

Kašperskohorský zpravodaj

Pro obyvatele Kašperských Hor a okolí

Ročník 20, číslo 2, rok 2022



Emil Kintzl

Poslední rozloučení s legendárním Šumavákem



Emil Kintzl (foto: Frank Bietau)

V pátek 18. března jsme se naposledy rozloučili s panem Emilem Kintzlem, šumavským patriotem, skautem a sportovcem tělem i duší.

Byl autorem několika knih, častým příspěvatelem Kašperskohorského zpravodaje, a spoluautorem Zmizelé Šumavy. Množství přednášek a besed, které s oblibou navštěvovali milovníci Šumavy, se ani nedá vyčíslit.

Bude nám ale chybět především jako člověk, který kam přišel, tam přinesl obrovskou dávku humoru, elánu a životního nadhledu.

Bylo nám ctí se s panem Kintzlem poznat. Hodně síly k překonání této bolestné události a upřímnou soustrast celé rodině.

tým MěKIS

Více vzpomínek uvnitř čísla na stranách 4-6

Někteří lidé vyvedou v životě jenom plody, ale nenaroste na nich jeden jediný zelený lísteček, který by dal alespoň trochu kyslíku ostatním.

Děkujeme za ten kyslík, Vážený pane učiteli Emile Kintzle.

Zdeněk Polica, Studenec

DUBEN 2022

Pomáháme Ukrajině

Humanitární aktivity města pro uprchlíky ze zóny válečného konfliktu na Ukrajině.



Hrad Kašperk

S příchodem jara se návštěvníkům otevírá hradní brána. Přinášíme přehled akcí.



Pozvánky

Přehled připravovaných kulturních událostí ve městě a blízkém okolí.





Vitání občánků

VÁŽENÍ RODIČE,

MĚSTO KAŠPERSKÉ HORY VÁS SRDEČNĚ ZVE NA SLAVNOSTNÍ OBŘAD VITÁNÍ OBČÁNKŮ, KTERÝ SE USKUTEČNÍ **V PÁTEK 20.05.2022.**

K ZASÍLÁNÍ POZVÁNEK NELZE DLE PLATNÉ LEGISLATIVY VYUŽÍVAT ŽADNÉ ÚŘEDNÍ DATABÁZE, JE PROTO NUTNÉ, ABYSTE V PŘÍPADĚ ZÁJMU **DO 20.04.2022** POTVRDILI ÚČAST NA MATRICE, A TO TELEFONICKY NA ČÍSLE **376 503 427** NEBO E-MAILEM NA ADRESU **MATRIKA@KASPHORY.CZ.**

VITÁNÍ OBČÁNKŮ SE MOHOU ZÚČASTNIT DĚTI, KTERÉ SE NARODILY V OBDOBÍ **OD 01.01.2020 DO 31.12.2021 A MAJÍ TRVALÝ POBYT V KAŠPERSKÝCH HORÁCH.**

O KONKRÉTNÍM ČASE KONÁNÍ BUDOU RODIČE, KTERÍ SVÉ DÍTĚ K VITÁNÍ PŘIHLÁSÍ, INFORMOVÁNÍ PROSTŘEDNICTVÍM POZVÁNKY, KTERÁ JIM BUDE ZASLÁNA NA JIMI UVEDENOU ADRESU.

DĚKUJI ZA SPOLUPRÁCI A TĚŠÍM SE NA VÁS

MICHALA VINTROVÁ, MATRIKÁŘKA



*Klidné svátky jara
prožité ve zdraví a pohodě
Vám přeje
město Kašperské Hory.*




Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory vás zve na

VELIKONOČNÍ KAŠPERSKÉ HORY

16. a 17. dubna 2022

SOBOTA 16. 4.
15:00 Velikonoční prohlídka města
Předprodej vstupenek v infocentru na radnici, tel. 376 503 413. Sraz před budovou radnice.

NEDĚLE 17. 4.
náměstí Kašperské Hory
10:00 - 17:00 Velikonoční řemeslné trhy

11:00 Divadlo potulného čajovníka
13:00 Šumaváci harmonikáři
14:00 gastronomická show Markéty Hrubéšové
15:00 Soutěž o nejlepší velikonoční nádivku
15:30 Horalka dechová muzika
17:00 Flám pop-rock



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kashpory.cz | www.kashpory.cz

Změna programu vyhrazena



Myšlenky nejen pro velikonoční čas

Neboť tak Bůh miloval svět, že dal svého jednorozeného Syna, aby žádný, kdo v něho věří, nezahynul, ale měl život věčný.

Jan 3-16

Křesťané rozpoznali v tajemství Velikonoc opravdové jaro: život je silnější než smrt. Strnulost hrobu je proměněna v kvetoucí zahradu. Pouta, která brání našemu životu, se rozvazují. Skrze vzkříšení objevujeme ve svém těle a v duši nový život. Ve víře v Ježíšovo vzkříšení můžeme zakoušet vzkříšení i sami na sobě a navíc můžeme k životu probouzet i druhé. Mnozí ale přesto zůstá-

vají ležet v hrobu svého strachu a rezignace, svých zklamání a zranění. Zařídili se v hrobce, protože mají strach ze života...

Anselm Grün

Teprve ten, kdo miluje, může rozumět tomu, co se míní slovem Bůh. Láska není jednou z Božích vlastností, nýbrž jeho podstatou, je jeho vlastním jménem. Možná byl dán zákaz vyslovovat jméno Boží také proto, že lásku nelze vtěsnat do slov. Lásku je možné vyjádřit jen vlastním životem. Slova o lásce, nekrytá vlastním životem znamenají vyslovovat toto Boží jméno naprázdno, nadarmo...

Duchovní je to, co se týká smyslu, jak „smyslu života“, tak smyslu určité životní situace. Člověk potřebuje nejen teoreticky vědět, ale skutečně prožívat a zakoušet, že jeho život se všemi jeho radostmi i bolestmi má smysl. Potřeba smyslu a vědomí smysluplnosti patří mezi základní existenciální potřeby člověka. Vědomí smysluplnosti bývá však v náročných životních situacích otřeseno a je tak třeba ho vzkřísit k životu...

Tomáš Halík

připravil Vladimír Horpeniak
historik Muzea Šumavy Kašperské Hory

Trvalo to šestnáct let

Neuvěřitelných 16 let trval převod pozemků od státu do vlastnictví města Kašperské Hory. Jedná se o pozemky u domů č.p. 381 a 382 v Horní ulici a také o stavební pozemky pod uvedenými domy, vše v katastrálním území Kašperské Hory. A jak to tehdy bylo? V roce 1991 Okresní úřad Klatovy postavil výše uvedené domy,

které po zkolaudování předal Městskému úřadu Kašperské Hory, ale bez příslušných pozemků. Naše město se nachází v Chráněné krajinné oblasti Šumava, proto pozemky po zrušení okresních úřadů přešly na Agenturu ochrany přírody a krajiny ČR. Začátkem roku 2006 jsme z této agentury obdrželi zprávu, že pozemky převedli

na Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových, kam postoupili naši žádost o převod pozemků. To byl rok 2006 (já jsem na radnici na pozemcích začala pracovat v květnu 2005) a letos, po 16 letech, se město skutečně stalo vlastníkem požadovaných pozemků. Nebudu zde popisovat, kolik jsme napsali „slohových cvičení“, ve kterých jsme Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových v Klatovech zdů-

Pokračování na straně 3

Dokončení ze strany 2

vodňovali potřebnost těchto pozemků pro město, aby oni tím mohli argumentovat u nadřízených. Pracovníci klatovského pracoviště se nám od samého začátku snažili pomoci. Město mezitím platilo za pozemky nájemné. Ze strany Úřadu byly učiněny pokusy o prodej městu, ale za cenu, kterou zastupitelstvo města odmítlo akceptovat. V roce 2017 Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových v Plzni rozhodl, že z důvodu veřejného zájmu a hospodárnosti převede bezúplatně alespoň zatravněné plochy u uvedených domů, protože se nedají pro nic využít, kromě sekání trávy. Podepsané smlouvy o bezúplatném převodu musely být ještě opatřeny schvalovací doložkou Ministerstva životního prostředí. To doložku neudělilo s odůvodněním, že bytové domy čp. 381 a 382, které jsou ve vlastnictví města a které tvoří jeden funkční celek s pozemky ve vlastnictví státu, jsou městem komerčně využívány, neboť jsou jednotlivé byty pronajímány... Následovaly

další „pokusy“, kdy předmětem bezúplatného převodu byly i přístupové plochy. Opět jsme nedostali doložku MŽP. V dalším pokusu, kdy jsme MŽP předložili smlouvu na bezúplatný převod a zároveň kupní smlouvu na pozemky pod domy, což byla podmínka ministerstva, jsme se schvalovací doložky dočkali. Jak se to povedlo? Za velké pomoci a úsilí Ing. Zdeňky Niklasové, které nám velice pomohla vyjednáváním na Ministerstvu financí a na Ministerstvu životního prostředí.

Co k tomu dodat? Trpělivost přináší růže, v našem případě to dopadlo tak, že stavební pozemky město koupilo a travnaté a přístupové části jsme nakonec opravdu dostali bezúplatně. Kromě Ing. Niklasové je potřeba poděkovat i pracovnícům Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových Klatovy, které nám pomáhaly a které to s námi vydržely. Opět se ukázalo, že je pro nás přínosem být v CHKO a NP Šumava...

