

KAŠPERSKOHORSKÝ ZPRAVODAJ

Informace pro obyvatele Kašperských Hor Ročník 9 2/2012

Národní park Šumava - produkt, nebo oběť doby?

V pondělí 13. 2. 2012 uspořádal Výbor pro územní rozvoj, veřejnou správu a životní prostředí Senátu Parlamentu České republiky, spolu s dalšími složkami, konferenci nazvanou „Národní park Šumava - produkt, nebo oběť doby?“

Konference se konala v zasedacím sále Senátu a hlavním tématem byla problematika, která v posledních čtyřech letech rozděluje část společnosti, a to nejen odborné, na zastánce tzv. bezzásahového režimu a na jeho odpůrce. Pro osvětlení historie problému připomeňme, že se jedná o zásadní názor, zda se snažit stávající kůrovcovou kalamitu na Šumavě zastavit razantním způsobem tak, jak se to po staletí ve smyslu lesnických zkušeností dělalo, a jak to prosazuje i stávající vedení parku, anebo proti kůrovci nezasahovat a ve vznikajícím suchém lese - „divočině“ nechat přírodu, aby si sama pomohla a vytvořila nový odolnější les. Na první pohled se zdá, že experiment vzniku divočiny nic neděláním (hlavní podíl práce přeci provede velice důkladně kůrovec) se zdá nesporně jednodušším, než pracná a postupná přeměna, člověkem poznamenaných monokulturních lesů, na lesy smíšené s vysokým zastoupením buku a tedy odolnějšími vůči přírodním živlům i škůdcům. Propagátoři divočiny nezapomínají také vždy připomenout, že to vše zařídí kůrovec naprosto zadarmo. Trochu skromněji již zapomínají uvést, jak dlouho to ordinování pomocí kůrovce potrvá a co čeká rostliny, živočichy, ale i lidi do doby, než v podmínkách suchého lesa vyrostou nové stromy. Pro úplnost je třeba ještě historii problému doplnit,

že politická situace po orkánu Kyrill v roce 2007 mnoho diskusí nepřipustila a striktní ministerský příkaz zajistil v nezpracovaných polomech dokonalé podmínky pro vznik kůrovcové líhně. Kůrovec nelenil, zcela se vymkl kontrole a opravdu zadarmo nastartoval kalamitu, která nemá v Evropě srovnání a dodnes není zažehnána. Současné příklady tisíců hektarů uhynulého lesa, nebo rekordními těžbami vytvořené holiny jsou toho přesvědčivým důkazem. Podstatná část šumavských, byť monokulturních



František Nykles

lesů, uschla a na dlouhou dobu nebude plnit nenahraditelné vodohospodářské a klimatické funkce. Během krátké doby se pro řadu rostlin a živočichů změnilo jejich obvyklé životní prostředí. Obhájci divočiny vítězoslavně komentují každé zmlazení pod stožáry suchých stromů. O tom, že na dalších velkých plochách neroste nic a pravděpodobně v dohledné době ani nic neporooste, se již tak moc nepíše.

S přibývajícím věkem narostla nervozita a agresivita sporu. Z debat se vytrácí slušnost, korektnost a ochota naslouchání jinému názoru. Odbornou debatu na úrovni skutečných odborníků nahrazují urážky a útoky samozvaných odborníků. Slovník současných politických půtek se přenesl i do problematiky prostředí tak čistého, jakým je příroda. Ti, kteří nesouhlasí s teorií divočiny, anebo chtějí dokonce kůrovcovou kalamitu zastavit, jsou osočováni jako nechápaví umanutci a je naprosto jedno, jestli jejich jména věnčí profesorské nebo další tituly. Profesionální nadšenci, kterým mediální zviditelňování nasadilo křídla a kteří převzali současné politické manýry, si nevidí do úst a mentorují o desítky let starší odborníky.

Penzijní věk se stal přítěžující vlastností.

Vraťme se však ke konferenci, která neměla probírat speciálně odbornou problematiku, ale měla diskutovat o Šumavě z hlediska společenských, politických a právních dopadů. Účastníci konference vyslechli řadu přednášek a projevů nejen vynikajících odborníků, ale i znalců historie šumavských problémů. Dalo by se konstatovat, že v zaplněném sále snad nebyl nikdo, kdo by pochyboval o tom, že šumavské lesy se dostaly do vážných problémů a že je nečeká lehké období.

Jednota a spontánnost názorů přednášejících odborníků však vyvolává řadu otázek.

Pokračování na str. 2



Národní park Šumava - produkt, nebo oběť doby?

Dokončení ze str. 1

Jak je možné, že vědecký názor předurčující osud Šumavy byl tak dlouho a úspěšně reprezentován pouze odborníky, dnes sdruženými do samozvané stínové vědecké rady. Jak je možné, že předvídaný a dlouho avizovaný katastrofický stav Šumavy se začal vážně řešit až začátkem roku 2011, tedy až po čtyřech letech probíhající kalamity? Jak je možné, že posedlost vytváření tzv. divočiny prostřednictvím kůrovce měla a má tak úrodnou půdu i u velké části medií? Jak je možné, že jsou přehlíženy staleté lesnické zkušenosti, nerespektovány názory těch, kteří národní park zakládali a nepublikovány názory odborníků, kteří

měli a mají na vývoj na Šumavě jiný názor, než zmíněná stínová vědecká rada?

Podobných otázek by bylo možno položit ještě řadu, včetně té nejzávažnější, kdo ponese odpovědnost za dva a půl milionu mrtvých stromů?

Při volnosti výkladu poslání národního parku ve smyslu nařízení vlády č. 163 asi nikdo, protože to, co jedni považují za katastrofu, mohou druzí oslavovat jako úspěch a vítězství svých teorií. A pokud se týká škod - na území národního parku se přeci škody nevyčísľují - milion stromů sem, milion stromů tam.

Velkou nadějí do dalších dnů vnáší připomenutí, že ve stejném sále,

kde proběhla konference, podpořilo 5. srpna minulého roku 53 senátorů ze 60 přítomných petici Zachraňme Šumavu. Senátoři mimo jiné podpořili stávající vedení národního parku ve snaze o zastavení kůrovcové kalamity a požádali vládu ČR, aby se zasadila o naplnění usnesení vlády č. 163, zejména o uchování a zlepšení přírodního prostředí národního parku, uchování typického vzhledu krajiny a využití území parku k turistice a rekreaci nezhoršující přírodní prostředí.

Senát také požádal vládu ČR o přešetření zákonnosti rozhodnutí ministra, které nastartovalo kůrovcovou kalamitu.

František Nykles – Šumava

Dovětek k článku:

Na konferenci, o které ve svém článku píše pan František Nykles, byli za naše město přítomni zástupci městských lesů – Ing. Naušová a Ing. Nedvěd jako předseda dozorců rady a já. Účastníky konference jsem ve svém diskusním vystoupení informovala o dopadech kůrovcové kalamity v parku v období po Kyřillu na stav našich lesů. Kalamita způsobená nezodpovědnými rozhodnutími ředitele

NPŠ Krejčího a ministra životního prostředí Bursíka našemu městu přinesla nejen ztráty finanční při odbytu dřeva, ale i ztráty na hodnotě lesních porostů. Dále jsem přítomným prezentovala rozhodnutí zastupitelstva podpořené občany města o vynětí městských lesů z území, na kterém byl národní park vyhlášen. Na závěr mého vystoupení zazněla informace o tom, že jak ministr

životního prostředí, tak i premiér české vlády byli v listopadu loňského roku dopisem o rozhodnutí zastupitelstva zpraveni a zároveň požádání, aby učinili taková opatření, která by směřovala k naplnění vůle zastupitelstva města a našich občanů. Žádný z adresátů na dopis nereagoval, dopisy dodnes zůstávají bez odpovědi.

Alena Balounová

CO CHYSTÁ MĚKIS PRO TUTO SEZÓNU?

Jen na úvod připomenou pár akcí roku 2011. Hned na začátku loňského roku byli občané přivítáni v nově zrekonstruovaných prostorách infocentra. Svěží pracovní prostory jsme v únoru doplnili několika novými propagačními materiály pro turisty, se kterými jsme se též prezentovali na veletrhu cestovního ruchu Holiday World v Praze. Od května 2011 byl spuštěn nový webový portál historických památek ve městě a tipů na výlety do okolí - www.pamatkykasphory.cz, na webu jsou také prezentovány kulturní akce v historických objektech. Na začátku července 2011 byla před budovu radnice nainstalována multifunkční interaktivní tabule (kiosek), kde se zájemci seznámí s historií města, tipy na výlety a pozvánkou na řadu kulturních akcí, naleznou zde i turistickou mapu, dopravní spojení (idos), důležité telefonní kontakty a další. Kiosek umožňuje i vyfocení příchodích se zasláním fotografie na e-mailovou adresu. Výhodou zařízení je dostupnost všech důležitých informací po 24 hodin denně.

Abychom nebyli pozadu i letos, máme v klobouku mnoho plánů. V návaznosti na nově zrekonstruované náměstí řešíme inovaci venkovního informačního systému města, který

zlepší orientaci turistů v lokalitě. Též pracujeme na redesignu oficiálních webových stránek Kašperských Hor a Městského kulturního a informačního střediska www.sumavanet.cz/khory. Webové prezentace jsou v dnešní době nezbytně důležitou formou komunikace s turisty, ale i občany, a proto spuštění aktualizovaného portálu plánujeme již před letní sezónou. Tyto stránky současně rozšíříme o pestřejší nabídku turistických informací a přehlednější kalendář všech akcí ve městě a jeho okolí.

Výše jsem zmínila pouze plány roku 2012, mezi ty však je třeba vměstnat i činnosti každoroční. V současné době plánujeme dotisk informačních materiálů, postupně aktualizujeme přehledy databází ubytovatelů, restaurací, atraktivit v okolí, též informace na webových stránkách atp. Zpracováváme statistiky a podklady pro Rozvojovou strategii cestovního ruchu Kašperských Hor a pro Marketingovou strategii a propagaci Šumavy. Řešíme aktualizaci výpůjčního systému městské knihovny, také zpracováváme a zastřešujeme celkový průběh od podání žádosti do dotačního programu města na Podporu klubové, spolkové a jiné zájmové činnosti, následné sepisování smluv a její vyučtování s žadateli. Organizujeme, propagujeme a koordinujeme plánované

kulturní akce městem a vypomáháme s propagací pro ostatní subjekty. Skoro každodenní činností je rovněž vyhledání dopravního spojení, kopírování a scanování dokumentů a dalších služeb pro občany Kašperských Hor. Toto je pouze hrubý výčet letošních plánů a činností MĚKIS, které je třeba zajistit, aby se vše vydařilo, jak má.

Ale vraťme se zpět ke kultuře. Harmonogram kulturních akcí v Kašperských Horách pro rok 2012 začíná praskat ve švech, soupis akcí se průběžně dozvídáte na stránkách Zpravodaje, na vývěsce nebo na webových stránkách. Jednou z největších akcí loňského roku byly oslavy Zlaté stezky a její ukončení o posledním srpnovém víkendu. Rádi bychom pokračovali v tradici městských oslav i nadále a termín směřovali na měsíc září. Společnou ideou členů Kulturní komise je v každém roce se zaměřit na určitou událost spojenou s Kašperskými Horami a k té hlouběji směřovat. V letošním roce jsme se přiklonili k oslavám 100. výročí zavedení elektrifikace Kašperských Hor a výstavby elektrárny na Čeňkově Pile. Zářijové oslavy budou probíhat v termínu 28. – 30. září 2012. Proto již teď si můžete udělat poznámku v kalendáři a na oslavy se těšit!

