zakrátko se rodina přestěhovala do Zlína. Otec byl baťovák a prošel od dělníka až do vedoucí funkce. Matka byla v domácnosti. Měla se co otáčet kolem dcery a tří synů. Marie složila maturitu v roce 1959 a nastoupila k studiu Lékařské fakulty UK v Praze, obor dětská lékařka. Po promoci roku 1962 se umístěnkou dostává na první štaci do Vimperka na dětské, ale v malé nemocnici projde školou života v mnoha oborech. Roku 1965 „povýší“ do Kašperských Hor s dalším obvodem Hartmanice a Strašín. A to s manželem Františkem vychovávají tři děti: Zdenu, Marušku a Jana. Jako dětská má na starosti děti z okolních škol. A nebylo jich málo - kolem dvaceti. K tomu ještě služby na dětském oddělení v Sušici. Doma se tedy moc nezdržovala. Když se MUDr. Kostrouch s manželkou se odstěhovali na Pustinu, byla jediným lékařem v K. Horách, takže v nouzi pomáhala i dospělým. K cestě za malými pacienty jí sloužila všelijaká auta Tudor, Áro, Niva, Škoda 105 a také ojeté sanitky. Se všemi si věděla rady a za prasklý klínový řetěz mnohdy poslouchaly vlastní silonky. Ve Vojenském prostoru to mnohdy bývalo složité. Dřevorubec na Poledníku si pořebral motorovou pilou nohu, Kostrouch nebyl k dispozici, tak autem a pak pěšky šla za dohledu Pohraniční stráže se



samopaly ke zraněnému. Dostavil se i Kostrouch a společně zraněného nesli k sanitce. PS chlapci nesměli pomoci, neb je museli hlídat, aby náhodou nepřešli blízkou hranici do Bavor... vzpomíná Marie. Ve městě vedla po MUDr. Müllerovi přes dvacet let skupinu Červeného kříže, což musel nedůstojně schvalovat místní výbor KSČ. Skupina vykonala mnoho dobré práce. Navštěvovala důchodce, organizovala pro ně vánoční setkání s občerstvením, školila děti, zajišťovala sportovní akce apod. Za to vše ji sledoval a donášel na ni rentgenolog a pod ní ve vilce bydlící soudruh Uherek. Tak si užila.

Život prožitý prací rychle utíká, a tak v roce 1993 odchází do důchodu, ale často zastupuje chybějící lékaře, doprovází astmatiky do Tater, je veřejně činná, a proto zůstává u lidí oblíbená. Volný čas tráví s manželem v maringotce u Losenice pod Vogelsangem s manželem. Tak ať jí dlouho slouží zdraví!

Emil Kintzl

Upozornění na nález

Dne 15. 11. byl na zdejší městský úřad předán nález - fotoaparát, který byl nalezen dne 12. 11. 2016 u kostela sv. Mikuláše na místním hřbitově. Bližší info podá Městský úřad Kašperské Hory, odb. VV - pí Schmiedová, 1. patro, č. dveří 208.

Městský úřad Kašperské Hory,

Společenská kronika

**Městský úřad Kašperské Hory
srdečně blahopřeje spoluobčanům,
kteří slaví významné životní
jubileum:**

Bauman Jan	70 let
Pilátová Terezie	86 let
Míčková Emilie	93 let
Valášková Květoslava	81 let
Kaprová Vlasta	83 let
Valenta Jaroslav	65 let
Kůsová Jarmila	83 let
Nováková Božena	86 let
Bernard Jiří	65 let
Plucková Milada	65 let
Staňková Marie	80 let
Rašková Antonie	82 let
Dušková Jana	82 let
Kolářová Marie	82 let

**Oslavencům přejeme hodně
zdraví, spokojenosti a životního
optimismu!**

Opustili nás

Božena Fialová + 1. 11. 2016

**Pozůstalým vyjadřujeme upřímnou
soustrast.**

Narození občanů

Vojtěch Korál * 17. 10. 2016

**Pokud si nepřejete být ve
Společenské kronice zveřejnění,
sdělte nám to na MĚKIS, nebo
e-mailem na adresu:
zpravodaj@kasphory.cz.**