*Bohuslava Bernardová
starostka města Kašperské Hory*

Společenská kronika

Městský úřad Kašperské Hory srdečně blahopřeje spoluobčanům, kteří slaví významné životní jubileum:

Josefíková Antonie
Holá Jiřina
Valisová Ludmila
Šperlová Jaroslava
Nový Jaroslav
Kostrounová Zdeňka
Zájedová Květa
Šubová Kornelie
Patáková Mária
Dobešová Libuše
Valášek Jiří
Čmelíková Františka
Hrachová Marie
Sviták Miroslav
Vrhelová Miluše
Hanusová Soňa
Gogelová Eva
Staněk František
Kokešová Věra
Hetzmanová Anna
Veselá Ludmila
Chaloupková Zdeňka

zemřel:

Emil Kintzl

Pozůstalým tímto vyslovujeme upřímnou soustrast.

Pokud si nepřejete být ve Společenské kronice zveřejněni, sdělte to na MĚKIS, nebo e-mailem na adresu: zpravodaj@kaspory.cz



Dotační program města Kašperské Hory

Stejně jako v předchozím roce vypisuje město Kašperské Hory dotační program **Podpora vzdělávání, kultury, sportu, klubové, spolkové a další zájmové činnosti.**

Žádosti do 1. kola podávejte **od 1. dubna do 2. května 2022** na předepsaných formulářích na podatelnu MÚ. Více informací na <https://www.kaspory.cz/mesto/mestsky-urad/formulare>.

Děkujeme za cestu, kterou jsi s námi šel, za ruce, které nám tolik pomáhaly. Děkujeme za to, že jsi byl, za každý den, který jsi s námi žil. Dne 20. dubna 2022 uplyne první smutný rok, kdy od nás navždy odešel náš milovaný tatínek a dědeček hříbeček pan Jan Lavrenčík.

S láskou a úctou stále vzpomíná manželka, dcera Anna s rodinou, synové Jan, Jiří a Antonín s rodinami. Všem, kteří vzpomenu s námi, děkujeme.



TERMÍNY JEDNÁNÍ RADY MĚSTA KAŠPERSKÉ HORY

12. a 27. dubna 2022 a 11. a 25. května 2022

Jednání rady města se konají v kanceláři starostky města, jsou neveřejná.

Podklady, podněty a připomínky, které mají být zařazeny na jednání rady města je třeba doručit na podatelnu MěÚ vždy nejméně 7 dní před plánovaným termínem jednání rady města.

POZVÁNKA NA JEDNÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTA

Příští jednání se uskuteční:
21. dubna.

Zastupitelstvo města se koná
od 17:00 v Horském klubu.

Kašperskohorský zpravodaj – periodický tisk územního samosprávného celku, periodicita: dvoutýdenní, místo vydávání: Kašperské Hory, registrační číslo: MKČR E 14893, vydavatel: Město Kašperské Hory, Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory, IČ: 00255645. Odpovědná osoba a grafická úprava: Martina Hamáková, e-mail: zpravodaj@kaspory.cz. Složení redakční rady je uveřejněno na internetových stránkách města. Tisk: Dragon Press s. r. o., Klatovy. Pravidla pro vydávání Kašperskohorského zpravodaje, ceník inzerce, elektronická verze aktuálního vydání a archiv předchozích ročníků jsou k dispozici na webu města: <http://www.kaspory.cz/mesto/zpravodaj>.

UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ

20. května 2022

Příspěvky zasílejte elektronicky
na e-mail: zpravodaj@kaspory.cz



Nesmuťte

Nesmuťte přátelé, dyť je to jen sranda,
nahofe sejdem se, celá naše banda.
Já těch pár oblouků dojezdím později,
nad malou kolizí, jenom se usměji.
Vám všem zde nechávám velké množství lásky,
život užívejte, nehleďte na vrásky.
Já už musím končit, loď vyplouvá do jezu,
když se to povede, úsměv Vám přivezu.

Pro dědu Emila Kintzla napsal zeť Fero Fabo

Priatelja, moja milá rodina.

Nečakaný odchod Emila Kintzla bola rana pre nás všetkých. Vážime si vašej účasti na poslednej rozlúčke v kostle sv. Markéty. Ďakujeme Vám za nespočet kondolencií a kvetín. Cítíme vašu oporu a veríme, že odkaz ktorý nám Emil zanechal bude žiť naveky.

Nezabudneme, nezabudnite.

*Za rodinu pozostalých,
vnuk Peter*

Malá vzpomínka na Emila Kintzla

Stejně jako mnoho jiných lidí, i mě zasáhla nečekaná a smutná zpráva o úmrtí Emila Kintzla. Od doby, kdy jsem před více než dvaceti lety přišel do Kašperských Hor, jsem bral (vnímal) Emila Kintzla a jeho paní jako nedílnou součást toho lepšího, co život v Kašperských Horách a na Šumavě přináší. Vždy měl čas a náladu se nejenom pozdravit a prohodit pár slov. Stále něco aktuálně připravoval, realizoval, protože to byl člověk neuvěřitelně aktivní, který žádný den nepromarnil. Pokud někdo přišel s nějakým smysluplným nápadem, vždy se nejen aktivně zapojil, ale přidal k tomu svoji nevyčerpatelnou energii, nadhled a humor. A takto si ho asi budeme pamatovat všichni, kdo jsme se s ním kdy setkali a spolupracovali. Jednou z prvních příležitostí, kdy jsem měl možnost ho poznat, byla jednání kulturní komise, za jejíhož člena jsem byl krátce po svém příchodu na hrad jmenován. Hned bylo znát, že Emil Kintzl není příznivcem nějakého dlouhého schůzování a opakova-

ného projednávání jednoho tématu. Díky svému jasnému uvažování a vyjadřování sdělil velmi rychle, stručně a srozumitelně svůj názor, návrh postupu a termín, kdy se může začít. Měl, jak se říká, tah na branku. Emil Kintzl se neustále dokázal nadchnout pro nové věci, v jeho očích bylo vidět klukovskou jiskru, měl chuť stále něco objevovat, překonávat. Vzpomínám, jak před dvaceti lety, kdy si všiml lešení kolem střechy západní věže, mi zavolal, domluvili jsme se, a jednoho sobotního jasného podzimního rána jsme vylezli na lešení. Ze špičky věže se nám otevřel výhled 360 stupňů. Fotil. Rád skládal panoramatické fotografie z několika snímků. Při tom s radostí vyprávěl o tom, jak se mu před krátkým časem podařilo vylézt na věž na Zhůří. Jen před tím bylo třeba překonat drátěný plot, protože se jednalo původně o vojenské zařízení... Tak si přivezl z domova žebřík. Emil Kintzl byl jedinečnou a vyhledávanou osobností, jejíž věhlas dávno přesáhl hrani-

ce regionu. Záměrně zde nepoužívám slovo legenda. Jeho paní Naďa si s jeho stále se zvyšující popularitou a známostí užila své. Mnoho lidí ho nazývalo legendou a chovali se k němu v podstatě jako k celebritě. Chtěli se s ním fotit, podepsat knihy, neustále ho někam zvali apod. Ale jemu o to nikdy nešlo. On jen chtěl oslovovat lidi a seznamovat je s tím, co vybádal o Šumavě, o historii lyžování. Hlavně měl radost, když dokázal ostatní kolem sebe inspirovat k pohybu v přírodě, po Šumavě, k poznávání její historie.

Pro mě a pro moji rodinu navždy zůstane v našich srdcích milým a dobrým člověkem, sousedem, se kterým jsme se rádi potkávali. Vždy to bylo milé setkání. Pro všechny kolem sebe byl, je a bude velkou inspirací a příkladem. Hlavně, když se budeme snažit žít jako on: rovně, čestně, aktivně a nezahořkle.

*Zdeněk Svoboda
Kašperské Hory*

Odešla legenda Šumavy

V osmaosmdesáti letech nás náhle opustil pan Emil Kintzl, opravdová legenda Šumavy. Nešťastnou náhodou, shodou okolností, po srážce s jiným lyžařem, tam kde to měl moc rád – na kašperskohorském svahu Lišák. Byl transportován do plzeňské nemocnice, kde bohužel po dvou dnech skončil. Asi se nepovažuji za nejoprávněnějšího, kdo by měl, po tomto náhlém úmrtí pana Emila Kintzla, být tím kdo tuto vzpomínku na něj napíše. Mnohem fundovanějším by byl Emil sám, ale je tu to ale. Emil byl krátce úžasný člověk, měl opravdu mnoho

přátel, možná že ani sám by je nespočetl. Je kolem nás mnoho míst, kde svou neutuchající činností zanechal nějakou stopu. Emil miloval, když pominu na prvním místě svou rodinu, sport a turistiku. Byl výborný organizátor různých tematických pěších či běžkařských výletů, mnohokrát s dalšími splouval řeku Otavu, připravil několik zajímavých pobytových zájezdů. Jako člen KČT patřil mezi spolehlivé značkaře, vymyslel a sám vyznačil vycházkové okruhy v okolí města Kašperské Hory. Po otevření hraničního pásma se podílel na obnově starých

značených cest, i když jeho dlouholetá snaha o proznačení původní cesty na Modrý sloup, nebo k Juránkově chatě na Svarohu, k cíli nevedla.