Veronika Rosecká

Město se dále mění

Na konci února byl zastupitelstvem města schválen rozpočet na rok 2012, do kterého se finančně promítají nejen akce přecházející z loňského roku a letos dokončované, ale i nové záměry připravené k realizaci.

Do čeho se letos pustíme? Tentokrát nás nečeká zahájení velké investice za desítky milionů - o to více bude menších akcí a oprav na městském majetku. Budeme pokračovat v úpravách ulic (ul. Krátká, ul. Dlouhá – západní část) a místních komunikací (Tuškov – Opolenec). Podaří-li se připravit k zahájení výstavbu chodníků v Sušické a rekonstrukci Baarovy (pod Bílou růží), která se majetkově převádí z vlastnictví Plzeňského kraje na město, pak se pustíme i do této stavby. Situaci nám u těchto dvou ulic může zkomplikovat obnova vodovodního a kanalizačního potrubí včetně přípojek, neboť před konečnými opravami povrchů dbáme na to, aby byla provedena výměna starých, mnohokrát opravovaných nebo problematických sítí. S výdaji na výměnu sítí pod komunikacemi se v rozpočtu automaticky počítá.

K tzv. dopravě v klidu patří parkovací plochy, které se zčásti rozšíří při stavebních úpravách Dlouhé ulice

a výrazně větší počet míst k parkování pak vznikne na ploše areálu bývalé pily státních lesů v Sušické ul.

Už několik let se potýkáme s problémem, kam ukládat a jak likvidovat zelený i suchý materiál vznikající při údržbě veřejných zelených ploch a zahrad ve městě. Vybudování kompostárny jsme měli v plánu již v minulém roce, avšak pro složitost a zdoluhavost povolenacího řízení se zahájení prací na kompostárně posunulo do letošního roku. Místem vybraným pro tento záměr je zatím travnatá plocha před novou statkovou stájí u cesty na Kavrlík.

Tak jako každý rok i letos jsme v rozpočtu pamatovali nemalou částkou na opravy bytového fondu města (zateplení, výměny oken a další opravy menšího rozsahu).

Část města ležící na západním okraji, která je v územním plánu vedena jako průmyslová a výrobní zóna by měla dostat svůj řád vybudováním nových skládkovacích ploch pro odřezky z pilařské výroby a palivo pro kotelnu. Podstatným rozšířením skladovacích ploch soustředěných do jedné lokality v těsné blízkosti kotelny zmizí různě

rozmístěná menší složiště paliva a po nich zbylý nepořádek.

Aby se rozvoj našeho města nezastavil a jeho zvelebování pokračovalo, probíhají nebo byly zadány přípravy projektů na další investiční záměry (výstavba nové tělocvičny, vybudování chodníků ve Vimperské, úpravy ul. Besední, Zlatá stezka, Žižkova náměstí, vybudování přírodního koupaliště a další).

Zmínila jsem jen větší a hlavně finančně náročnější akce, jejichž předpokládané náklady si mohou zájemci vyhledat v rozpočtu města na webových stránkách. Podstatné pro uskutečnění popsanych záměrů pak budou náklady, za které se na základě veřejné soutěže zaváží zhotovitelé tyto akce provést. Uvidíme, nakolik nám časově i finančně zkomplikuje výběrová řízení a tedy i naplnění našich záměrů novela zákona o veřejných zakázkách, která vstupuje v platnost od 1. dubna t. r..

Rozpočet města není jen o stavění a budování, je také o zábavě, kultuře, sportu a společenském životě – i na tyto potřeby a součásti života obce je v něm pamatováno.

Alena Balounová

Poděkování



*Sdružení hasičů Čech, Moravy a Slezska
okresní sdružení Klatovy,*

*děkuje za sponzorské dary na
XII. okresní hasičský ples, konaný
10. března 2012 v Nýrsku.*

Poděkování patří

Městu Kašperské Hory,

firmě Medica Filter Kašperské Hory,

drogerii Hadrava Kašperské Hory,

obchodu u Jirmanů Kašperské Hory.

Josef Veith

*starosta Okresního sdružení hasičů
Klatovy*

Velhartická výzva

Vážení spoluobčané,

na podzim uplynulého roku jsme se připojili k tzv. **Velhartické výzvě**, která vznikla jako forma vyjádření **nesouhlasu s připravovanou reformou financování regionálního školství**. Ministerstvo školství požaduje, aby ve třídách bylo optimálně 24 žáků, což naše škola nesplňuje. Třídy lze spojit jen na I. stupni.

Při současném počtu žáků na II. stupni by za nenaplněné třídy byla v podstatě „potrestána“ obec značným zvýšením výdajů z rozpočtu na zajištění výuky ve škole, nebo by děti od 5. do 9. třídy musely dojíždět do škol v Sušici. „Díky“ této reformě by vlastně byly likvidovány školy v lokalitách do 5 000 obyvatel. Přestože se proti tomuto záměru zdvihla vlna nevole, je třeba nyní učinit další – velmi důležitý krok.

Z iniciativ Sdružení místních samospráv vznikla **petice**, která

jednoznačně odmítá návrh této připravované reformy. S minimálně 10 000 podpisů bude tento dokument předložen Parlamentu ČR, který se jím bude muset zabývat.

Proto prosíme občany Kašperských Hor a okolí, aby podpořili naši snahu o udržení úplné školy v našem městě a připojili svůj podpis na Petiční arch umístěný v Městském kulturním a informačním středisku na radnici nebo v budově základní nebo mateřské školy.

Každému z nás jistě záleží na budoucnosti naší školy, která dosud zajišťuje úplné základní vzdělání (I. i II. stupeň).

Podpořte petici proti navrhované reformě proto, aby naše škola zůstala i v dalších letech zachována v plném rozsahu. Děkujeme za podporu a Váš podpis.

Věra Korcová

Hospodaření městských lesů v roce 2011

Jaký byl rok 2011 v lesích Města Kašperské Hory? Byl opět kůrovcový, ale ekonomicky velmi dobrý. Již od počátku roku jsme se začali připravovat na útok kůrovce a nechtěli jsme opakovat rekordní stav kůrovce z roku 2010. Včas jsme měli zajištěnou výjimku na použití biocidů v NP tak, abychom mohli položit otrávené lapáky - jejich výhodou je, že se nemusí opakovaně pokládat nové a vydrží po opakovaném postřiku lákat kůrovce celé léto. Ke konci dubna začal první nálet kůrovce, který probíhal po celý květen. Po zaznamenání aktivity brouka následovalo cílené vyhledávání napadených stromů a hlavně jejich včasné zpracování. Na to byl zajištěn dostatek pracovníků, a tak se nám již v zárodku podařilo kůrovce utlumit. V dalších měsících, hlavně v červenci, bylo velice mokro (špatné podmínky pro vývoj kůrovce). Kombinace člověk + příroda dokonale zafungovala. Celkově bylo zpracováno „jen“ 30.149 m³, což bylo 58 % roku 2010. Stále se však jedná o velké množství a ohrožení našich lesů je nadále velmi vážné. Proto i v dalších letech budeme usilovat o včasné vyhledávání, asanaci a o co největší snížení kůrovcových těžeb.

Na druhé straně se nám podařilo velmi dobře zpeněžit veškerou dřevní hmotu. Zásluhou dobrého druhování se podstatně zvýšil podíl kulatinových

sortimentů (při horší skladbě těžeb došlo ke zvýšení o 7 %). Celkem bylo městu odvedeno 26.299.000,- Kč.

Několik základních údajů:

Těžba dřeva celkem	46.014 m³
z toho:	
kůrovec	30.149 m ³
vítr	9.656 m ³
úmýslné	5.939 m ³
Přiblíženo	45.751 m³
Prodej dřeva	40.814 m³
Požer na pile	5.648 m³
Zalesnění	120 ha (470.000 stromků)
Ožínání	260 ha
Nátěry proti okusu	490 ha

Z další činnosti, která je běžně prováděna v našich lesích, lze uvést stavby a opravy oplocenek, prořezávky, výseky plevelných dřevin, prostřihávky, likvidace klestu, individuální ochrana sazenic, výroba sazenic ve školkách a další. Dále se pokračovalo v obnově a údržbě lesních cest, svážnic a skládek v celkové hodnotě 1,24 mil. Kč. Za zmínku stojí i letošní rekordní odlov zvěře. Bylo celkem uloveno 20 jelenů, 56 kusů laní a kolouchů, 10 srnců a 44 prasat. Celkově bylo dodáno 5.300 kg zvěřiny.

Z programu rozvoje venkova jsme realizovali nákup lesnického traktoru Valtra s vyvážecím vlekem v hodnotě 2,6 mil. Kč. Z této částky jsme již obdrželi dotaci ve výši 1 mil. Kč. Tato souprava bude v dalších letech sloužit k přípravě surovin k výrobě štěpky pro městskou výtopnu. Za rok 2011 bylo v přepočtu dodáno cca 2000 prm* štěpky (štěpka, dřevní hmota z kalamit, výchovných zásahů a klest).

Byla řešena i výměna jednoho technologického vozidla. Staré (nissan) slouží pro potřeby vodního hospodářství města Kašperské Hory.

Také u naší firmy došlo k jedné personální změně. Od 1. 8. 2011 odešel do starobního důchodu pan Jindřich Ešner – vedoucí provozu pila a nahradil ho pan Koubek Ondřej.

Jindro, ještě jednou velký dík!

Zároveň touto cestou chci poděkovat všem zaměstnancům a živnostníkům za dobře odvedenou práci a jsem přesvědčen, že i nadále naše činnost bude ku prospěchu lesního majetku a přínosem pro obyvatele města Kašperských Hor.

Miroslav Mäntl – jednatel

*Prm - *prostorový metr*, což je prostor s rozměry 1m x 1m x 1m, (délka x šířka x výška hráně).

Oblastní charita Sušice, středisko Kašperské Hory informuje:



Nabízíme pomoc seniorům a osobám se zdravotním postižením.

Pečovatelská služba nabízí zajištění oběda, nákupu, léků, pomoc s osobní hygienou, běžným úklidem či doprovodem k lékaři.

Osobní asistence vám pomůže zvládnout běžné denní činnosti prostřednictvím asistenta.

Odlehčovací služba zajistí péči o osoby, o které je jinak celodenně pečováno během nepřítomnosti pečující osoby. Služba umožní pečující osobě

odpočinek a odlehčení při náročné péči.

Máte-li zájem o bližší informace, můžete nás navštívit v kanceláři Domu s pečovatelskou službou, Žižkovo náměstí v Kašperských Horách bloku B.

Kontakty: tel. 731 669 951, gersdorfova@charitasusice.cz, webové stránky: www.charitasusice.cz.

Zveme seniory a osoby se zdravotním postižením z města a okolí k využití sociálně aktivizačních služeb, které jsou poskytovány bezplatně:

Pondělí	9:30 - 10:30	Cvičení s prvky jógy pro starší
	13:30 - 16 h	Logik klub a škola počítače
Úterý	12 - 13 h	Setkání s motlitbou
Středa	9:30 - 10:30	Cvičení na židlích
	13:30 - 15:30	Vycházka do okolí nebo kavárnička
Pátek	9:30 - 10:30	Cvičení pro seniory

Nepravidelně, několikrát ročně pořádáme výlety a besedy.