Kašperskohorský zpravodaj - periodický tisk územního samosprávného celku, periodicita: měsíčník, **místo vydávání:** Kašperské Hory, **registrační číslo:** MKČR E 14893, **vydavatel:** Město Kašperské Hory, Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory, www.kasphory.cz; IČ 00 255 645, **redakce a grafická úprava:** Mgr. Václav Kůs, e-mail: zpravodaj@kasphory.cz. Složení redakční rady je uveřejněno na internetových stránkách města. **tisk:** Václav Vácha, polygrafická výroba, vydavatelská činnost; Vimperk. Redakce si vyhrazuje právo vybrat k otištění příspěvky pisatelů podle potřeb KHZ. Příspěvky představují názory a postoje pisatelů. Za obsah inzerátů a autorská práva k nim zodpovídá jejich zadavatel. Redakce si vyhrazuje právo příspěvek odmítnout. Reakce na sdělení obsahující skutkové tvrzení, které se dotýká cti, důstojnosti nebo soukromí určité fyzické osoby, anebo jména nebo dobré pověsti určité právnické osoby se řídí Tiskovým zákonem (č. 46/2000 Sb.)

UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ

Kašperskohorského zpravodaje je

20. PROSINCE 2016

Příspěvky zasílejte elektronicky

e-mail: zpravodaj@kasphory.cz



KULTURA

DLOUHODOBÉ AKCE

15. 10. - ?

Rozkvete nám opět Bílá růže?

Přijďte se podívat na prezentaci projektu rekonstrukce Bílé růže.
| *Výstavní místnost na radnici*

1. 12. - 28. 2.

Výstava Vánoce

Výstava obrázků betlémů, andělů, dětských obrázků spojená s prodejem betlémů a knížek pro děti.
| *Výstavní síň Kašperské Hory*

KRÁTKODOBÉ AKCE

1. 12.

Vernisáž výstavy Vánoce

Výstava obrázků betlémů, andělů, dětských obrázků spojená.
| *Výstavní síň Kašperské Hory*

3. 12. | 15.00

Mikuláš na hradě Kašperk

Mikulášská nadílka se bude konat ve starém purkrabství hradu Kašperk. V případě zájmu kontaktujte hotel Rilancio
| *Hotel Rilancio Kašperské Hory*

4. 12.

Mikulášská besídka

Je připraven program, pohoštění a Mikulášská nadílka. Bude vás čekat vystoupení krojovaného folkového souboru, scénky se sv. Mikulášem a společný zpěv lidových písní a koled.
| *Horský klub Kašperské Hory*

4. 12. | 9.30

Poutní mše

| *Kostel sv. Mikuláše Kašperské Hory*

5. 12. | 13.00 – 16.00

Mikulášská besídka

PROSINEC

Mikulášská besídka je spojená s tanečním vystoupením dětí z Dětského domova.
| *Společenská místnost DPS K. Hory*

5. 12. | 18.00

Nebe, peklo a Mikuláš ve sklepení Dětského domova

Ve sklepení DD se otevrou brány pekelné a nebeské.
| *Dětský domov Kašperské Hory*

9. 12. | 19.00

Postelová fraška

Jak titul slibuje, místem děje jsou tři ložnice ve třech různých domech. Setkáme se v nich se čtyřmi manželskými páry, které spojuje víc, než se na první pohled zdá... Vstupné 80 Kč
| *Kino Kašperské Hory*

10. 12. | 9.00

Pochod Odysea soudního sluhy

Již 8. ročník pochodu k uctění památky pana Františka Kortuse.
| *Sraz u kašny, Kašperské Hory*

11. 12. | 9.30

Žehnání Kašperskohorského betlému

Žehnání při mši.
| *Kostel sv. Markéty Kašperské Hory*

11. 12. | 14.30

Povídání o vánoční době a zvycích

Povídání o adventu, betlému a vánocích s drobným pohoštěním.
| *Fara Kašperské Hory*

14. 12.