Emil byl ale hlavně lyžař. Když na Kašperských Horách vznikala stanice Horské služby, byl mezi zakládajícími členy. A aby se na Kašperských Horách mohlo dobře lyžovat, udělal mnoho. Už výběrem vlastní lokality. Severní svah Lišáku znal již ze svých studentských let. On patřil mezi partu nadšenců budující první háčkové vleky a chatky pro zázemí vznikajícího lyžařského areálu. Právě v tomto roce by uplynulo 60 let, kdy se zde první lyžaři vyvezli na kopeček. V rámci areálu založil v roce 1980 se

Pokračování na straně 5

Dokončení ze strany 4

svou manželkou Naďou veřejnou lyžařskou školu, podchytil schopné instruktory a učili po mnoho let lyžovat děti nejen z Kašperských Hor, ale i z jiných míst. Věnoval se i historii lyžování na Šumavě a pro současné i budoucí generace své znalosti dal do knihy „O počátcích lyžování na Šumavě“. Měl to lyžování na Lišáku moc rád, a tak i tuto sezonu každé dopoledne jej bylo možné vidět na svahu lyžovat.

Emil byl povoláním učitel, díky jeho sportovnímu založení především tělocvikář. Tato jeho činnost byla v normalizaci, v reakci na

nesouhlas se vstupem „spřátelených“ vojsk, přerušena. Nucenou „výluku“ pak pracoval jako topič v místní Okule. Nemohl učit, a tak ten svůj relativně volný čas a inteligenční potenciál zaměřil na sbírky starých pohlednic a příběhů ze Šumavy. A bylo obdivuhodné, jak systematicky uměl tyto materiál zpracovávat. K svému původnímu povolání se mohl vrátit až po sametové revoluci, ale ne na místní ZDS, ale na učiliště. Bral to podle zásady, že dvakrát nevstoupíš do stejné řeky.

Šumavu nejen že miloval, ale patřil mezi její opravdové znalce. Není divu, že se svými znalostmi půvabných míst těchto hor, byl

dobrym poradcem režiséra Soukupa při tvorbě seriálu „Policie Modrava“. Společně se svým kamarádem, režisérem Janem Fischerem zpracovali pro streamovou TV 30 příběhů s názvem „Zmizelá Šumava“. Tyto příběhy pak i vydali knižně.

Je toho opravdu hodně, jako např. s ním spojený osud pamětní desky na městské radnici k poděkování US Army, obnova či umístění mnoha křížků v okolí města. Prostě je toho opravdu hodně, co nás opravňuje Emila nazývat Legendou Šumavy. Přejme mu naplnění motta z jeho smutečního oznámení.

Miloš Fiala
Kašperské Hory

Pan Emil Kintzl odešel, přesto zůstává

Dne 14. března 2022 naše město i široké okolí zasáhla smutná zpráva o odchodu pana Emila Kintzla z tohoto světa. Zpráva se šířila rychlostí blesku a nikdo jí nechtěl uvěřit. Vždyť v sobotu 12. března ještě lyžoval na svém milovaném Lišáku, na kterém s partou nadšenců před 60 lety vybudoval lyžařský vleč, který, byť modernější, využíváme dodnes.

A já jsem u jeho posledního lyžování byla. Potkali jsme se tam spolu v 9 hodin a oba jsme si užívali krásný slunečný den s pěkným lyžováním. Pochvalovali jsme si, jak je to krásné, pan Kintzl při jednom z našich setkání stál nahoře na kopci a něco si fotil. O necelé dvě hodiny později už ale bylo vše jinak... Jeden pád na sjezdovce, lékař, vrtulník. A přání, aby vše dobře dopadlo. Osud tomu ale chtěl jinak...

V pondělí 14. března jsem se v odpoledních hodinách zúčastnila předávání cen nejlepším sportovcům okresu Klatovy v klatovském divadle. Na Emila Kintzla, který zde byl uveden v roce 2019 do síně slávy, zavzpomínal poslanec Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky a starosta Klatov Mgr. Rudolf Salvetr. Poté plné divadlo pana Kintzla vyprovázelo na jeho poslední pouti dlouhým potleskem.

O tom, že pan Emil Kintzl byl známým člověkem v širém okolí a dovolím si tvrdit, že v celé republice, svědčí obrovská

účast na jeho posledním rozloučení v kostele sv. Markéty v Kašperských Horách, kde ho přítomní také vyprovázeli dlouhým potleskem. Myslím, že tolik lidí v kostele ještě nebylo, o množství květinových darů nemluvě. Emil Kintzl byl velkým milovníkem, znalcem a popularizátorem Šumavy a zasazoval se o otevření Modrého sloupu. Toho se bohužel nedomáhal.

Vytrvale propagoval i naše město, kde žil od roku 1958. Byl skutečně všestranným, aktivním a známým, celoživotním propagátorem svého milovaného kraje, města, místa, což dokládá i okamžitá reakce České televize na jeho smutný odchod. Můžete se s ním ještě setkat zde: www.ceskatelevize.cz/ v pořadu Toulavá kamera ze dne 20. března. Potkávat se s ním budeme prostřednictvím televizních obrazovek i v seriálu Policie Modrava, kde už zůstane navěky, stejně jako v našich vzpomínkách.



Emil Kintzl (foto: archiv MěKIS)

„Pane Emile Kintzle, bylo mi ctí, že jsem se s Vámi mohla potkat na Lišáku v krásném slunečném dni, který jste si užíval. Nikdy nezapomenu na Váš úsměv, když jste si něco fotil. V tu chvíli nic nenavštěvovalo tomu, že za chvíli bude vše jinak. Čest Vaší památce!“

Celé rodině vyjadřuji upřímnou soustrast a soucítění s její ztrátou.

Nám všem ostatním přeji, abychom svůj život „končili v 88 letech s lyžemi na nohách a na místě, které milujeme...“.

Bohuslava Bernardová
starostka města Kašperské Hory

Panu učiteli s láskou...*

Je to už několik dní, co jsme se pohřebním obřadem v kostele sv. Markéty důstojně rozloučili s panem učitelem Kintzlem, přesto se nám stále a naléhavě vrací vzpomínky na tuto jedinečnou osobnost našeho kraje. Ani já nedokážu ty vzpomínky od sebe odehnat. Před více než šesti desítkami let jsem přecházel na druhý stupeň kašperskohorské základky. Mezi žáky se tenkrát jako lavina šířila zpráva plná zvědavého očekávání: že na školu nastupuje nový skvělý učitel těles-

né výchovy. Očekávání opravdu nebyla lichá a škola ve velkém tak ožila nebyvalým sportovním děním. Pan učitel dokázal pro pohyb a sportování nadchnout snad každého, nakonec i mne, přestože sport nebyl nikdy pro mne tím hlavním koníčkem. Snažil jsem se ze všech sil, abych doskočil co nejvýše a nejdále, běhal jsem, abych nebyl za „pomalíka“. Ještě teď slyším to Emilovo: „Ládo, přidej, přidej...!“ V tělocvičně a na školním hřišti to v oněch časných šedesátých letech

** Název tohoto příspěvku je podle kdysi slavného britského filmu šedesátých let ze školního prostředí.*

opravdu neustále žilo, stopky cvakaly, zavadilo se, stupně vítězů byly každou chvíli obsazené, rozdávaly se krásně graficky vyvedené diplomy, kdekdo chodil nadšeně do Tatraru... Zakrátko se v Kašperkách vylíhla řada mladých sportovních talentů, které školu i město reprezentovaly i daleko za jejich hranicemi. Vznikla také tradice oblíbených cyklistických závodů krajem Karla

Pokračování na straně 6

Dokončení ze strany 5

Klostermanna. I já jsem zatoužil po jízdě na kole, a tak mi tatínek u sousedů sehnal jedno starší zvláště vyhlížející „vojenské“ kolo. Účast na závodech s tímto podivným těžkým černým historickým velocipédem mi však mé okolí včas rozmluvilo... Doslova senzací pro místo a okolní Šumavu byla v té době výstavba lyžařských vleků na Lišším vrchu – jedinečný počín, za kterým stál opět náš pan učitel Emil Kintzl se svými přáteli. Ani tenkrát já nesportovec jsem ani chvíli neváhal a z půdy jsem snesl staré oprýskané lyže se zvláště vytaženými špičkami (opět prý něco po výzbroji německých vojáků ještě z války), nechal jsem si na ně rychle přišroubovat nové vázání a pak „hurá!“ na novou sjezdovku, na Lišák!

Emila s jeho komediálním talentem samozřejmě okamžitě a s velkým nadšením v Kašperských Horách uvítali místní divadelní ochotníci, i v jiných směrech se pan učitel zapojoval do domácího kulturního života. Například nezapomenutelné bylo jeho vtipné moderování dětských maškarních karnevalů nebo každoroční vystupování v roli „kašperskohorského svatého Mikuláše“.

Emil dobře věděl o mé zálibě v historii a starožitnostech a tak mne, tehdy žáka sedmé třídy, vyzval, abych ze školní půdy zachránil před zničením alespoň některé ze zde uložených odlitků historických soch, pocházejících z kreslířského kabinetu bývalé

německé reálky. Stalo se to v době, když do školy bezprostředně nastupoval stavební podnik, aby právě zde na půdě zbouřal staré komíny kvůli výstavbě ústředního topení. Mohu připomenout, že zachráněné odlitky soch antických bohů i triforiových byst Karla IV. a Anny Pomořanské přežily u mne dlouhá léta a teprve po čase připutovaly slavně k nám do sbírek Muzea Šumavy. Tak si uvědomuji, že to naše přátelství s Emilem je opravdu pamětnické, vždyť jsme se znali a přátelili přes šest desítek let – a to přeci v našich životech něco znamená!