Aktuální plán aktivit a změny jsou každý týden zveřejněny na dveřích společenské místnosti

Odborné sociální poradenství je poskytováno bezplatně lidem v obtížných životních situacích, ve středu v 10 - 12 hodin, po předchozím objednání na tel. 731 669 951 i mimo uvedenou dobu.

Psychosociální podpora při řešení obtížných životních situací probíhá v úterý od 8:30 do 13:30 hodin ve společenské místnosti. Objednání možné na telefonu 731 402 915, e-mail: manka@tiscali.cz.

Zlatuše Gersdorfová

„Žijeme zdravě“

V říjnovém Zpravodaji jsme informovali o našem celoročním projektu pro žáky 2. stupně ZŠ. Seznámili jsme vás s tématy a svými představami, jak bude projekt realizován.

Jak se nám daří plány plnit?

První téma:

„Učení není mučení“. Tak s chutí do toho!

Na úvod byly připravené dotazníky. Vyplnilo je 60 našich žáků. A co zajímavého jsme se dozvěděli?

- Například: 42 žákům záleží na tom, aby měli ve škole dobré výsledky – 30 žáků učení baví, 20 spíše ne nebo nebaví – 31 žáků má školu rádo, 13 spíše ne a 6 ji rádo nemá.
- Dále jsme zjistili: 10 % žáků se připravuje do školy ráno a ve spěchu.
- 65 % dotazovaných se učí jen někdy a pouze 10 % se učí pravidelně. Motivací pro učení je u 54 % žáků to, že chtějí něco umět, 37 % se učí pro známky a necelé 2 % se neučí.
- Proč jsou žáci ve škole unavení? 31 % žáků uvedlo, že chodí pozdě spát, 25 % má hodně mimoškolních aktivit, 6 % má hodně učení. Ostatní se necítí být unavení.
- Naším žákům se ve škole líbí, protože tam mají kamarády (49 %), prostředí a vybavení školy (20 %) a přístup učitelů k žákům (17 %). Nelíbí se hlavně chování mezi spolužáky (64 %).

Po dotazníku a jeho zpracování (uvedla jsem zde jen některé údaje), následovaly další činnosti pro jednotlivé třídy.

Šestá třída připravila referáty na téma „Naše škola“. Někdo se zaměřil na historii, jiný na popis budovy a někteří psali o tom, jak se jim ve škole líbí, co

ve školním roce zažívají, jaké programy, kroužky a aktivity jim škola poskytuje. V hodinách výchovy k občanství si později sami vytvořili pravidla chování, kterými se chtějí řídit a která by měla zlepšit vztahy ve třídě. Pravidla všichni podepsali a mají je na očích.

Umí se žáci učit a správně připravovat na výuku? Není to nic jednoduchého a mnozí s tím mají problém. Proto jsme si řekli, jak na to. Jestli se radami řídí a došlo u některých ke zlepšení, mohou posoudit i jejich rodiče.

Sedmá třída přeložila zásady správného učení do angličtiny.

Ve všech třídách si žáci zjišťovali, jaký učební styl je pro ně ten pravý. Také se seznámili s citáty o učení a každá třída hlasovala pro ten nejlepší.

VIII. a IX. třída psala úvahu nebo příběh na zadaný citát: „Pro život, ne pro školu se učíme.“ Musím říci, že náš výsledek velmi příjemně překvapil, některé úvahy byly velmi zdařilé.

Pro zdravé a správné učení je velmi důležité, jak v lavicích nebo u počítače děti sedí. Na besedě se zkušenou rehabilitační sestrou se tomu žáci mohli naučit. Také se dozvěděli, že je zdravé a prospěšné sportovat a ne jen sedět doma u počítače. Všichni si mohli vyzkoušet několik jednoduchých cviků na protažení a posílení důležitých částí těla.

Zdařilé práce, vyhodnocené dotazníky, vybrané citáty, prostě vše na čem jsme pracovali, bylo k vidění na speciálních nástěnkách. Teď už tam najdete další téma, o kterém vám napíše zase příště.

M. Melicharová
ZŠ

28. března 1592 se na Moravě narodil Jan Amos Komenský



Kněz, pedagog a spisovatel. Jeho školská praxe vedla k promyšlené organizaci školství a teorie výchovy ve smyslu demokratizace. Rovněž píše učebnice a různé praktické příručky. Komenský se snažil dosáhnout nápravy celého světa zdůrazněním významu všestranného vzdělání. Režim škol má být založen na kázni (ono známé – „Škola bez kázně- mlýn bez vody!“) a přitom má být škola radostná a blízká životu, má být skutečnou „dílňou lidskosti“. Není proto divu, že se stal 28. březem Dnem učitelů, neboť J. A. Komenský je v mnohém příkladem i pro současné kantory.

Zajímavá by byla úvaha, co by Komenský řekl současnému školství. Asi by se hodně divil, jak se musí učitel lopotit, aby něco své žáky naučil, jak je musí neustále krotit, řešit problémy, které nesouvisí s výukou, ale s chováním a vztahy mezi dětmi. Učitelé se neustále vzdělávají, hledají nové podněty pro svou práci. Pokud se ještě dokážou s dětmi zasmát, tak je vše v pořádku.

Milí učitelé, díky a příjemné chvíle ve škole Vám i Vaším žákům.

Věra Korcová

Jarní svátky

Lidé na staré Šumavě věnovali velkou pozornost slavení velikonočních svátků, které chápali především jako připomínku základních ideálů své křesťanské víry. Rozjímali nad smyslem oběti a příkladem boží lásky, připomínali si Kristovo utrpení a především slavili jeho vítězství nad smrtí a začátek nového života. Při pohledu do minulosti si uvědomujeme, jak silně církevní rok prostoupil životem lidí starých dob a také, jak se křesťanská kultura mísila s přežívajícími pohanskými praktikami tak, že obojí lze dnes jen stěží od sebe oddělit.

Pokračování na str. 6



Český den proti rakovině

Veřejná sbírka Ligy proti rakovině Praha

Květinový den

LIGA PROTI RAKOVINĚ
POŘÁDÁ VE STŘEDU
16. KVĚTNA
KVĚTINOVÝ DEN.



V tento den budou skupiny dobrovolníků nabízet látkovou kytičku – KVĚT MĚSÍČKU LÉKAŘSKÉHO se špendlíkem a stužkou na připevnění. Zakoupením kytičky bude přispěno na boj proti rakovině.

Kytičky v našem městě budou prodávat hasiči.

Věříme, že podpoříte dobrou věc. Cena kytičky je 20,- Kč.

Pokračování ze str. 5 (Jarní svátky)

Květná neděle

Velikonoce jako nejdůležitější křesťanské svátky roku připomínají významné události ze života Ježíše Krista. V jistém smyslu začínají už Květnou nedělí a týdnem, který neděli Zmrtvýchvstání předchází. Při bohoslužbách Květné neděle se světi jarní ratolesti na památku Kristova slavného vjezdu do Jeruzaléma. Ježíš jedoucí na oslátku byl v Jeruzalémě nadšeně pozdravován zejména dětmi, které mu mávaly olivovými ratolestmi, nebo mu ratolesti kladly na cestu. Připomínkou této události byly průvody věřících s posvěcenými ratolestmi, při nichž zaznívaly zpěvy oslavující Krista Krále. Součástí těchto procesí bývaly ve starší minulosti pojízdné sochy Ježíše sedícího na oslátku, upevněné na podstavci s kolečky. Takové sochy se dochovaly v některých muzeích, například v Českých Budějovicích nebo Strakonici.

Na Šumavě se na církevní slavnost Květné nebo také Palmové neděle připravovali hlavně chlapci. Z předem napučeného proutí lísek a vrb splétali dlouhou metlu vyztuženou tyčí, doplněnou někdy jalovcem a ozdobenou pentlemi. Takto upraveným ratolestem Květné neděle se na Šumavě říkalo „Palmbesen“ - palmová metla nebo „Polmgartn“ - palmová zahrada. Tyto „polmgartn“ bývaly dlouhé až několik metrů a bylo obtížné s nimi vejít do kostela. Šestimetrové „polmgartn“ nesli dva nebo více chlapců. Posvěcené ratolesti, zejména jívové větvičky, zastrkovala hospodyně po návratu z kostela za krokve svého stavení nebo za kříž ve světnici. Dům měl být takto ochráněn před nečistými silami a také před bleskem a bouří. Lidé také před obědem Květné neděle polykali svěcené kočky, aby byli zdraví. Podobně se také něco z posvěcených ratolestí přidávalo dobytku do krmení. „Polmgartn“ se také užívaly při prvním jarním vyhánění dobytka na pastvu. V Kvildě a okolí se na Květnou neděli zapalovalo v malé míse kadidlo, kterým se okouřila stáj. Také se tvrdilo, že o Květné neděli se otvírají poklady ukryté v zemi. Mělo se to dít tehdy, když se v kostele právě světily ratolesti nebo zpívaly pašije. Podle jedné z pověstí mohli takto lidé zahlédnout truhlu naplněnou zlatem v úvozové cestě pod horou Sedlo u Albrechtic.

Pokračování na str. 7

Hasiči každoročně zasahují při "pálení čarodějnic"

Poslední dubnový večer je od nepaměti spojen s pálením ohňů. Jak vznikl tento zvyk, co měl symbolizovat?

Historikové se v názorech na tyto otázky různí, ale mnohé historické prameny mají jedno pravdivé jádro. Jedná se o pohanský zvyk, zavlečený na naše území pravděpodobně Kelty. Jeho význam můžeme hledat hlavně ve spojitosti s ukončením zimy a příchodem jara. Zima byla spojována s představou zlých mocností a duchů. Po svátku Filipa a Jakuba (dle starého kalendáře 1. května) se vyháněl dobytek na pastvu a jeho hlavní obživu bylo třeba chránit před uhranutím. Proti zlu se bojovalo za pomoci plamene, a tak se před vyháněním stád páliły ohně – tzv. "kult ochrany stád". Na nich se spaloval všechn nepořádek, který se během zimy nahromadil v okolí příbytků. Ve středověku se toto zlo vtělilo do podoby čarodějnic, které představovaly zlé moci – odtud dnešní pojmenování "pálení čarodějnic".

V souvislosti s tímto zvykem je vhodné pro zajímavost připomenout nařízení platné z doby Josefa II., kdy bylo povoleno pouze jedno obecní

ohniště za vsí v bezpečné vzdálenosti od nejbližšího stavení.

Měsíce duben a květen patří mezi tzv. "hasičské žně". Proto je třeba připomenout si pár základní zásad při rozdělování ohně:

- Před rozdělováním ohně je třeba posoudit aktuální povětrnostní situaci!
- Izolovat ohniště od hořlavých látek a minimálně 50m od okraje lesů, minimálně 100m od stohu!
- Nerozdělovat oheň ve vysoké suché trávě!
- Při náhlém zhoršení počasí, zejména silném větru, oheň ihned uhasit!
- Po celou dobu pálení vatry zajistit dozor dospělých osob (dobrovolných hasičů), které v případě potřeby zasáhnou a oheň uhasí!
- Zajistit vhodné hasební prostředky (vědro s vodou, zahradní hadici, lopatu, písek)
- Ohniště opustit až po jeho úplném vyhasnutí a řádném uhašení!