Vánoční besídka Dětského doma

Přijďte a nechte se překvapit hezkým předvánočním programem.
| *Kino Kašperské Hory*

15. 12. | 15.00 – 18.00

Předvánoční tvořivá dílna

Tradiční akce, kdy si při šálku dobrého

I. ČÁST

čaje společně vyrobíme originální dárky pod stromeček.
| *IS a SEV Kašperské Hory*

17. 12. | 17.00

Pokračování Kašperskohorského betlému

Přijďte s námi přivítat nové postavičky v našem betlému.
| *Výstavní místnost na radnici*

17. 12.

Volejbalový turnaj smíšených družstev

Více informací na internetových stránkách Sportoviště sport.kasphory.cz
| *Sportoviště Kašperské Hory*

19. 12. | 16.00

Vánoční koncert Základní umělecké školy Kašperské Hory

| *Galerie Muzea Šumavy*

21. 12. | 10.00 – 15.30

Vánoční besídka ZŠ

| *Kino Kašperské Hory*

24. 12. | 23.30

Půlnoční mše svatá

| *Náměstí u kostela sv. Markéty Kašperské Hory*

25. 12. | 9.30

Mše svatá

| *Kostel sv. Markéty Kašperské Hory*

26. 12. | 9.30

Mše svatá

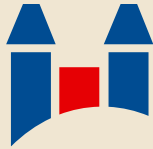
| *Kostel sv. Markéty Kašperské Hory*

26. – 30. 12. | 17.00

Vánoční noční prohlídka města s šálkem horké kávy

Návštěvníci získají zajímavé informace o vánočních zvycích a tradicích na Šumavě. Prodej vstupenek předem na MĚKIS. Podrobné informace na tel. 376 503 413.
| *Kašperské Hory*





KAŠPERSKÉ
HORY



KULTURA

PROSINEC

II. ČÁST

27. 12.

Vánoční večer s členy Musica Lucis Praga
Tradiční hudební dostaveníčko v prostředí Galerie Muzea Šumavy s pohoštěním a prezentací ceností se sbírek Muzea Šumavy.
| Galerie Muzea Šumavy Kašperské Hory

28. 12. 2016 - 1. 1. 2017

Zimní prohlídky hradu s doprovodným programem.
Prohlídkový okruh bude tématicky doplněn zábavou o zimních měsících

ve středověku. Hra veselé Magdalény v nastudování hradního ochotnického spolku Pachmajr
| Hrad Kašperk

30. 12. | 19.00

Rybova mše

Tradiční Rybova mše vanocni s zehnaním manželem.
| Kostel sv. Markéty Kašperské Hory

31. 12. | 9.30

Mše svatá na poděkování za uplynulý rok

| Kostel sv. Markéty Kašperské Hory

31. 12. | 9.30

Silvestrovský výstup na Sedlo

Odjezd autobusu z Náměstí v Kašperských Horách do Albrechtic, odtud výstup na Sedlo a přes hrad Kašperk zpět.
| Kašperské Hory a okolí

1. 1. 2017 | 15.00

Novoroční mše svatá

| Kostel Panny Marie Sněžné



změna programu vyhrazena

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kashpory.cz | www.kashpory.cz



KAŠPERSKÉ HORY

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory vás zve na
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

VÁNOČNÍ NOČNÍ PROHLÍDKY MĚSTA
s šálkem horké kávy nebo čokolády

26. - 30. 12. 2016
sraz v 17.00 hod. před pražnou kávy Rósta kafe se zakoupenou vstupenkou

Vstupné | základní 80 Kč | děti do 15 let, senioři a ZTP 70 Kč
doporučujeme rezervaci | omezená kapacita | nutné vyzvednutí vstupenky dopředu
prodej vstupenek na MĚKIS | provozní doba: 26. - 30. 12. od 9.00 - 12.00 a 13.00 - 16.00
Informace na tel. +420 376 503 413

KAŠPERSKÉ HORY

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory
vás zve na

**POKRAČOVÁNÍ
KAŠPERSKOHORSKÉHO BETLÉMU**

17. prosince 2016 v 17 hod.
Výstavní místnost na radnici

Přijďte s námi přivítat nové postavičky v našem betlémě.

OTEVÍRACÍ DOBA:
PO - PÁ: 9.00 - 12.00, 13.00 - 16.00