Emila jsme vždy obdivovali pro jeho nezměrnou vitalitu a akčnost, pro jeho velikou lásku k přírodě, krajině a historii Šumavy. Pamatujeme si ho jako skvělého sportovce, turistu, cyklistu a lyžaře, tvůrce a značkáře turistických cest, znalce Šumavy a vypravěče jejích příběhů, neúnavného popularizátora našeho kraje. Emil zůstával nezdolným optimistou i poté, když jej potkaly těžké rány osudu zvláště ve ztrátě milovaného syna nebo když mu politická zvůle po roce 1968 na dlouhá léta vzala možnost působení v milovaném životním poslání učitele. Vzpomínám na chvíle, kdy on sám mně osobně v mých nelehkých chvílích dodával odvahy, říkal mi, že při cestě i tím nejtemnějším údolím života se nemáme ničeho bát, máme jít s hlavou vztyčenou.

V poslední době se Emil s velkým zápletem věnoval obnově křížů a křížků v krajině. Tento projekt budil sympatie a podporu, ale

také odpor několika anonymních vandalů. Spolu s Emilem jsme se snažili vnímat kříž jako znamení našeho šumavského domova, znak křesťanské civilizace, symbol lásky až do krajnosti. Pod jedním křížem jsem kdysi přečetl nápis zlatými písmeny, který mi utkvěl v mysli: „Milujte se navzájem, jako já jsem miloval vás...“ (Jan 13,34)

Zcela na závěr se svěřím se záměrem Emilových přátel postavit Emilovi na památku zvláštní „Emilovu lavičku“ u „jeho“ kříže na Šibeničním vrchu u Kašperských Hor. Je to nyní právě rok, co byl tento kříž na Velký pátek slavnostně požehnan a předán veřejnosti.

Vladimír Horpeniak
historik muzea Šumavy Kašperské Hory



Emil Kintzl (foto: fotoarchiv MĚKIS)

Poznáváte?

Poznáváte místo na obrázku?



Dům čp. 34 na východní straně náměstí v Kašperských Horách na snímku z doby kolem 1920. Je o poměrně rozšířený jednopatrový sáhlý objekt s mohutnými zděnými stěnami a štíhlou věží s hodinami na štítě. Je to stavení s dřevěnou podlahou a s řadou hodnotných mladších klenob-
Dům čp. 34 na východní straně náměstí v Kašperských Horách na snímku z doby kolem 1920. Je o poměrně rozšířený jednopatrový sáhlý objekt s mohutnými zděnými stěnami a štíhlou věží s hodinami na štítě. Je to stavení s dřevěnou podlahou a s řadou hodnotných mladších klenob-

Dům čp. 34 na východní straně náměstí v Kašperských Horách na snímku z doby kolem 1920. Je o poměrně rozšířený jednopatrový sáhlý objekt s mohutnými zděnými stěnami a štíhlou věží s hodinami na štítě. Je to stavení s dřevěnou podlahou a s řadou hodnotných mladších klenob-

KAŠPERSKÉ HORY

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko
Kašperské Hory vás zve na

OSLAVY OSVOBOZENÍ KAŠPERSKÉ HORY

PROGRAM NA NÁMĚSTÍ

neděle 1. května 2022
10:00 | Ukázka bojové techniky na náměstí

pondělí 6. května 2022
11:30 | Přijezd kolony historických vozidel
12:00 | Pietní akt před radnicí
12:30 | Odjezd kolony historických vozidel

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz



Okresní přebor muži - jaro 2022

kdy		domácí	hosté	začátek	odjezd
2.4.	So	TJ Nezamyslice	TJ.Kašper.Hory	16:30	15:00
9.4.	So	TJ.Kašper.Hory	Tatran D.Ves	13:30	
17.4.	Ne	SK Kovo Strážov	TJ.Kašper.Hory	16:00	14:15
23.4.	So	TJ.Kašper.Hory	TJ Sušice B	14:00	
1.5.	Ne	Sokol Měčín	TJ.Kašper.Hory	15:00	13:00
7.5.	So	TJ.Kašper.Hory	Okula Nýrsko B	14:00	
14.5.	So	Dukla Janovice	TJ.Kašper.Hory	17:00	15:00
21.5.	So	TJ.Kašper.Hory	Start Luby B	14:00	
28.5.	So	Sokol Chudenice	TJ.Kašper.Hory	14:00	12:00
4.6.	So	TJ.Kašper.Hory	SK Malý Bor 1929	14:00	
11.6.	So	FC Švihov	TJ.Kašper.Hory	17:00	15:00
18.6.	So	TJ.Kašper.Hory	Sokol Hradešice	14:00	

Starší přípravka - jaro 2022

kdy		domácí	hosté	začátek	odjezd
26.3.	So	Bolešiny	Kašperské Hory, Nýrsko, Mochtín	10:00	8:45
2.4.	So	Kašperské Hory	Luby A, Švihov, Žichovice	10:00	
9.4.	So	Hrádek	Chanovice, Kašperské Hory, Žichovice	10:00	9:00
16.4.	So	Bolešiny	Kolinec, Kašperské Hory, Horažďovice	10:00	8:45
23.4.	So	Strážov	Kašperské Hory, Nýrsko, Bolešiny	10:00	8:45
1.5.	Ne	Chanovice	Kašperské Hory, Horažďovice, Bolešiny	14:00	12:45
8.5.	Ne	Žichovice	Mochtín, Kašperské Hory, Chanovice, Luby C	10:00	9:00
14.5.	So	Švihov	Sušice A, Luby A, Kašperské Hory	10:00	8:30
21.5.	So	Švihov	Kašperské Hory, Kolinec, Luby B	10:00	8:30
29.5.	Ne	Mochtín	Klatovy B, Kašperské Hory, Žichovice, Luby C	10:00	9:00

Cesta k pranýři

Pracovníci Technických služeb Města Kašperské Hory v čele s jednatelem Václavem Vintrem mají stále plné ruce práce. Zvláště v předjarním období, tedy v době tzv. vegetačního klidu, se snaží včas ořezat větve stromů v alejích, nebo pozemky města zbavují náletových porostů. Aktuálně si pochvalu zaslouží za prořezávku náletových porostů v horním úseku cesty k pranýři. Provoz zemědělské techniky se tak může vrátit do původního zářezu polní komunikace a navíc se tak zvelebilo místo oblíbených vycházek s výhledy na naše město.

Vladimír Horpeniak
Kašperské Hory

Vydejte se hledat kašperskohorské kešky.

Když se začne zima blížit ke konci, tak začínám v tomto období obcházet a kontrolovat všech deset kešek kolem Kašperských Hor. Jedná se o turistickou hru inspirovanou celosvětovým fenoménem Geocaching. Na zajímavých místech je umístěno deset krabiček a v nich se nachází zápisník, propiska a údaj s tzv. unikátním kódem. Pokud naleznete alespoň čtyři krabičky a přepíšete si unikátní údaje, tak lze získat na místním informačním centru jistou odměnu.

Během dvou týdnů ve volném čase postupně obejdu celé okolí a kontrolovuji stav krabiček, jejich obsah a jestli vůbec jsou na svém místě. Začátkem března lze sledovat, jak zima ztrácí svoji sílu a sníh ustupuje. Každý rok si vždy při obcházení uvědomuju jednu důležitou věc. Dlouhé hodiny po cestách, lesích a loukách nepotkám jedinou osobu. Naposled vidím člověka stěží na náměstí a poté jakýkoliv důkaz civilizace mizí za posledním kouřem z komína. Nevím, jestli si všichni uvědomujeme, v jak bohaté a krásné krajině žijeme. Podle mé zvyklosti nejdříve obcházím vyhlídky kolem města a lze vidět hluboká údolí, vzdálené kopce, táhnoucí se pastviny a nekonečné lesy.

Zkusme někdy vystoupit ze své komfortní zóny a vydat se nalézt alespoň čtyři krabičky. S sebou si vezměte vodu, dobré boty, telefon a trpělivost. Leták s návodem a mapou je k dostání na informačním centru. Trasu na střední a těžší obtížnosti si nastudujte např. v aplikaci Mapy.cz, abyste měli plán, kudy se tam dostanete. Tato česká aplikace s turistickými mapami do telefonu lze používat i bez dat a s povolenou GPS polohou vás lokalizují. Také není ostudou se někam přiblížit autem, není to soutěž, ale prozkoumání okolí pro naši radost. Mohu vám zaručit, že cestou zapomenete na všechny starosti a uvidíte naše městečko doslova z jiného úhlu.

Nejsnazší krabičky na delší procházku jsou schované v těchto oblastech: Pešťák, Lesní kaple za sv. Mikulášem, Lišák, vyhlídka u sv. Huberta Střední obtížnost na odpoledne: Lídlovský vrch, Ždánov, Kozí Hřbety Těžší obtížnost na celý den: Obří hrad, Flusárna, Královský kámen

Zdeněk Kůs
Kašperské Hory

Duben a květen na Kašperku

Prvního dubna otevřel hrad Kašperk po zimní přestávce bránu svým návštěvníkům. A nebyl to žádný aprílový žertík, byť po dvou letech epidemie nám připadala možnost otevřít už 1. dubna jako mile neuvěřitelná. I v letošním roce je Kašperk připraven uvítat všechny výletníky, v programu je celá řada kulturních akcí, a dokonce některá zajímavá překvapení, jež se uskuteční na hradě vůbec poprvé.

V dubnu je otevřeno o víkendech, vždy od 10:00 do 17:00. Pravidelně několikrát denně chodíme komentované prohlídky, okruh Život na hradě. Poslední prohlídka začíná vždy hodinu před zavírací dobou. V areálu volně přístupného nádvoří je možné si příjemně posedět s výhledem a dát si něco dobrého z našeho hradního občerstvení.