Neuklízejte zahradu ohněm

Blíží se doba zvýšeného nasazení hasičů při požárech travnatých porostů. **Vznikají neopatrnosti při spalování suchého listí a klestí, ale i v důsledku nedovoleného vypalování suché trávy.** Každoročně jsou zaznamenávány případy udušení lidí v kouři i uhoření při nezvládnutém vypalování, původně jen na malém kousku vypalované plochy. **Připomínáme, že ten, kdo se rozhodne "vyčistit" svou zahradu ohněm, může zaplatit i několikatisícovou pokutu.** Při plošném vypalování porostů se dopouští přestupku dle zákona o požární ochraně, za který mu hrozí pokuta do 25 tisíc korun. Fyzické osoby mohou provádět kontrolované spalování – např. listí, suchou trávu na hromadě apod.

Pálení je nutno ohlásit HZS Plzeň na číslo 950 330 110.

Operační důstojník bude chtít vědět přesnou lokalitu, datum a čas pálení, jméno zodpovědné osoby a telefon. (více viz čl. Upozornění)

Pavel Petergáč ml.
preventista SDH Kašperské Hory

! UPOZORNĚNÍ !

Pálení vatry, kontrolované spalování (př. listí, suché trávy apod.) je třeba nahlásit předem na operační středisko příslušného územního odboru. U nás je to Plzeň, telefon 950 330 110.

Operačnímu středisku Plzeň hlaste veškeré pálení v zahradách u domů, předejdete tím planým výjezdům hasičů a následným finančním postihům. Pro toto nahlášení pálení nevolejte linku 150, aby zbytečně nedocházelo k jejímu blokování.

Pro nahlášení pálení potřebujete znát:

1. Přesnou lokalitu pálení
2. Jméno a telefon osoby, která za pálení zodpovídá
3. Čas – od kdy do kdy pálení bude probíhat
4. Nutno ohlásit předem – ne v době, kdy už pálíte!!!

O Velikonocích se ve sv. Markétě oživí staleté tradice

Brzy vyvrcholí postní doba, která začala po masopustních slavnostech dnem, který nazýváme Popeleční středou. Od té doby v kostele zaznívaly spíše usebrané písně, výzdoba byla odstraněna, aby vše navodilo atmosféru pro sebereflexi. Po tomto období se všichni věřící těší na Velikonoce. Vlastní velikonoční svátky začínají Zeleným čtvrtkem, který tento rok padl na 5. dubna. Do českých, moravských a hlavně slezských kostelů se vrací starodávné velikonoční zvyky, které se v minulosti mnohdy vytratily z povědomí lidí. Jedním z nich je slavnostní zpěv Gloria, který celou postní dobu nebylo slyšet, a nyní zazní za doprovodu zvonů a zvonků přítomných. Na Zelený čtvrték se v kostele zpívala i oslavná píseň Gloria, během které znějí všechny zvonky a zvony. S koncem písně se všechny zvonky odmlčí až do Bílé soboty a budou se používat pouze dřevěné řehtačky. Na Zelený čtvrték si připomínáme, jak Ježíš naposledy stoloval se svými apoštoly. Vysvětloval jim, že když chtějí být nejdůležitější, mají být služebníky všech a na důkaz toho, že to myslí vážně, všem umyl nohy, což tehdy bylo pohoršením, protože tato služba patřila otrokům. P. Tomas, který se po dlouhé rekonvalescenci vrátil, obnoví tradici obřadu mytí nohou při večerní slavnostní mši svatě Zeleného čtvrtku. Po kázání poklekne a umyje nohy několika mužům stejně, jako Ježíš umyl nohy apoštolům. Po Zeleném čtvrtku následuje Velký pátek, pro katolíky den přísného půstu a smutku, kdy si připomínáme smrt

Ježíše Krista na kříži. V podvečerní bohoslužbě si připomínáme, jak Ježíš trpěl. Velkopáteční obřady začnou v kostele svaté Markéty tím, že farář ulehne na podlaze kostela tváří k zemi, což je symbolem pokory před ukřižovaným Kristem. Za doprovodu smutných písní nově vzniklého pěveckého sboru P. Tomas jako první z věřících půjde uctívat kříž, na kterém zemřel Kristus, a přitom si sundá boty a ornát, což je také starobylý zvyk. Celou sobotu bude otevřen kostel, aby lidé měli možnost se poklonit Kristu v tzv. Božím hrobě a zapálit svíčku a v tiché meditaci setrvat v kostele. Až se setmí, zapálí se velikonoční oheň před kostelem sv. Markéty a starým obřadem se požehná nový paškál, velikonoční svíci, která bude hořet při každé bohoslužbě po celou velikonoční dobu a potom až do dalších Velikonoc vždy při křtu, pohřbu apod. Postupně vstoupí průvod do kostela a každý si rozsvěcí svíčku, kterými pomalu prosvětlí celý kostel, tak jako by věřící svou láskou měli prozařovat celý svět. Začne velikonoční vigilie, tradičně dlouhá s mnoha čteními. Vzhledem k tomu, že je v kostele stále zima, doporučujeme, abyste se vybavili každý dekou. Velikonoční liturgie o Bílé sobotě je obzvlášť nádherná a plná symboliky. Kdo tak dlouho nevydrží nebo se pak bojí za tmy domů, může se zúčastnit nedělní mši svatě. Velikonoční pondělí bude mše sv. zvlášť pro rodiny s dětmi za doprovodu rytmické skupiny Druhý pokus. Buďte tedy všichni na všechno vítání!

Helena Pekárková

Bohoslužby o Velikonocích 2012

	Zelený čtvrték	Velký pátek	Vigilie vzkříšení sobota	Slavnost zmrtvýchvstání Páně - neděle	Pondělí velikonoční
KAŠPERSKÉ HORY	18:00	15:00 KC 18:00 obř.	21:00	9:30	9:30
SUŠICE - děkanský kostel	18:00	17:00 kříž. cesta + obřady (cca 17:45)	20:30	7:30 9:00	8:00
SUŠICE - klášter				18:00	18:00

Zelený čtvrték: Večerní mše na památku Večeře Páně

Velký pátek: křížová cesta (KC) a Památka umučení Páně (obř.)

Pokračování ze str. 6 (Jarní svátky)

Zelený čtvrték

Ústřední postavení ve slavení Velikonoc má velikonoční třídní (triduum) zahrnující Zelený čtvrték, Velký pátek a Bílou sobotu. Během těchto dní se práce v hospodářství omezovala jen na to nejnutnější. Důležité místo v té době měla návštěva kostela a domácí modlitby.

Při Gloria mše svatě Zeleného čtvrtku se kostelní zvony slavnostně rozlaholí a pak na znamení utrpení Krista zmlkají až do Gloria velikonoční vigilie večer nebo v noci před nedělí Zmrtvýchvstání. Říkalo se, že „zvony odletěly do Říma“. Obvyklé zvonění kostelních zvonů v tu dobu nahrazoval zvuk hrkaček - řehtaček, klapaček. Mnohdy už o Zeleném čtvrtku v poledne se po vsích objevovaly početné skupiny chlapců s těmito podomácku vyrobenými dřevěnými nástroji. Vedl je mistr - velitel. Před každým stavením zahrkali a přednášeli zvláštní veršované výzvy k modlitbám. V Odolenově u Sušice říkal vedoucí chlapec u kříže na návs: „Ó, ty nešťastný Jidáši, cos to učinil, že jsi svého Mistra Židům prozradil. Za to budeš v pekle hořeti a s Luciperem tam přebývat.“ Na to všichni zvolali „Židé nevěrní...!“ Potom hrkali po celé návsi, a když se vrátili, pomodlili se u kříže „Anděl Páně“. Na horní Šumavě se řehtalo už brzy ráno, když se rozednívalo, pak v době obvyklého poledního zvonění a při večerním stmívání. O Velkém pátku se hrkalo také kolem třetí hodiny odpolední na památku hodiny, kdy zemřel Kristus. V Kašperských Horách hrkali a klapali chlapci nejen v ulicích, ale i na kostelní věži. Někdy, zejména o Bílé sobotě, dostávali chlapci za své koledování odměnu - vajíčka nebo peníze. Tu rozdělával mistr - velitel. O Zeleném čtvrtku se mělo pojit něco zeleného jako špenát, špenát z kopřiv nebo řeřicha potoční s vejci. Sel se hrách, aby nebyl červivý. Hospodyně pekly „jidáše“ a mazaly jej medem, poněvadž Jidáš zradil sladkým políbením Krista. Děvčata se na Zelený čtvrték před východem slunce myla rosou, nebo pak v potoce, když se na věži zvonilo „Gloria“.

Velký pátek

Na Velký pátek se podle lidové víry nesmí hýbat se zemí, poněvadž Ježíš byl do ní pochován. Stavení se vykrápěla svěcenou vodou, aby lidé byli chráněni před neštěstím a od zlých lidí. Venkovaně nesli do polí posvěcené ratolety z Květné...

Pokračování na str. 8

Pokračování ze str. 7 (Jarní svátky)

...neděle a modlili se, aby Bůh zachoval úrodu. Zbožně se modlili také u křížů a křížků a s pokorou na nich líbali všech pět Kristových ran. Pobožnostmi oživaly také například venkovní kapličkové křížové cesty, různé Kalvárie či další místa připomínající Kristovy pašije jako například u Železné Rudy, Hor Matky Boží, Borových Lad, Volar, Vimperka, Prachatic atd. V Kašperských Horách takovým místem byla kaple Hory Olivetské u staré cesty na Rejstejn. Lidé hojně navštěvovali kostel, účastnili se velkopátečních obřadů a pobožností křížové cesty, naslouchali pašijím, rozjímal. O Velkém pátku a Bílé sobotě se modlili v kostele u takzvaného Božího hrobu, u kterého například v Kašperských Horách stáli čestnou stráž členové spolku ostrostřelců a veteránů ve svátečních uniformách. Zajímavý sklářský Boží hrob z počátku 19. století se dochoval v poutním kostele sv. Anny v Javorné. Je vybudován na principu divadelních kulis malovaných na dřevěných vyřezávaných deskách. Mezi kulisami stojí z prken vyřezané a malované alegorické postavy Moudrosti, Víry, Lásky a Naděje, dále postavy sv. Jana a Panny Marie. Nad sochou mrtvého Krista kroužily pomocí jakéhosi lamelového kolotoče postavičky andělů. Účinek tohoto Božího hrobu dotvářejí desítky do prostoru zavěšených barevných skleněných baněk, snad původně naplněných vodou, za nimiž hořely svíčky.

Vigilie

Bílá sobota, na znamení toho, že Kristus odpočívá v hrobě, je dnem ticha. Mnohdy však už po setmění začínají bohoslužby - velikonoční vigilie, které ovšem patří už neděli Zmrtvýchvstání. Tuto vigiliu uvádějí působivé obřady žehnání ohně a přípravy velikonoční svíce - paškálu. K tomuto obřadu se od nepaměti zapalovala před kostelem malá hranice. Oheň měl být zažehnut jiskrou vykřesanou z kamene. Řečí symbolů to znamená, že Kristus při zmrtvýchvstání vyšel z kamenného hrobu jako Světlo světa. Podle slov proroků se pro církev stal „kamenem úhelným - kvádrem nárožním“. Lidé symbolice velikonočního ohně správně nerozuměli, byli pod vlivem pověr a nazývali tento ohýnek „pálením Jidáše“. Vzniklé oharky pak sbírali a dávali je do podkroví, aby Bůh ušetřil dům od ohně a všeho zlého. U mládeže býval o tyto oharky často takový zájem, že při obřadu v Kašperských Horách...

Pokračování na str. 9

Pan farář vstal z mrtvých a vrací se nám!

Není to tak dávno a vypadalo to, že mne už nebude. Několik vteřin jsem stál tak říkajíc tváří v tvář smrti. Kupodivu jsem s tím byl smířen, ale přesto mi bylo dáno skočit z okna a zachránit si život. Někdy člověk někoho potká, který je smířen se svou smrtí a vyzařuje takový pokoj a lásku ke svému okolí, které často truchlí a naříká, jako by samo zanedlouho mělo zemřít. Člověk nikdy neví, v jakém stavu bude, když nastane onen moment. Přiznávám, že mě pokoj v srdci zpětně udivoval, neboť křesťan se přece už nemusí bát smrti. O tom jsou vlastně Velikonoce: Ježíš nám vzal největší strach našeho života, strach z definitivní zkázy, které říkáme smrt. Ten, který se nechal pokřtít, dostal nový život svobodného Božího dítěte. Už se nemusí bát. Ví, kde panuje zlo a jak s ním zápasit...a také si je vědom velké odpovědnosti, neboť nový život vlastní vinou může také zmařit, ačkoliv i to Bůh dokáže odpustit.

Někdy říkáme, že někdo, kdy byl dlouho pryč, vstal z mrtvých. To se jen tak říká, ale dokáže to jen ten, který má moc nad životem a smrtí. O Velikonocích Ježíš vstal z mrtvých. Všichni si mysleli, že Ježíše zabili na kříži. I když je Ježíš na tuto chvíli připravoval, tak většina apoštolů ze strachu ani ke kříži nepřišla, aby vzdali Ježíši poslední hold. Bylo to jen pár věrných žen a mladý apoštol Jan. To koukali, když se jim Ježíš zjevil po smrti! Najednou pochopili, že Ježíš je neklamal, že nepřišel na svět jen jako nějaký guru, aby nám řekl moudré věci, ale že s námi zůstane navěky...ba dokonce těm, kteří se nechají pokřtít, slíbí, že budou spolu na věky. Ano,

fyzicky zemřou, ale jejich nesmrtelná duše se spojí s Bohem, který stvořil všechno na nebi i na zemi. Pro někoho to jsou pohádky. Stačí ale jedna zkušenost s Bohem, jeden dotek srdce, a pak už nejsme závislí jen na našem rozumu, ale otevrou se nám oči víry, takříkajíc oči našeho srdce a prozírame. Pak vzkříšení není jen báčorka, ale velké povzbuzení, které nám dává život a bere strach.

Za ty tři měsíce nepřítomnosti jsem prožil mnoho bolestí, útechy, radosti i zoufalství. Nakonec ale silou víry v Boha a v Jeho dobrotu zvítězila naděje, která prozářila mé nitro a skrze mne i okolí. Díky všem, kteří na mě mysleli, i těm, kteří v Boha nevěří, všem, kteří mě podpořili svými modlitbami, myšlenkami, vzkazy, návštěvami, všem dobrodincům. Budu za Vás všechny v pondělí 9. 4. v 9:30 hod. sloužit mši svatou o velikonočním pondělí, kterou bude doprovázet rytmická skupina Druhý pokus. Po mši sv. zv. v 11 hodin všechny, i ty, kteří do kostela nechťejí přijít, na faru na hodinku s kávou, koláčem a trochou kultury. Je to nová aktivita, kterou naše farnost bude i do budoucna nabízet Kašperským Horám, když nám P. Vavřinec tak krásně opravil farní sál. Někdy promítneme film, jindy si poslechneme pěknou hudbu nebo si poslechneme zajímavé povídky a občas také pozveme hosta. Hádejte, kdo bude prvním hostem? Farnost si pozvala moji maličkost, abych trochu vyprávěl o svém životě a svém úrazu s následnou léčbou. Vždycky bude výborná káva (nebo čaj či limonáda) a koláče (či buchty). Budu se na Vás těšit.

P. Tomas



Dokončení ze str. 5-8

Jarní svátky

...musel kvůli pořádku asistovat místní strážník. Ze stejných důvodů se prý žehnání ohně několikrát uskutečnilo s vyloučením veřejnosti. Velikonoční vigilie se dříve slavila poměrně okázale, s velkou účastí věřících. Závěrečná slavnost Vzkříšení ukončovaná procesím tak bývala podobně jako Boží Tělo velkou společenskou událostí, při které zněly nejen zvony a rány z mozdířů, ale také břeškná dechovka. Dokládá to svědectví z Kašperských Hor z počátku 20. století: „Zvony se rozhlaholily poprvé při Gloria a pak v závěru bohoslužby, kdy se v kostele a před kostelem řadilo velké procesí. V tu dobu už všechna okna domů na náměstí zářila zevnitř světlem svíček umístěných na zvláštních stojácích. Snad všichni obyvatelé městečka byli na nohou, aby zažili vrchol velikonočních svátků. Do čela průvodu se postavila dechová hudba, vyhrávající nejen nábožné písně, ale i pochody. Dále se řadily spolky, jako první ostrostřelci, hasiči... a nakonec veteráni. Za nimi šli chrámoví zpěváci a dále ministranti s cinkajícími zvonky. Pod baldachýnem – nebesy důstojně krácel pan děkan držící v rukou velkou starobylou monstranci se svátostí. Za ním následovali muži s kostelními korouhvemi a pak tu už byly dívky v bílých šatíkách se soškami svetic a Panny Marie. Průvod uzavírali ostatní věřící. Vyhrávání kapely se tu střídalo se sborově přednášenými modlitbami a hlasitým zpěvem velikonočních písní. Slavnost vedle vyzvánění zvonů podtrhovalo střelení z mozdíře, který byl umístěn u budovy děkanství. Hasič Adler, povoláním místní kominík, průvod každoročně obohacoval odpálením pestrobarevného ohňostroje, jehož záři pozorovali i obyvatelé vzdálenějších osad v okolí. Když procesí obešlo celé náměstí, vrátili se všichni do kostela, kde tuto slavnost velikonoční radosti uzavřelo slavnostní Te Deum.“ Lidé věřili, že když večer o Bílé sobotě velebně zazní zvon k slavnosti Vzkříšení a kněz radostně zazpívá „Vstalt' jest této chvíle!“, přestává moc nečistých sil, které si přece jen víc troufaly, když Pán Ježíš ležel v hrobě.



lidový interiér

Plné ruce práce měly o svatém velikonočním týdnu zejména hospodyně a děvečky. V domě a celém hospodářství se prováděl velký úklid, podlaha se drhla doběla, pekly se bochánky zvané „mazance“ a koláče, barvila se vajíčka. V noci před nedělí velikonoční si chlapi odnášeli vajíčka od těch děvčat, s kterými tančili o masopustu. Zvláštní význam měla vajíčka, která slepice snesly na Zelený čtvrtek. Hospodyně si je označila a dávala spolu s bochánky k posvěcení v kostele o Božím hodě velikonočním.

Dejte vajíčko...

Právě velikonoční vajíčka jsou u nás jedním z nejznámějších a patrně z nejstarších symbolů jarních svátků. Tak jako z tvrdého, nehybného, zdánlivě neživého vajíčka v určitý den vyjde nový, mladý život, tak také Kristus, mrtvý a pohřbený, vyšel vítězně z hrobu. V Evropě byla velikonoční vajíčka jako symbol vzkříšení a věčného života svěcena – žehnána už ve 12. století. Od dávných dob se velikonoční vejce barvila hlavně červeně, protože červená je barvou života. Ve středověku se červeně obarvená vajíčka vkládala do velikonočního Božího hrobu. Význam křesťanského velikonočního symbolu mají nepochybně i vajíčka objevovaná archeology v raně středověkých hrobech v Čechách. S velkým zaujetím se na Šumavě prováděl starodávný zvyk vzájemného tukaní vajíčky. Provádělo se to doma nebo často za bujarého veselí venku před kostelem, po skončení slavné mše svaté na Boží hod. Uzavíraly se sázky o to, či vejce se ukáže jako silnější. Vyhrával a vajíčko získával ten, kdo protivníkovi vajíčko svým vajíčkem prorazil. Podobně se vajíčko natukávalo mincí – krejcarem. Před obědem na Boží hod si tukai vajíčky manželé. Tvrdilo se, že či vajíčko se dřív proklepne, ten prý zemře dřív než ten druhý. Před svátečním obědem se měl na lačný žaludek pojit kousek z posvěcených velikonočních vajíček, které kněz předtím požehnal dopoledne v kostele.

Na horní Šumavě se k obědu na Boží hod podávala hovězí polévka s rýží, dále hovězí se zelím, vepřové s knedlíky a nakonec koblihy. Po obědě šel hospodář do polí, kde zasadil posvěcenou ratolest z Květné neděle, aby pole byla chráněna před kroupami a jinou nepřízní počasí.

Pomlázka

I v šumavském podhůří se jaro probouzelo pomlázkou. Zejména o pondělí velikonočním zde šlehají chlapi děvčata, aby „byla zdráva a svěží“. Pomlázka prý jako metličky v lázni měla pomoci k osvěžení a prokrvení těla, podle jistého výkladu

tímto osvěžením dokonce povzbudit u dívek pohlavní aktivitu. Výraz pomlázka se dává do souvislosti s podstatným jménem pomlazení. Patrně ještě před přijetím křesťanství se jarnímu šlehání mladými proutky přisuzoval magický omlazující účinek. Pod pojmem pomlázka si představujeme jarní proutek, nebo spletené vrbové proutky (někdy vyzdobené barevnými stužkami), kterými se o velikonočních šlehaly mladé dívky a ženy. Jmenovala se tak i vlastní exekuce – tedy vyplácení, šlehání. Pomlázka znamenala také velikonoční pochůzku doprovázenou koledováním nebo i velikonočními dary, které koledníci dostávali od vyšlehaných dívek. Zcela jinak vysvětlovali pomlázku středověcí kazatelé, kteří tvrdili, že manželé se vzájemným vyplácením rukou či metlami nabádali k pohlavní zdrženlivosti v době hlavních křesťanských svátků. Také se tvrdilo, že křesťané se vzájemně šlehají, aby si připomněli, že i Kristus byl bičován. Koledních průvodů se účastnili pouze muži. Právo velikonočního koledování s pomlázkou začínalo o půlnoci z Božího hodu na Pondělí velikonoční. Teprve prý až o velikonočním úterý mohly ženy vyplácet mládence a muže. Za koledování dostávali chlapi vajíčko nebo hedvábný šátek, nezřídka je čekalo polití studenou vodou z otevřeného okna.

Ve Velharticích koledníci říkali:

„Vejce, vajíčka snáší slepička. Hledá je, sbírá hospodyňka.“

Až je vysbírám, mně jedno dá červené, modré malované.

Když mi je nedáte, vaši dcerku neudáte.

Ona bude v koutku sedět, do jednoho místa hledět.“

Na horní Šumavě prý pomlázku neznali. O velikonočním pondělí zde posílali kmotři svým kmotřencům červeně obarvená vajíčka, koláče a buchty. Dívky svým chlapcům zasílaly uzlíček, ve kterém byl velikonoční bochánek, červené vajíčko, šátek, kapesník nebo i košile. Tento jistě vítaný dárek z lásky opláceli chlapi tím, že svou milou vyvedli dopoledne „auf Emaus“, to znamená, že s ní podnikli vycházku, šli s ní k muzice do hostince, kde platili veškerou útratu. Evangelijní vyprávění o cestě Kristových učedníků do Emauz z bohoslužeb pondělí velikonočního se promítlo i do takzvaného emauzského chození o tomto dnu. Již brzy ráno vycházeli „emauzští chodci“, aby s modlitbou a se zbožným zpěvem navštěvovali v okolí kapličky a boží muka.