Velikonoce na hradě

Víte, že Velikonoce se na Kašperku uskutečnily naposledy v roce 2019? Návrat letošních svátků jara bude ve znamení historie a dobové hudby. V sobotu a neděli (16. a 17. dubna) si lze na nádvoří vyzkoušet řadu historických aktivit, jako např. střelbu z luku nebo kuše, výrobu pečeti, středověké skriptorium, hod podkovou, apod. Protože jsou Velikonoce, nebude chybět ani povídání o dávné historii a původu velikonočních kraslic. Historicky oživené nádvoří připravuje spolek přátel historie a šermu Gabreta. V neděli a v pondělí (17. a 18. dubna) se můžete těšit také na hudbu pod širým nebem, v průběhu dvou dní zahraje průběžně na nádvoří hudební skupina **Benedictus** kapelníka Milana Karpíška. Hudební program zaměřený na středověkou hudbu představí nejen charakteristické dobové nástroje, ale především zahraje písně v češtině i latině, tak jak se v lidovém i dvorském prostředí ve středověku hrávalo a zpívalo. Zazní především světská hudba, včetně písní milostných a pijáckých.

Jarní divadla na hradě

Jarní práce na hradě spočívaly mimo jiné v přípravě nově obnovené komorní scény v podsklepení purkrabství. Vytápěný prostor pojme na 60 diváků, lze zde hrát za každého počasí a novinkami jsou například rozměrnější pódium nebo profesionální světla. V dubnu a květnu tak lze zavítat na jarní cyklus divadel, jež uvádí všem dobře známý Spolek Kašpar z Divadla v Celetné. Začínáme dvěma tituly ze známé Leenanské trilogie od Martina McDonagha, soudobého autora irského původu. Režie se ujal Jakub Špalek:

Kráska z Leenane, od čtvrtka 21. do soboty 23. dubna. V představení, jež začíná od 19:00 hraji Irena Kristeková, Milena Steinmasslová,

Štěpán Coufal a Daniel Pivoda Ondráček. Druhým představením je **Lebka z Connemary**, od čtvrtka 28. do soboty 30. dubna. V představení, jež začíná od 19:00, hrají Tomáš Karger, Kristián Stolařík, Jelena Juklová a Jan Meduna.

V květnu je lákadlem originální zpracování původní a všem dobře známé české klasiky od Karla Jaromíra Erbena, **Kytice**. Je na místě zdůraznit herecké obsazení, protože nehraje nikdo jiný než Jan Potměšil a Jakub Špalek. Na Kytici lze zavítat do podsklepení purkrabství ve dnech od čtvrtka 19. května do soboty 21. května. I tentokrát začínáme od 19:00. Předprodej na všechna představení probíhá na našem webu:

www.kasperk.cz, v sekci „Vstupenky“.

Lístky lze také zakoupit v Městském kulturním a informačním středisku v přízemí radnice na kašperskohorském náměstí. Vzhledem k omezenému počtu míst (60 pro každé představení) doporučujeme zakoupení lístků předem.

Kašperk za Karla IV.

Během víkendu 7. a 8. května, tedy týden před připomínkou výročí narozenin Karla IV., jenž mimo jiné nechal v roce 1356 založit i hrad Kašperk, ovládnou hradní nádvoří stará řemesla, zbrojnoši a šermíři, dobová hudba a atmosféra středověku. Vystoupí například hudební skupina Elthin, skupiny historického šermu Lorika a Gladius, malé i velké pobaví kejklíř Hubert, skupina přátel historie a šermu Gabreta pak umožní vyzkoušet si celou řadu historických aktivit. Nepřetržitý program potrvá celý víkend na nádvoří, a to od 10.00 do 17.00 hod. Vstup na nádvoří bude výjimečně pro takovou to příležitost zpoplatněn.

Provazochodci mezi věžemi

Nevšedním zážitkem budou pro všechny přítomné bezpochyby přechody po laně mezi hradními věžemi, které se opakovaně uskuteční v sobotu 14. května. Zkušební provazochodci z Jab-

lonce se nejen ujmou tohoto výjimečného artistického výkonu, ale v průběhu dne se budou na nádvoří věnovat veřejnosti, která si alespoň bude pod jejich dohledem moci vyzkoušet moderní provazochodectví na tzv. slackline, jež bude zavěšena v malé a bezpečné výšce.

Nové dětské prohlídky

I v letošním roce pokračujeme v rozšiřování repertoáru dětských prohlídkových okruhů. Loni zavedenou interaktivní prohlídku s úkoly pro nejmenší dobrodruhy od 6 do 10 let letos doplní prohlídka věnovaná řemeslům kameníků a zedníků. V prohlídce určené věku druhého stupně ZŠ se děti zajímavou formou dozví leccos o umění starých mistrů kameníků a samy si dokonce vyzkouší pomocí replik dobových nástrojů opracování kamene nebo stavbu zdi. Obecně se během letošního jara intenzivně zaměřujeme na programy pro školy. Po dvouleté přestávce vítáme další a další školy nejen z blízkého okolí, ale i vzdálenějších regionů, kterým připravujeme cíl pro jejich poznávací školní exkurze. Kromě toho umožňujeme odborným středním školám praxe pro jejich studenty.

Pokračování na straně 9

KAŠPERK

Zahájení sezony

Bránu odemykáme 1. dubna 2022

Dále otevřeno o víkendech: 10.00 - 17.00 hod.

Velikonoce na Kašperku 15. 4. - 18. 4.

Středověká hudba **Benedictus**
Historické aktivity na nádvoří

Kráska z Leenane 21. 4. - 23. 4., 19.00

Spolek Kašpar v obnovené divadelní scéně v podsklepení purkrabství.
Komorní divadelní drama ze soudobého irského venkova.
Hrají: I. Kristeková, M. Steinmasslová, Š. Coufal, D. P. Ondráček.
Režie: Jakub Špalek, autor Martin McDonagh

Lebka z Connemary 28. 4. - 30. 4., 19.00

Spolek Kašpar v obnovené divadelní scéně v podsklepení purkrabství.
Černá komedie ze soudobého irského venkova.
Hrají: T. Karger, K. Stolařík, J. Juklová, J. Meduna.
Režie: Jakub Špalek, autor Martin McDonagh

Hraje se ve vytápěném vnitřním prostoru. Kapacita diváků: 60
Předprodej vstupenek probíhá na www.kasperk.cz

Každý víkend komentované prohlídky s průvodcem,
okruh **Život na hradě**.

Na nádvoří příjemné posezení a možnost občerstvení.

WWW.KASPERK.CZ
+420 376 582 324 info@kasperk.cz

Dokončení ze strany 8

Rekonstrukce, investice

S jarním počasím jsme mohli začít konečně také s venkovními pracemi a pravidelnou údržbou. V provozu občerstvení máme nový gril nebo nový profesionální kávovar, v západní baště, jež slouží jako

ubytování pro naše sezónní pracovníky, jsou položeny nové podlahy a úprav k lepšímu doznalo i zdejší sociální zázemí. Z mimořádných finančních prostředků, které jsme koncem minulého roku získali od Ministerstva průmyslu a obchodu, jsme letos pořídili nové hradní užitkové vozidlo Mitsubishi. V letošním roce se díky loňským výdělům z provozu hradu

postoupilo i v přípravě přestřešení helmic na západní věži. V letošním roce by měl být vystaven základní rošt a průběžně připravován materiál na další stavbu krovu. Zkrátka již brzy se na hradě budou dít velké věci. Buďte u toho!

Václav Kús
kastelán

Leenanská triologie poprvé na Kašperku

Martin McDonagh (*1970) je britský dramatik a filmový režisér irského původu, jenž autorsky stojí za tzv. Leenanskou triologií. Ta obsahuje hry Kráska z Leenane (1996), Lebka z Connemary (1997) a Osiřelý západ (1997). Hry Martina McDonagha, které se vyznačují černým humorem a místy mají nádech grotesky, jsou stále překládány a uváděny po celé Evropě. Jednotlivé hry byly uvedeny několikrát i u nás, značný úspěch u kritiků i veřejnosti měla například inscenace Osiřelého západu režiséra Ondřeje Sokola v pražském Činoherním klubu. Spolek Kašpar se stal prvním souborem, který uvedl triologii kompletní.

Leenane je vesnice o rozloze cca 7,5 km², ležící v oblasti Connemara v hrabství Galway na západě Irska. V této oblasti trávil autor pravidelně léta a seznámil se se zdejšími svéráznými obyvateli a irským dialektem, které použil ve svých hrách. Působení této triologie tkví v tom, že ač se příběhy vlastně prolínají, nejen místně a časově, ale o postavách se mluví i ve hrách, kde fyzicky nevystupují, tak každá z her dokáže existovat i úplně samostatně bez znalostí těch ostatních a nebudete o nic ochuzeni. Při znalosti ostatních si jen lépe složíte mozaiku vesnických obyvatel.

Kráska z Leenane (čtvrtek 21. 4. – sobota 23. 4.) „Není žmolek jako žmolek. Taky málokterý vztah mezi matkou a dcerou je

stejný. Mag a Maureen Folanovy na sebe tak trochu zbyly. Neumí žít spolu, ale neumí žít ani bez sebe. A hranice mezi láskou a nenávistí je tak tenká... Četli jste někdy cizí dopisy? Máte rádi kokosky? A máte doma pohrabáč?“ Kráska z Leenane je první divadelní komedie Martina McDonagha, slavila celosvětový úspěch a dodnes je považována za jeho nejlepší text. Délka představení: 2 hodiny. Hrají: Irena Kristeková, Milena Steinmasslová, Štěpán Coufal, Daniel Pivoda Ondráček. Režie: Jakub Špalek.