Vladimír Horpeniak

Emil Kotrba

Letos 9. května uplyne 100 let od narození člověka, který se významně podílel na kulturním rozvoji města Kašperských Hor v období těsně po 2. světové válce, kdy se zde formovala nová komunita osídlenců z vnitrozemí a dále v 50. a počátkem 60. let minulého století.

Emil Kotrba se narodil 9. května 1912 v Českých Budějovicích jako první z dvou dětí v rodině drážního zaměstnance. Oba jeho rodiče však měli rolnické venkovské kořeny. V útlém věku přesídlil s rodiči do Plzně, kde vychodil školu a vyučil se knihařem. Tomuto povolání se však věnoval jen jako koníčku, neboť začal pracovat jako poštovní zaměstnanec. Tehdy, v polovině 30. let, se začal vytvářet jeho vztah k Šumavě, neboť zhruba na rok byl poslán jako pošťák na Stachy. Zde si zamiloval šumavskou přírodu a mnohokrát navštívil také Kašperské Hory, aniž tušil, že zde jednou natrvalo zakotví. Po návratu do Plzně se v roce 1938 oženil s o 8 let mladší Růžnou Pechovou a společně se přestěhovali do Kunratic, které tehdy ještě nebyly součástí Prahy, ale nacházely se na jejím okraji.

V roce 1940 se jim narodil syn Jiří, který bohužel v těžkých protektorátních časech ve věku pouhých 3 let podlehl záškrtu. V květnu 1945 se Emil Kotrba aktivně účastnil Pražského povstání. Bylo to jen několik dnů před tím, než se mu narodila dcera Marie, která přišla na svět těsně po osvobození.

Bezprostředně po skončení války se Kotrba vydal jako tehdy mnoho nadšenců osidlovat pohraničí a z možností, které se mu jako



zaměstnanci pošty nabízely, zvolil právě Kašperské Hory. Zpočátku zde s ostatními poštovními úředníky žili v polních podmínkách, bez rodin, přespávali v budově úřadu a vzhledem



k neklidné době u sebe stále nosili zbraň. V roce 1946 přesídlila do Kašperských Hor i paní Kotrbová s dcerou a s nimi i Kotrbovi rodiče a tchýně.

Emil Kotrba působil v Kašperských Horách jako poštovní úředník, ve volných chvílích se však věnoval řadě dalších aktivit. Stál u zrodu místního kina, které vedl až do své smrti. Biograf tehdy sídlil v budově dnešní sokolovny. Byl rovněž jednou z duší ochotnického spolku divadelníků, jejichž adaptace řady her se hrály často i v plenéru na hradě Kašperk a v tehdejší Zahradě oddechu (dnes součást areálu Parkhotelu Tosch). Byl vskutku renesanční osobností. Hrál na řadu hudebních nástrojů - na trubku (na kterou se naučil hrát na vojně u klatovských dragounů), ale také na housle, kytaru, mandolinu. Byl neúnavným fotografem, maloval obrazy, psal básně. Své erudice využíval k zhotovení řady ozdobných knižních vazeb, které dodnes zdobí mnohé knihovny. Naučil se v té době populární esperanto, ve kterém korespondoval s řadou přátel v desítkách zemí celého světa.

Jeho životní aktivity byly bohužel ukončeny náhlým úmrtím 5. dubna 1964 ve věku necelých 52 let. Jeho manželka Růžena, která jej přežila o 27 let, žila v Kašperských Horách až do své smrti v roce 1991. Jeho dcera a vnuci s rodinami se do Kašperských Hor dodnes rádi vracejí.

Prosíme všechny, kdo Emila Kotrba znali, aby si připomněli jeho výročí tichou modlitbou.

Josef Moltaš
Strakonice, 2012



MĚSTSKÉ KULTURNÍ A INFORMAČNÍ STŘEDISKO KAŠPERSKÉ HORY

VÁS ZVE NA

VELIKONOČNÍ TRHY
1. DUBNA 2012 OD 14 HODIN
V MĚSTSKÉM KINĚ

SVÁTEČNÍ VAZBY, UKÁZKY MALOVÁNÍ VAJÍČEK, POMLÁZKY,
DŘEVĚNÉ VYŘEZÁVANÉ VÝROBKY, HÁČKOVANÉ VÝROBKY A DALŠÍ.

Nové prohlídky hradu Kašperk

Po sedmi letech připravil hrad Kašperk nové prohlídky. Jeden prohlídkový okruh bude zaměřen na každodennost při stavbě hradu a druhý na každodennost života na hradě. Přesný termín spuštění těchto ohlídek se ještě upřesňuje, každopádně tu bude před 1. červencem 2012. O přesném datu otevření prohlídek budeme naše občany ještě informovat.

Časově se návštěvník vrátí do konce 15. století. Toto období jsme nevybrali náhodně. Současná podoba hradu, např. palác v podobě torza, holé interiéry věží, narušený prstenec hradeb a již přistavěné purkrabství by při troše fantazie mohl připomínat stav hradu na konci 15. století, kdy po velkém požáru došlo k zásadní přestavbě a současně i dostavbě našeho hradu.

Průvodcem každodennosti při stavbě na hradu bude verk mistr

(v případě, že průvodcem bude muž) nebo dcera verk mistra (v případě, že průvodcem bude žena). Verk mistr byl vlastně vedoucím takové odborné stavební firmy, které byla svěřena stavba nebo jako v našem případě přestavba hradu. Návštěvníci se mohou těšit na ne úplně standardní a formální výklad typu letopočty a seznam obrazů a dalšího mobiliáře. Průvodce by měl i způsobem výkladu navozovat atmosféru, do které návštěvníky zveme, tj. do konce 15. století. Vedle zajímavého výkladu se mohou návštěvníci těšit na zajímavá výtvarná technická řešení, kterými chceme ilustrovat přestavbu hradu, například vizualizace roubené komory s vybavením pomocí AV techniky či iluzi pohledu do dokončující se střechy hradního paláce.

Průvodcem života na hradě by mohl být purkrabí resp. jeho manželka, příp. dcera. Purkrabí v podstatě plnil funkci

správce hradu, odpovědného za vše, co se na hradě odehrávalo. My jsme se snažili vrátit do doby, kdy je přestavba hradu před dokončením a řeší se poslední detaily vybavení a užívání hradu, jako např. přesný tvar a výzdoba kachlových kamen, zasklení oken nebo např. vybavení hradu hygienickými zařízeními. Samozřejmě se návštěvníci dozvědí, jak se na hradě vařilo, co se jedlo nebo jak se svítilo. Návštěvníci mj. zavítají na návštěvu k panu purkrabímu nebo nahlédnou do střechy paláce.

Délka každé prohlídky by měla trvat cca 45 minut. Vedle těchto základních prohlídek máme v nabídce i nadále speciální prohlídky pro děti a pro školy a samozřejmě kulturní program. Zájemci o zakoupení vstupenek na oba prohlídkové okruhy mohou počítat se zvýhodněným vstupným.

Zdeněk Svoboda

Kulturní program na hradě Kašperku

Zima na hradě pomalu končí a hrad otevře své brány 31. března. Kromě zcela nových prohlídkových okruhů, které se návštěvníkům představí během června, připravuje Kašperk na nadcházející sezónu mnoho zajímavých doprovodných kulturních akcí. První z nich jsou **Velikonoce na Kašperku**. Hrad bude otevřen od pátku 6. dubna do velikonočního pondělí. V sobotu a v neděli budou na nádvoří předvádět své umění a výrobky **šumavští řemeslníci**, např. kovář, řezbář nebo ruční práce. Součástí velikonočního programu je i „**Velikonoční šaškování**“. Dva šašci dostanou od svého císaře Karla IV. k dispozici hrad, který si mohou

přestavět k obrazu svému. Jak to dopadne? Dozvíte se též v sobotu a v neděli během představení pro malé i velké diváky.

Letní měsíce budou bohaté na nové zážitky. Od 19. do 21. července se na Kašperku usídí **opravdový drak, rytíři zachraňující unesenou princeznu a nebudou chybět ani ohňové efekty**. To vše v kulísách tajemného večerního hradu. V tomto programu účinkuje plzeňská skupina historického a scénického šermu **Rytíři Koruny České**, které mnozí z Vás znáte z loňského srpnového rytířského turnaje na koních, který se odehrál na Cikánci v rámci oslav Milenia Zlaté stezky.

Tradiční srpnová divadelní představení se odehrají od 7. do 11. srpna. Tentokrát představí divadelní spolek Kašpar silný příběh o opravdové lásce a hrdosti „**Cyrano**“. V hlavních rolích Cyrana a Roxany účinkují Martin



Hofmann a Jitka Čvančarová. Režijní taktovky se opět ujal Jakub Špalek.

O zakončení celé škály kulturních akcí se postarají **nové noční prohlídky** hradu, tentokrát zaměřené na **milostný život v dobách rytířů**. Těšit se můžete na milostnou poezii, tanec, souboje, ale nebude chybět ani vtip a humorné scénky. Vzhledem k úspěchům minulých ročníků nočních prohlídek jsme se rozhodli přidat představení a noční prohlídky se odehrají v termínech 16. – 18. srpna a 23. – 25. srpna.

Snažili jsme se, aby kulturní program na hradě Kašperk byl tematicky dostatečně pestrý a aby si v něm každý našel program, kvůli kterému stojí za to vystoupat na nejvýše položený královský hrad v Čechách. Těšíme se na Vaši návštěvu a přejeme hezké jaro!!

Jana Švejdrová



Ohlédnutí za „Pohledy do krajiny“

Ve středu 18. ledna jsme ve Středisku environmentální výchovy v Kašperských Horách opět zahájili tradiční cyklus přednášek s promítáním fotografií „Pohledy do krajiny“.

Od 18 hodin nás **Emil Kintzl** seznámil s počátky lyžování na Šumavě. Díky promítaným snímkům jsme si přiblížili tu již dávnou dobu s atmosférou objevování něčeho nového a krásného, co později zachvátilo miliony lidí a dostalo název LYŽOVÁNÍ. Dozvěděli jsme se také mnoho zajímavostí o životě zdejších obyvatel. O počátcích lyžování na Šumavě pan Emil Kintzl napsal i velmi zajímavou knihu, která je v prodeji i na našem středisku.

Cyklus cestopisných přednášek pokračoval dále 1. února, kdy jsme se objektivem známého fotografa **Vladislava Hoška** přenesli do úžasné krajiny jihozápadu USA. Navštívili jsme řadu národních parků s překrásnou přírodou a několik indiánských rezervací. Projeli území Kalifornie, Nevady, Utahu a Arizony. O týden později - 8. února jsme se společně s **Kamilou Lencovou** přesunuli do „Tropických pralesů Bornea“. Ve středu 15. února nás krásnými snímky a poutavým vyprávěním potěšil **Zdeněk Oudes**. Návštěvníkům, kteří rekordním počtem 80 hostů zcela zaplnili veškeré prostory promítacího sálu, vyprávěl své zážitky při studijním pobytu v Číně - zemi mnoha tváří. 22. února jsme se podívali s **Ivanem Kubátem** do Kazachstánu. Očima teraristy jsme se dozvěděli mnoho zajímavého o zdejší přírodě a její fauně. Poslední týden v únoru nás **Pavel Šustr** zavedl do Norska a promítl zimní snímky kouzelné norské přírody.