Lebka z Connemary (čtvrtek 28. 4. – sobota 30. 4.) „Irsko je krásný, ale žít tam je těžké. Déšť, lebky, kořalka, míchaná vejčeka a nejasné okolnosti jednoho dávného úmrtí. A k tomu navíc ten prazvláštní zvyk vyklízení hrobů po sedmi letech, kvůli získání místa pro nové nebožtíky. No, někdo tu morbidní práci udělat musí a nikdy neví, co

objeví nebo naopak neobjeví. A věděli jste, že fosforeskující fix se k doznání nehodí? To teda rozhodně ne!“ Délka představení: 1,45 hodiny. Hrají: Tomáš Karger, Jelena Juklová, Kristián Stolařík, Jan Meduna. Režie: Jakub Špalek.



Předprodej vstupenek

Lístky jsou k dispozici v předprodeji buď na webových stránkách www.kasperk.cz (sekce „Vstupenky“) nebo na MěKIS Kašperské Hory. Hrad bude zpřístupněn hodinu před začátkem představení. Na nádvoří bude možné se občerstvit, hraje se v podsklepení budovy purkrabství. I díky tomu lze hrát za každého počasí, prostor je navíc vytápěný.

Václav Kús
kastelán

Hrad Kašperk ve srovnání jednoho století

Stejný záběr, pořízený ze třetího podlaží západní věže, dělí rovných sto let. Na fotografii Josefa Seidela z dvacátých let 20. století vidíme ještě východní věž zarostlou nálety a hlavně bez střechy. Ta byla zbudována pod vedením tesařského mistra Karla Baierla z Kašperských Hor teprve po roce 1935, přičemž vydržela až do ledna 2007, kdy ji fatálně poškodil orkán Kyrill.

Stávající a mnohem odolnější podoba střechy byla vystavěna nedlouho poté, a to díky iniciativě kastelána Zdeňka Svobody. Za jeho působení po roce 2000 byl prostor bývalého paláce postupně zajištěn do nynější podoby. Rozdíl vidíte například na

palácových stěnách a na zrekonstruovaných kapsách pro bývalé podlahové trámy, jež ve středověku tvořily podlahy i stropy jednotlivých pater.



historická fotografie

Snímek současného stavu je ze 7. ledna 2022.

Václav Kús
kastelán



současný stav

Historické výročí šumavského města

Před 450 lety císař Maxmilián II. polepšil Kašperským Horám jejich městský znak.



Vyobrazení městského znaku na pravém štítu místní radnice (Foto: Vladimír Horpeniak)

Významné historické výročí si připomenou v letošním roce 2022 Kašperské Hory. Uplyne totiž rovných **450 let** od polepšení jejich městského znaku císařem Maxmiliánem II. Byl to jeden z důležitých kroků k upevnění politických, ekonomických i společenských pozic tohoto horního města v 16. stol. Město tenkrát bohatlo nejen díky důlnímu podnikání a výhod z něho plynoucích, ale také díky rozvoji obchodu na místní Zlaté stezce z Pasova, místnímu zemědělství, chovu dobytka, vlastním mlýnům i rybníkům. Vedle sklářství se tu čitelně prosazovalo železářství – hamernictví. V roce 1551 prý v Kašperských Horách žilo 123 právovárečných měšťanů, přibývali řemeslníci, mezi nimiž začali hrát prim místní řezníci, počátkem 16. století pak sdružení do samostatného cechu. Rozrůstající a emancipující se město se úspěšně bránilo snahám zástavních držitelů hradu Kašperku učinit z nich své poddané. Sebevědomí Kašperskohorských už v roce 1522 dokládá nabídka králi Ludvíku Jagellonskému, že hrad jakožto zastavené manství proti složené sumě vykoupí. Zásadní význam pro Kašperské Hory mělo působení zástavního držitele hradu, německého místokancléře království, Jiřího z Lokšan, který vůči městu vystupoval jako jeho ochránce a podporovatel. Zasloužil se například o to, že městu bylo roku 1538 králem Ferdinandem I. uděleno právo konat dva výroční jarmarky v délce osmi dnů a pravidelné trhy týdenní každou sobotu. K tomu byla potvrzena dosavadní privilegia a přidáno právo pečtit červeným voskem. Po Lokšanově smrti prodala vdova Kateřina Adlerová jeho dům ve městě roku 1551 Kašperským Horám včetně sladovny, pivovaru, dvoru, zahrady i dalších nemovitostí. Dům se pak záhy stal sídlem místní radnice. Město

vítalo každou možnost k rozšíření svého pozemkového vlastnictví, téměř periodicky si dávalo od panovníků potvrzovat svá privilegia, jak je získávalo už od dob Jana Lucemburského a Karla IV. Zájem rozšířit pozemkové vlastnictví města byl později významně naplněn, když Rudolf II. prodal městu řadu okolních vesnic z panství hradu Kašperk v roce 1584. Zámožnost měšťanů i vysoký kulturní standart Kašperských Hor v 16. stol. dokládá i řada velkorysých uměleckých objednávek pro místní kostely. Zcela mimořádným dílem té doby byl rozměrný hlavní oltář, takzvaná „velká archa“ pro místní farní chrám sv. Linhart a sv. Markéty, dílo anonymního řezbáře Mistra Oplakávání Krista ze Zvíkova, unikátní monumentální dílo z doby po roce 1510, které mohlo dosahovat až do výšky dvanácti metrů.

Ve sledu událostí, které přispěly k růstu prestiže města Kašperských Hor v 16. století, má zcela zvláštní význam právě polepšení městského znaku Maxmiliánem II.



Dominico Custos, Maxmilián II., cca 1576 (Zdroj: Wikipedia)

Dne 4. října 1572 dovolil císař Maxmilián II. městu, aby si pořídilo novou pečeť místo staré ztracené, při tom panovník polepšil znak Kašperských Hor do podoby dodnes užívané, tedy s děleným štítem, fortifikacemi a paží horníka s kladivem nad nimi. Dolní pole štítu znaku je červené, damaskované. Horní modré pole vyplňuje stříbrná hradební zeď s cimbuřím a dvěma čtyřhrannými věžemi po stranách. Za zdí mezi věžemi se zvedá rámě v červeném rukávu se zlatou manžetou, držící mohutné kladivo – mlátek. Po obou stranách je po jednom hornickém kladívku – želízku. Klad-

iva jsou černá se zlatými topůrkami. Vyobrazený hornický motiv symbolizující horní město byl převzat z původního městského znaku Kašperských Hor – Reichenstein, který je doložen již k roku 1345. (Hodí se připomenout, že podle heraldika Jiřího Čarka původní znak Kašperských Hor je po znaku města Brna druhým nejstarším městským znakem v českých zemích.) Pergamenová listina, kterou Maxmilián II. udělil Kašperským Horám polepšený znak, je zajímavá sama o sobě, jednak svými většími rozměry, jednak tím, že je psaná v českém jazyce, je podepsána samotným císařem a ve svém středu obsahuje malovanou renesanční miniaturu, připomínající středověké iluminace – velice detailní vyobrazení nového městského znaku. Můžeme jen spekulovat, kdo z okruhu dvorských umělců mohl být autorem tohoto skvělého díla...

Zajímavé je i místo vydání listiny – Prešpurk – dnešní Bratislava, které může naznačovat, že Maxmilián II. (1527 – 1576) jako císař Svaté říše římské, český a uherský král a rakouský arcivévoda, byl vázán řadou svých vladařských povinností právě k Uhrám. V letech 1566 až 1568 tu vedl válku s osmanskou říší a následně podnikl řadu opatření na oživení hospodářství v této ekonomicky oslabené východní části svého impéria. Zcela konkrétním a závažným důvodem přítomnosti císaře v Prešpurku právě roku 1572 byla korunovace jeho prvorozeného syna Rudolfa uherským králem v dómu sv. Martina dne 26. září. Císařův dvůr i panovnická kancelář se tu zdržely nepochybně delší dobu a tak není divu, že znakové privilegium pro Kašperské Hory bylo vydáno právě zde jen několik dní po Rudolfově slavné korunovaci – 4. října 1572.

Kašperskohorští neváhali a hned v následujícím roce 1573 si nechali zhotovit dodnes dochované městské pečtidlo, stříbrné v mosazném lůžku, o průměru 4,5 cm s polepšeným erbem s nápisem: „SIGILUM.CIVITATE.DE.MONTE.REICHENSTEIN.73.“ Originál Maxmiliánova privilegia je uložen ve fondu Městského archivu Kašperské Hory ve Státním okresním archivu v Klatovech. V roce 1977 vytvořil akademický malíř a restaurátor Jaromír Lauda faksimile této vzácné listiny, která doplňuje stálou historickou expozici Muzea Šumavy v Kašperských Horách.

Administrativa Maxmiliána II. znala Kašperské Hory už z doby před r. 1572, například když císař v dubnu 1567 potvrdil městu všechna jeho privilegia, nebo když

Dokončení ze strany 10

v roce 1571 byl vydán císařův výnos, v němž se přikazoval soumarům a obchodníkům nucený sklad soli i jiného zboží v Kašperských Horách, ale i v Sušici a Klatovech.