Ohlas návštěvníků na tato večerní zimní promítání je velice pozitivní a návštěvnost nás o tom opět přesvědčila první týden v březnu - 7. 3., kdy se s námi o své zážitky podělil **Zdeněk Keken**. Zajímavé cestopisné vyprávění s unikátními snímky divoké přírody a překrásnou videoprojekcí „Aljaška-Last Frontier“. Další týden jsme s **Eliškou Priharovou** navštívili Indický Himálaj - Kašmír a Ladakh. Mnoho zajímavého jsme si poslechli nejen o místní přírodě, ale i o životě zdejších obyvatel. Ve středu 21. 3. nás opět **Zdeněk Keken** zaujal úžasným vyprávěním, nádhernými snímky i zajímavými videy na téma „Malé ráje Ameriky“. Celý cyklus večerních

přednášek byl zakončen ve středu 28. 3., kdy jsme společně s **Lucií Městkovou** navštívili Kamerun. Na další zajímavé témata z různých koutů světa se budeme těšit nejen příští zimu, ale i v následující letní sezóně. V srpnu se například podíváme na Saharu a do Etiopie. Děkujeme všem přednášejícím, kteří se s námi rádi podělili o své zážitky, i Vám všem, našim návštěvníkům.

Během celého roku pořádáme mnoho různých programů pro širokou veřejnost. Jsou již tradičně hojně navštěvované a velmi dobře hodnocené. Všechny je najdete na stránkách Správy NP Šumava www.npsumava.cz.

Přejeme Vám krásné dny plné hezkých zážitků a pohody. Při Vašich toulkách Šumavou Vás rádi uvítáme v našem středisku v Kašperských Horách.

Za IS a SEV NP a CHKO

Kašperské Hory

Milada Janošiková



Zdeněk Keken



Zdeněk Oudes



Emil Kintzl

NEJMILEJŠÍ KONCERT

Ve čtvrtek 26. dubna 2012 pořádá Dětský domov Kašperské Hory XX. ročník regionální soutěže dětí z dětských domovů v uměleckých oborech s názvem Nejmilejší koncert. Na Kašperské Hory se sjedou děti z 10 dětských domovů Plzeňského a Karlovarského kraje a budou mezi sebou soutěžit ve zpěvu, hře na hudební nástroj, tanci, recitaci a malých divadelních formách. Většina domovů přiveze i ukázky výtvarných prací svých

dětí.

Soutěže proběhnou díky podpoře Rady města Kašperské Hory v sálech místního kina a Horského klubu od 9 hodin. Tato přehlídka souborů je veřejná, srdečně zveme obyvatele Kašperských Hor a okolí k návštěvě této ojedinělé kulturní akce. Vstupné nevybíráme.

Marie Kučerová
ředitelka Dětského domova
Kašperské Hory

DĚTSKÝ DOMOV KAŠPERSKÉ HORY
VÁS SRDEČNĚ ZVE NA
**XX. ROČNÍK
NEJMILEJŠÍ KONCERT**
VYSTOUPENÍ DÍTÍ Z DĚTSKÝCH DOMOVŮ PLZEŇSKÉHO A KARLOVARSKÉHO KRAJE

26. DUBNA 2012 / 9.00 - 16.00 h
V KAŠPERSKÝCH HORÁCH
SÁL MÍSTNÍHO KINA
SÁL HORSKÉHO KLUBU

KULTURNÍ PROGRAM

DUBEN	
1. 4. 14 h	Velikonoční trhy / Kašperské Hory, předsálí kina Tradiční kašperské velikonoční trhy se uskuteční v neděli 1. dubna od 14 hodin v předsálí kina Kašperské Hory. Více na www.sumava.net/ickhory .
2. 4. 9 - 14 ³⁰ h	Vycházka - trasa: K. Hory - Ždánov - Řetenice - Plánský mlýn - Rybníčky - K. Hory / sraz v 9 h u kašny na náměstí, pravděpodobný návrat 14:30 h
2. 4. 14 - 16 h	Ornitologická vycházka ke Dni ptactva / IS a SEV Kašperské Hory / přednáší Luděk Bufka
4. 4. 13 - 16 h	Velikonoční tvořivá dílna / IS a SEV Kašperské Hory / výroba velikonočních dekorací nejen z přírodních materiálů / cena programu 20 Kč
7. 4. od 9 h	Vycházka - trasa: K. Hory - Koží hřbety - Dobronín - Flusárna - Zhůří - Pomník letců - Vogelsang - Kaiserhof - K. Hory / sraz v 9 h u kašny na náměstí
7. - 8. 4. 10 - 17 h	Velikonoční šaškování na hradě Kašperk / Hrad Kašperk / tradiční komentované prohlídky hradu a doprovodná šaškovská představení
11. 4. 19 h	Film Rodina je základ státu / Kino Kašperské Hory / Drama - Road movie, Česko, 2011, 106 min
16. 4. od 9 h	Vycházka - trasa: K. Hory - Kaiserhof - Lídlový Dvory - Červená - Rybníčky - K. Hory / sraz v 9 h u kašny na náměstí, plánovaný návrat 14:30 h
21. 4. od 9 h	Vycházka - trasa: K. Hory - Rejštejn - Plzenec - Koží hřbety - Svojshe - Dračí skály - Čeňkova Pila - BUS do K. Hory / sraz v 9 h u kašny na náměstí, plánovaný návrat do 17 h
26. 4. 8 - 16 h	Regionální kolo Nejlepšího koncertu (umělecké aktivity dětí z Dětského domova) PK a KK / Horský klub a Kino Kašperské Hory / v kině proběhnou soutěže v tancích a hudebních skupin, v klubu recitace, zpěv a hra na hudební nástroj
30. 4.	Běh dětí (žákovský věk)
30. 4.	Stavění Májky, živá muzika / Restaurace a vinárna Studna

KVĚTEN	
6. 5. 11:30 - 12:30 h	Po stopách osvobození jihozápadních Čech 12. sborem Pattonovy 3. armády
8. 5. 8:30 h	IV. ročník pochodu „Ždánovskými vrchy“ / registrace od 8:30 h, start v 9 h / - trasy 24 km, 10 km, 5 km
cca 14. 5.	OSLAVA NAROZENÍ KARLA IV. / Hrad Kašperk představení doby Karlovy a rozvoj duchovnoho života na hradu, Obsah: různá řemesla, boje, trhy; vyvrcholení slavnostní mši svatou na nádvoří.
19. 5. 8:30 h	Běžecské závody - III. ročník Běh kolem Lišáku - 9,8 km / sraz na parkovišti na Prádle
20. 5. 8 h	Běžecský závod - II. ročník Běh do vrchu na hrad Kašperk / U Kina prezentace závodníků 8 - 9:30 h, start 9:30 h na náměstí na Pěší zóně
26. 5.	Kašperskohorské městské lesy - Výročí městských lesů
26. 5. 9-16 h	Zájezd - trasa: K. Hory - Albrechtce - BUS rozhledna Sedlo - hrad Kašperk - K. Hory / pěšmo 7 km / odjezd autobusu v 9 h od zastávky ČSAD / pro nečleny OS Naš domov Šumava jízdné 15 Kč
28. 5. 9 - 15 h	Vycházka - trasa: K. Hory - Kavrlík - Zámecký vrch - Ždánov - Chlum vyhlídka - Cikánka - K. Hory
Květen - červen	Výstava obrazů - Vichrová Marcela / KH - Radnice, výstavní místnost
ČERVEN	
1. 6. od 16 h	Den dětí / cyklistický závod dětí, hry na hřišti za ZŠ / žákovské
1. 6.	Noc kostelů, Den Muzeí
2. 6.	Oficiální otevření nových prohlídkových okruhů na hradě Kašperku / Hrad Kašperk / + vystoupení šermířské skupiny
23. 6. 14 - 22 h	Den Hudby / náměstí Kašperské Hory kapely - Cassa na Dranc, Votom, Judas Priest Revival, Olympic Revival, Kůrovci a další
ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENÁ! <i>Máte zájem dostávat informace o tom, co se děje v Kašperských Horách přímo na váš email? Pište na adresu kultura@kasphory.cz a do předmětu zprávy uveďte: souhlas se zasíláním plánu akcí v KH.</i>	

ŠUMAVSKÉ FOTOLÉTO

V Kašperských Horách se již druhým rokem uskuteční Šumavské FotoLéto, akce,



ŠUMAVSKÉ FOTOLÉTO
1.7. až 30.9. 2012

FotoAparát.cz
FotoŠkoda
FOTOINSTITUT.cz

kterou pro širokou fotografickou veřejnost, tedy pro každého, kdo se o fotografii zajímá a rád fotí, pořádá FotoAparát.cz, FotolInstitut. cz a Centrum FotoŠkoda. Zahájí ho výstava Andreje Macenauera Šumavský rok ve fotografii na Radnici a následně fotografická přednáška v Horském klubu. Během července, srpna a září se pak uskuteční řada „FotoAkci“ - fotografické přednášky, workshopy, prezentace, soutěže. Vyvrcholením bude v sobotu 29. 9. 2012 velká fotografická soutěž o hodnotné ceny, Šumavský FotoMaraton.

RNDr. Helena Macenauerova

Uzávěrka příštího vydání Kašperskohorského zpravodaje
6. ČERVNA 2012 DO 12 H.
 články zasílejte na e-mail:
informace@kasphory.cz
ZÁSADY VYDÁVÁNÍ KZ VIZ STR.15

Kašperskohorský zpravodaj vydává **Město Kašperské Hory**. Redakce si vyhrazuje právo vybrat k otištění příspěvky pisatelů podle potřeb KZ. Příspěvky představují názory a postoje pisatelů. Za obsah inzerátů zodpovídá zadavatel. Vydavatel: Město Kašperské Hory, Náměstí 1, 341 92, tel. 376 503 411, IČ 00 255 645. Web: www.sumavanet.cz/khory, email: informace@kasphory.cz. Odpovědný redaktor a grafická úprava Veronika Rosecká, tiskne **Tiskárna Strakonice spol. s r. o.**, evidence na Ministerstvu kultury České republiky pod číslem E 14893.

ZUMBA®fitness v Kašperských Horách

Již druhým rokem se pravidelně každé pondělí a čtvrtek od 19:30 do 20:30 hod. schází nejen kašperskohorské ženy, ale i ženy ze Sušice, Srní nebo Rejštejna v místním Horkém klubu, aby si zatančily, pobavily se, odpočinuly, spálily kalorie, ale především proto, aby přišly na jiné myšlenky v dnešním hektickém stylu života a zatančily si ZUMBA®fitness. A co to vlastně ZUMBA®fitness je? ZUMBA®fitness je cvičební program, který kombinuje prvky aerobiku a latinsko-amerického tance v pohyb, který není těžké se naučit. Španělský slangový výraz „zumbare“ znamená „rychle se hýbat, bavit se“ apod. A přesně o to v tomto způsobu cvičení jde – BAVIT SE! Nemusíte být žádný tanečník, nemusíte se soustředit na počítání, jen se zaposlouchejte do rytmické latinsko-americké hudby a věřte, že Vás nenechá chladnými. Zumbalínky (jak si mezi sebou říkáme) na společných hodinách uvítají každou novou tvář. A že se snad bojíte, že toto cvičení bude moc rychlé? Nebo že snad není nic pro Vás? Naopak, v ZUMBA®fitness se střídají rychlé a pomalejší rytmy, a tím dochází k efektivnímu spalování tuků a tónování postavy. Cvičit ji mohou jak školáci, tak

i starší osoby. Každý si vybere a každý krok si lze přizpůsobit! Minulý rok jste nás mohli vidět na „Dnu hudby“ a na „Oslavách Zlaté stezky“. Koncem roku jsme zatančily kašperskohorským

seniorům a letos bychom Vás rády pozvaly 5. 7. 2012 na fotbalové hřiště, kde si zatančíme pod širým nebem, pokud nám bude počasí přát – a doufáme, že se k nám rádi připojíte. :-)



Pozvánka na fotbal

MUŽI JARO 2012

Datum	Utkání	Čas	Odjezd
So 24. 3.	So Plánice - TJ K. Hory	15:00	13:45
Ne 1. 4.	Sv Hrádek - TJ K. Hory	16:00	15:00
So 7. 4.	TJ K. Hory - So Svěradice	16:30	
Ne 15. 4.	TJ Žihobce - TJ K. Hory	16:00	Rabí 14:45
So 21. 4.	TJ K. Hory - TJ Nalžovské Hory	17:00	
So 28. 4.	So Kolinec - TJ K. Hory	17:00	16:00
So 5. 5.	TJ K. Hory - So Milčice	17:00	
Ne 13. 5.	So Pačejov - TJ K. Hory	16:00	14:45
So 19. 5.	TJ K. Hory - So Soběšice	17:00	
Ne 27. 5.	So Zavlekov - TJ K. Hory	15:00	13:45
So 2. 6.	TJ K. Hory - So Kvasetice	17:00	

ŽÁCI JARO 2012

Datum	Utkání	Čas	Odjezd
So 24. 3.	TJ K. Hory - S. VD Luby	12:30	
So 31. 3.	So Myslív - TJ K. Hory	12:30	11:00
So 7. 4.	TJ K. Hory - FJ Ž. Ruda	13:00	
So 14. 4.	Ta DI. Ves - TJ K. Hory	10:00	9:15
So 21. 4.	TJ K. Hory - So Hartmanice	14:30	
So 28. 4.	So Mochtín - TJ Kašperské Hory	10:00	8:45
So 5. 5.	TJ K. Hory - SK Bolešiny	14:30	
So 12. 5.	v o l n o		
St 16. 5.	So Hradešice - TJ K. Hory	17:30	16:30
So 19. 5.	TJ K. Hory - TJ Nalžovské Hory	14:30	
So 26. 5.	OTAVA CUP		
So 2. 6.	TJ K. Hory - So Nezamyslice	14:30	
So 9. 6.	FC Švihov - TJ K. Hory	10:00	8:30
So 16. 6.	TJ K. Hory - SK Strážov	14:30	

IV. ročník

Pochod Žďánovskou "VRCHOVINOU"

Pořadatel: OS Naš Domov Šumava
Kašperské Hory

Datum: úterý 8. května 2012

Prezentace: 8:30 h u Kina Kašperské
Hory

Start: 9 h od Kina Kašperské Hory

Tratě:

24 km - K. Hory - Cikánka - Vyhlička pod Chlumem - Žďánov - Královský kámen - Sv. Jan - vrchol Žďánova - Pustý hrádek - K. Hory (čas 6 - 7 h)

15 km - K. Hory - Cikánka - Vyhlička pod Chlumem - Žďánov - Královský kámen - Nicov - Řetenice - Grozvíz - Prádlo - K. Hory (přibl. čas 4 h)

7 km - K. Hory - Cikánka - Vyhlička pod Chlumem - Vimperská - Lesní školka - Prádlo - K. Hory (přibl. čas 2:30 h)

Startovné: 30,- Kč jen dospělí

Ceny: Pro jednotlivce, kolektiv a rodiny s dětmi

Srdečně zvou členové OS Naš domov
Šumava Kašperské Hory

PROČ MÍT POJIŠTĚNÍ U ČESKÉ POJIŠŤOVNY?

Protože s jedničkou na trhu v tom nikdy nezůstanete sami!



**ČESKÁ
POJIŠŤOVNA**

Již 149 let v Čechách s miliony dlouhodobě spokojených klientů.

Kancelář:

Ing. Michael PETER

Telefon:

Náměstí 5

+420 602 424 575

341 92 Kašperské Hory

+420 602 440 503

O T E V Ř E N O D E N Ň Ě

Povinné ručení nejlevnější na trhu

Pojištění domácnosti a nemovitostí až 40 % sleva

Pojištění odpovědnosti

Havarijní pojištění

Úrazové pojištění od 1. dubna novinky a výhody

Životní pojištění

Cestovní pojištění

Pojištění mazlíčků

Pojištění hrobů a pohřbu

KONZULTACE KE STAVEBNÍMU SPOŘENÍ, HYPOTÉKÁM A PŘIPRAVOVANÉ DŮCHODOVÉ REFORMĚ

Při uzavření povinného ručení Exklusive, nebo majetkového pojištění mobilní telefon s aplikací česká pojišťovna ZDARMA.

Inzerce

SPECIFIKACE PŘÍJMU ČLÁNKŮ DO ZPRAVODAJE:

- články zasílejte v textovém editoru, ve kterém lze text dále upravovat (ne v pdf),
- články psané ručně do velikosti A5 zpracuje redaktor, delší články si autor sám může přepsat do textového editoru na veřejném počítači na MěKIS
- fotografie zasílejte samostatně, v co nejvyšší kvalitě

VÝNATEK ZE ZÁSAD VYDÁVÁNÍ KAŠPERSKOHORSKÉHO ZPRAVODAJE

PŘÁVA A POVINNOSTI ODPOVĚDNÉHO REDAKTORA:

- redaktor má právo krátit a stylisticky upravovat příspěvky
- redaktor má povinnost autora článku o změnách informovat
- redaktor má právo odmítnout uveřejnit vulgární a nactiutrhácké příspěvky
- redaktor se zavazuje, že příspěvky, které kritizují určité osoby, odbory města, či soukromé nebo státní instituce podstoupí k přečtení napadené osobě, odboru či instituci a poskytne jí prostor k reakci (Důvodem je to, že zpravodaj vychází pouze 1x za dva měsíce a reakce v dalším čísle by ztratila smysl a význam. POZOR: toto jednání není v rozporu s tiskovým zákonem 46/2000 Sb.)
- Kašperskohorský zpravodaj nemá sloužit jako platforma pro „vyřizování účtů“, proto zveřejní vždy pouze článek a případnou reakci na něj. Jde o vyváženost názorů, napadený má možnost se bránit, ale další pokračování sporů už nebude Kašperskohorský zpravodaj zveřejňovat.
- Těmito body si dáváme za cíl nastavit jasná pravidla fungování Kašperskohorského zpravodaje, vyhnout se nařčení z cenzury a zároveň zabránit tomu, aby autoři příspěvků používali zpravodaj pro vyřizování osobních účtů.

ParkHotel Tosch vždy patřil mezi nejlepší hotely Plzeňského kraje a Šumavy. Svoji pozici má vybudovanou i v rámci čtyřhvězdičkových hotelů v České republice. Již od otevření hotelu v roce 1994 byl hotel považován jako nejluxusnější a nejdražší ve své kategorii. V loňském roce prošel hotel významnou obnovou interiérů a vybavení, rozšířil své služby a otevřel dveře veřejnosti. Hosté dnes oceňují nejen umístění hotelu v centru historického jádra města Kašperské Hory, ale také jeho zcela unikátní polohu garantující klid, odpočinek a výhled na Šumavu a dominantu okolí - hrad Kašperk. Velký hotelový park s tenisový kurtem, venkovní saunou, wellness kádí, možností podávání snídaní „v trávě“, to je to, co v dnešní stresující době dovede návštěvník ocenit. Doslova unikátem je jeskyně vytesaná ve skále (1860), která tvoří podloží hotelu. Jeskyně neslouží pouze hotelovým hostům, ale široké veřejnosti. Konala se zde výstava fotografií k 20. výročí založení NP Šumava, komorní koncert kytarového

virtuose Lubomíra Brabce, vystupoval zde také Jaroslav Svěcený (house) s Jitkou Navrátilovou (cembalo), konaly se zde další prezentační akce. V jeskyni probíhá také pravidelná speleoterapie, která je doplněna relaxační hudbou a promítáním mystických obrazů na skalní stěnu. Jedná se opět o zcela ojedinělý projekt, který nemá v naší republice obdobu. Genius Loci vás provází hotelem doslova na každém kroku. Mohutné historické klenby ze 16. století dovedou uchvátit nejen v historické vinárně Karla IV., relaxačním bazénu, ale i v dalších částech hotelu. Z bývalého Městského pivovaru se stala dominanta Kašperských Hor a okolí. Dnes si již těžko dovede někdo představit Kašperské Hory bez ParkHotelu Tosch. Právě proto byla v loňském roce odhalena v recepci hotelu pamětní deska, která připomíná hostům nejen investora, ale také majitele a prvního hoteliéra, rodáka Kašperských Hor, pana Františka Tosche (+ 3. 4. 2000). Co je pro návštěvníky velmi důležité, že otevření se veřejnosti není jen v oblasti umění a kultury,

ale že i doba nejdražšího hotelu je pouze součástí historie. Velmi příjemné ceny a atraktivní pobytové „balíčky“ dnes umožňují široké veřejnosti prožít příjemný pobyt spojený s relaxací ve stylových interiérech tohoto jedinečného hotelu. (www.tosch-parkhotel.cz)



ČESKÁ PODNIKATELSKÁ POJIŠŤOVNA A.S. VIENNA INSURANCE GROUP

Kancelář Sušice
ul. Pravdova 1274
(v budově pošty u „Daliborky“)

Pondělí 8:00 - 11:30, 12:30 - 16:00 hod

Středa 8:00 - 11:30, 12:30 - 16:00 hod

**UDĚLEJTE SI KONTROLU SVÝCH SMLUV A NAVŠTIVTE NÁS,
POKUD NEMŮŽETE, RÁDI ZA VÁMI PŘIJEDEME.**

Sazby zákonného pojištění vozidel pro rok 2012

osobní auto do 1000 ccm	od 1082 Kč
nad 1000 ccm do 1250 ccm	od 1333 Kč
nad 1250 ccm do 1350 ccm	od 1604 Kč
nad 1350 ccm do 1650 ccm	od 1900 Kč
nad 1650 ccm do 1850 ccm	od 2341 Kč
nad 1850 ccm do 2000 ccm	od 2876 Kč
nad 2000 ccm do 2500 ccm	od 3313 Kč
nad 2500 ccm	od 4329 Kč
nákl. auto do 3500 kg včetně	od 3613 Kč
traktor	od 462 Kč

*Výhodné pojištění rodinných domů,
domácností, úrazové pojištění,
investiční životní pojištění,
malý motocykl a přívěsný vozík zdarma,
slevy pro ZTP.*

TELEFON :
603 246 080
*
603 450 254

VRAKOVISŤE EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL

!!!! Vybíráme zdarma autovraky všech značek !!!!
(vydáváme potvrzení o ekologické likvidaci vozidla potřebné k trvalému
vyřazení z evidence vozidel)

!!!! Vykupujeme bouračky Peugeot, Citroën novějších typů !!!!

Autocentrum
Kašperské Hory
(areál vedle firmy Medica Filter)
Smetanova 403
Tel: 602 415 716