Maxmilián II. byl vzdělaným vladařem, plynule mluvil španělsky, francouzsky, latinsky, maďarsky a italsky. Už v mládí projevoval nadšení pro humanistické ideje a renesanční umění, velkou zálibu měl v chovu divokých zvířat. Netajil se svými sympatiemi k příslušníkům nekatolického vyznání, v zájmu stability habsburského soustátí podnikl několik vstřícných kroků

ve prospěch nekatolíků. Maxmilián II. Habsburský, jehož vláda se dotkla významně i šumavských Kašperských Hor, je pochován vedle svých rodičů Ferdinanda I. Habsburského a Anny Jagellonské v katedrále sv. Víta na Pražském hradě.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy
Kašperské Hory



Znakové privilegium císaře Maxmiliána II (Foto: archiv Muzea Šumavy)

O Zlaté Studni

Zlatá Studna (Goldbrunn) je dnes pusté místo uprostřed šumavských lesů na okraji Mezílesní slatě, patří k obci Horská Kvilda. Sídlo se nacházelo uprostřed jednoho z nejceněnějších revírů lesního majetku města Kašperských Hor, jemu dalo nakonec i své jméno. Romantické, skoro pohádkové, pojmenování lokality odráží skutečnost, že se tu vyskytovalo a těžilo zlato už od středověku.

Na sklonku 18. století tu město Kašperské Hory založilo skelnou huť, při níž postupně vznikala sklářská osada. V roce 1799 první nájemce sklárny, mistr Josef Eisner, zde začal vyrábět duté sklo a skleněné korálky – páteřky. Ve dvacátých a třicátých letech 19. století ve Zlaté Studni působili skláři Jan Lötze a Josef Schmidt. Byli známi svým kvalitním křišťálovým a barevným sklem, které zušlechťovali brusem a řezbou. Své výrobky prezentovali na průmyslových výstavách v Praze a Vídní, kde do-

sáhli řadu ocenění, včetně medailí. Sklo ze Zlaté Studně se tenkrát vyváželo do Španělska, Holandska, Německa, Itálie a dokonce i do Turecka. V době největší slávy tu bydlelo kolem 140 lidí, v osadě byla dokonce zřízena i škola. Před vyhašením huti v roce 1880 se ve Zlaté Studni vyrábělo také tabulové okenní sklo. V místní sklárně prožíval svá mladá léta a zde se vyučil sklářem a malířem skla Andreas Hartauer (1839–1915), známý později především jako tvůrce známé šumavské písně Na krásné Šumavě - Dort tief im Böhmerwald. Turisté a sportovci



Stavení ve Zlaté Studni, snímek kolem roku 1930 (Muzea Šumavy)

znají Zlatou Studnu jako křižovatku turistických cest a běžeckých tratí. O tom, že toto romantické místo oplývá jedinečnou krásou a zvláštním kouzlem nemusím jistě čtenáře dlouho přesvědčovat.

Vladimír Horpeniak
Muzeum Šumavy Kašperské Hory

Až zařve lev v kašperskohorském kině

V pátek 22. dubna v 18:00 Vás zveme do kašperskohorského kina na premiéru celovečerního dokumentu *Až zařve lev*, režiséra Jana E. Svatoše.

Divákům se otevírá příběh za hranicemi jednoho lidského života, příběh o setkání poutníka Odorika se svědomím českého krále Přemysla II. Otakara. Hlas historickým osobnostem geniálně propůjčili František Němec a Igor Bareš. Jako svatá Anežka Česká ve filmu promluví Daniela Kolářová. V bezčasí Dantova očištění se potkávají dvě významné postavy českého středověku: král Přemysl II. Otakar a zapomenutý cestovatel, mnich Odorik, který jako první Evropan spatřil Tibet. Výměnou za popis cesty do východních zemí světa přiměje slavného krále složit účet za svoji vládu plnou úspěchů, ale i proher a křivd.

Brzy zjišťuje, že oba mají nečekaně mnoho společného: vždyť jednomu ukradli knihu, druhému království v srdci Evropy. Na základě dlouholecných rešeršů a spolupráce s předními českými i zahraničními odborníky se divák seznámí s unikátními a pozapomenutými historickými artefakty připomínající nadčasovost génia přemyslovského rodu.

Kašperské Hory jsou šestým městem v České republice, které vám tento uni-



kátní dokument v kině nabídne. Nenechte si jej ujít!

Radek Nakládal
kulturní referent

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Vás zve na jarní hudební událost na Šumavě

MALÁ MUZIKA NAUŠE PEPÍKA

200 Kč (na místě)
180 Kč (předprodej)

15. 5. 2021 od 16:00
KINO KAŠPERSKÉ HORY

předprodej na MĚKIS Kašperské Hory nebo na tel. 376 503 413

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kulturni@kashory.cz | www.kashory.cz

Květnová hudební událost na Šumavě! Malá muzika Nauše Pepíka v kašperskohorském kině

V neděli **15. května od 16:00** vystoupí v kašperskohorském kině významná jihočeská dechová hudba Malá muzika Nauše Pepíka. Malá muzika hraje od roku 1973, kdy v Sušici ukončil svoji slavnou éru známý kapelník Starošumavské kapely Karel Polata. Z této kapely zbylo několik muzikantů, kteří by si rádi ještě zahráli. Jedním z nich byl trumpetista Václav Frančík, který sestavil osmičlennou dechovou kapelu pod názvem Malá muzika. V roce 1980 přišel do kapely mladý trumpetista a později harmonikář Pepík Nauš. Od roku 1985 hrála Malá muzika v pětičlenném obsazení. Do kapely přicházeli mladí muzikanti ze širokého okolí, jako například ze Strakonice žáci od kapelníka a učitele hudby pana Ladislava Roma. Velkým přínosem pro kapelu byl rok 1987, kdy s ní začala vystupovat nová zpěvačka Jindřiška Novotná. O kapelu začal být zájem na plesy, tancovačky, estrády, svatby, koncerty a různé společenské akce. Dnes hraje kapela pod názvem Malá muzika Nauše Pepíka. Na svém kontě mají několik CD a také jsou známí z hudebních vystoupení televize Šlágr. V Kašperských Horách již vystupovali v roce 2018 a 15. května od 16:00 budou mít svůj samostatný koncert v kašperskohorském kině.

Vstupenky jsou již nyní v předprodeji v infocentru v přízemí radnice za 180, Kč. Na místě si je budete moci koupit za 200 Kč. Srdečně vás zveme!

*Radek Nakládal
kulturní referent*

Animovaný film oceněný dvěma Českými lvy v kině

V pátek **13. května v 18:00** zveme srdečně velké i malé diváky do kašperskohorského kina na několika cenami ověřený český animovaný film **Myši patří do nebe**. Film z roku 2021 režisérů Jana Bubeníčka a Denisy Grimmové podle stejnojmenné knihy Ivy Procházkové. Vypráví o myšce Šupito a lišákově Bělobřichovi. Oficiální premiéra snímku v českých kinech

proběhla dne 7. října 2021. Natáčení filmu trvalo 14 měsíců a účastnilo se jej 8 animátorů a dalších 20 členů štábu. Pro potřeby filmu bylo vytvořeno 80 originálních postavíček a 11 samostatných scén. Na European Film Awards 2021 získal cenu, Nejlepší animovaný film. V roce 2021 získal dva České lvy – nejlepší animovaný film a nejlepší hudba. Myši patří do nebe osloví

jak dětského, tak i dospělého diváka: Mladé publikum jistě ocení nevídanou animaci a úsměvné postavíčky, zatímco ti starší si navíc pošmáknou na nejednom mile naservírovaném životním moudru a vespěleém příběhu. Tak se přijďte s dětmi v květnu na film podívat.

*Radek Nakládal
kulturní referent*

Otevřou se kašperskohorské dvorky?

Klub v pyžamu a Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory zve všechny sousedy k zapojení do akce Otevřené dvorky.

Máte doma něco, co už vám neslouží, ale někomu jinému by to ještě mohlo udělat radost?

Otevřete spolu s námi na jeden den své dvorky, zahrady nebo dveře a nabídněte něco svým sousedům.

Máte přebytek sazenic, odkopky ze zahrady, věci po dětech nebo něco na zub? Podělte se s ostatními a nebo najděte u souseda právě to, co vám udělá radost.

Pokud budete mít zájem se k akci připojit, kontaktujte nás prosím na e-mailu mekis@kashory.cz, na tel.: 604 235 442 nebo osobně v infocentru. Termín konání brzy zveřejníme. Těšíme se!

*Klub v pyžamu
MĚKIS Kašperské Hory*

KINO KAŠPERSKÉ HORY

uvádí animovaný film

MYŠI PATŘÍ DO NEBE

13. 5. 2022
od 18.00 hod.

Myška Šupito všechny přesvědčuje o tom, že je nejodvážnější myši na světě a vůbec něho se nebojí. Ale opak je pravdou. Její plánění je byt stejně statečný jako její tatínek. Ten se dokázal s nasazením vlastního života postavit divokému lišákově Tlanounovi. Boj sice nevyhrál, stal se ale obdivovaným hrdinou myšského společenství. Šupito si za cíl vybere mladého lišáka Bělobřicha. Vše se ale změně trochu jinak, než si malá myška představovala a hrdina končí nešťastně pro oba dva. Šepito i Bělobřich se dostanou do zvláštního nebe. Putují po nebeských atrakcích i fantastických zákoutích, zažívají nejrůznější dobrodružství i nečekaná setkání a navzájem se poznávají. Může mezi malou myškou a velkým lišákem vzniknout opravdové přátelství?

Rodinný Dobrodružný / Komedie / Fantasy
Česko / Francie / Polsko / Slovensko
2021, 87 min
Mladší příslušné od 12 let
Vstupné: děti 60 Kč, dospělí 80 Kč

KAŠPERSKÉ HORY

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory Vás zve na

VELIKONOČNÍ PROHLÍDKU MĚSTA

16. dubna 2022 od 15:00

Tematická prohlídka města s průvodcem, který vás provede historií, zajímavými zákoutími a malebnými uličkami města. Získáte i zajímavé informace o velikonočních zvycích a tradicích na Šumavě.




Vstupné základní 90 Kč, snížené 70 Kč

začátek prohlídky před budovou radnice v Kašperských Horách
rezervace a prodej vstupenek na MěKIS Kašperské Hory, tel. 376 503 413
provozní doba po – pá 9:00 - 12:00 a 12:30 - 16:00, so – ne 9:00 - 15:00

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kashory.cz | www.kashory.cz

NALEZENCI - ŠUMAVÁCI, z.s.
& Sušické kulturní centrum SÍRKUS, p.o.



**pořádají
jarní bazar**

na pomoc zvířatům v nouzi

Sušická sokolovna
v sobotu 23. 4. 2022, 8 - 18 hod
a neděli 24. 4. 2022, 8 - 15 hod




KAŠPERSKÉ HORY

KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko Kašperské Hory Vás zve na výstavu

SNY A SKUTEČNOSTI

OBRAZY A FOTOGRAFIE MALÍŘKY,
FOTOGRAFKY A BÁSNÍŘKY **MONIKY LANZ**





2. 4. – 31. 5. 2022
VÝSTAVNÍ SÍŇ RADNICE KAŠPERSKÉ HORY

Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kashory.cz | www.kashory.cz

PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY

11. - 15. 7. | 18. - 22. 7. | 15. - 19. 8.



Pro koho: děti na I. stupni ZŠ
Cena tábora: stravné ve výši od 450 Kč/týden
Podmínka přijetí: zaměstnanost rodičů
Více informací a přihlášky naleznete na:

www.attavena.cz/primestske-tabory

Místo konání: ZŠ, ZUŠ a MŠ Kašperské Hory
Vimperská 230
341 92 Kašperské Hory

Koordinátor projektu: Hana Kámenová
608202587
hana.kamenova@attavena.cz



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



Město je připraveno na konkrétní pomoc, sbírky již předalo.



Humanitární aktivity města Kašperské Hory pro uprchlíky ze zóny válečného konfliktu na Ukrajině.

Už od prvních signálů o možném příchodu utečenců z oblasti válečného konfliktu na Ukrajině do Kašperských Hor město zahájilo přípravy k tomu, aby, pokud se tito lidé rozhodnou najít zázemí u nás, jim mohlo v rámci svých možností poskytnout odpovídající zázemí a podporu.

Kromě symbolické podpory, schválené na jednání zastupitelstva města dne 24.02.2022, vyjádřené vyvěšením ukrajinské vlajky na budově radnice a zaslání finančního příspěvku 50.000 Kč na humanitární účet Člověk v tísni, o. p. s., byla přijata okamžitá rozhodnutí a opatření pro vytvoření zázemí a materiální pomoci ze strany města.

První signály o tom, že by do našeho města měli směřovat uprchlíci, jsme zaznamenali v posledním únorovém týdnu. Ačkoliv původně avizovaná skupina (ženy a děti) zůstala v jiných centrech, město podniklo veškerá dostupná opatření, aby i tak bylo trvale připraveno eventuální pomoc poskytnout.

Na první společné pracovní schůzce vedení města a pracovníce sociálního odboru k tomuto tématu, jsme se nejprve sešli se zástupci základní školy, dětského domova, technických služeb a skautů 2. března. Samozřejmě je projednávání a seznamování se s aktuálním stavem na zasedáních rady města, informace jsou poskytovány všem zastupitelům města.

Koordinátorem pomoci a aktivit s tím souvisejících je pracovníce sociálního odboru Bc. Marie Kaisrová.

Trvale je nyní zajištěno, domluveno a připraveno:

- » pomoc při zajištění dopravy (osob i materiálu),
- » ubytovací kapacity v městském zařízení (prozatím do cca 20 osob) se základním vybavením,
- » stravování,
- » pomoc při zajištění potřebných dokladů,
- » pomoc při zajištění zdravotní péče,
- » kapacita prostor pro aktivity mimo bydlení (volný čas, sport, kultura, zábava),
- » tlumočnické služby + pomoc překonávání jazykových bariér a postupně možné začlenění výuky češtiny,
- » prostory pro pořádání veřejných materiálních sbírek,
- » kontakty pro zajištění dalších potřebných ubytovacích kapacit.

Podle momentálních požadavků a potřeb jsme připraveni řešit i další situace, které se v souvislosti s možným pobytem ukrajinských občanů u nás mohou vyskytnout. Kromě zaměstnanců úřadu se na zajišťování celé škály činností v rámci pomoci podílí organizace města i jednotlivci. Všem chci poděkovat za okamžitou vstřícnou reakci a hledání způsobů, jak zařídit vše potřebné. Ne všichni jsou viditelní, ale i jejich pomoc je nesmírně důležitá.

Aktuálně bylo poskytnuto ubytování (krátkodobě – cca 2–4 dny, na vlastní žádost a vlastní úhradu), jinak jsou dlouhodobě ubytovány rodiny (ženy a děti) v Hotelu Šumava v Amálině údolí – cca 90 osob.

Nabídka spolupráce a pomoci je trvale zajištěna na stejné úrovni, jaká byla nastavena od začátku. Vše je stále připraveno, aby mohla být pomoc v případě potřeby poskytnuta.

Při zjišťování celkových možností v rámci města, jsme hned na začátku oslovili písemně se žádostí o nabídku případné pomoci a podpory většinu místních podnikatelů v oblasti ubytování a stravování. Máme nepřetržitě možnost kontaktovat tlumočníky i lektory češtiny pro cizince i další osoby (jednotlivce), kteří nabídli své znalosti a síly.

Právě pro ubytované v hotelu Šumava byla zorganizovaná druhá humanitární sbírka, na kterou přispělo mnoho místních obyvatel, fyzických i právnických osob. Děkujeme – vše bylo průběžně opakovaně odvezeno na místo určení – do hotelu. Do této sbírky se zapojili také všichni zaměstnanci radnice, když každý přispěl finanční částkou. Zakoupené potřebné věci (za cca 5.000 Kč) byly předány ve čtvrtek 17. března.

Veškeré potřebné informace (podle možností v češtině i ukrajinštině), jsou zveřejněny na webových i facebookových stránkách města, vývěskách, sociálních sítích, využíváme také rozhlas a informační SMS systém. Jsme nepřetržitě na kontaktních telefonech, informace průběžně aktualizujeme.

Místním skautům, kteří pořádali humanitární sbírku ve spolupráci se širší skautskou oblastí, škole, Dětskému domovu, technickým službám, místním podnikatelům vstřícně

ným při organizování a zajištění stravování, i jednotlivcům, kteří své schopnosti a znalosti nabídli nezištně, a všem, kteří se rozhodli pomoci finančním příspěvkem na některý z humanitárních sbírkových účtů, chci upřímně poděkovat a ujistit vás všechny, že také město dělá maximum pro to, aby pomohlo zmírnit těžké životní situace těch, kteří nemají právě teď takové štěstí jako my.

Možné změny v režimu poskytování služeb a pomoci lze očekávat v případě vyžádání poskytování vzdělávání ukrajinským dětem, a to jak předškolního, tak školního věku. K tomu proběhla 16. března a následně 23. března pracovní schůzka na radnici, za účasti zástupců města, školy, hotelu Šumava ad. O způsobu začlenění celkem asi 8 dětí předškolního věku a 20 dětí ve věku žáků základní školy, probíhají konzultace ředitele Základní školy, Základní umělecké školy a Mateřské školy Kašperské Hory, p. o. přímo s MŠMT a Krajským úřadem. V první řadě by šlo o jazykovou přípravu ukrajinských dětí (pro vzdělávání v základní škole) prostřednictvím aktivit tzv. adaptační skupiny, která by probíhala v prostředí ubytování, s účastí lektorů. Podle posledních dostupných informací také ukrajinský vzdělávací systém reaguje na vzniklou situaci přípravou distančního vzdělávání žáků, které by mohlo být po době aklimatizace (3 měsíce), kdy děti nemusejí absolvovat povinnou školní docházku, zahájeno. Zde je připravena škola pomoci technickým zařízením. Zatím jsme ale (do doby uzávěrky Zpravodaje) požadavek na zřízení (pomoc při realizaci) adaptační skupiny či pomoc při zajištění distanční výuky nezaznamenali.

Jakékoliv další potřeby, žádosti o pomoc apod. jsme připraveni řešit průběžně.

Za poslední tři roky čelíme situacím, s nimiž jsme se nikdy nesetkali, a já doufám, že se v budoucnu nebudou opakovat. Pandemii COVID-19 vystřídala válka...

Válečný konflikt na Ukrajině se dotýká nás všech, celého světa. Děkuji Vám všem za to, že nejen slovy, ale právě konkrétními činy dokazujete, že nejste lhostejní a naplňujete význam slov „být člověkem“.

Bohuslava Bernardová
starostka města Kašperské Hory

Velký pátek lidstva

„Válka není nepříjemnost, ale ta nejohavnější věc na světě.“ Lev Nikolajevič Tolstoj

Naše planeta prožívá těžké chvíle. Na evropském kontinentu, poměrně nedaleko od našich hranic, zuří už přes měsíc válka. Ruský diktátor svým vojskem vstoupil na území sousedního samostatného státu a rozpoutal tam peklo. Zlo slaví svůj triumf, agresor neváhá zabíjet civilisty, ostřeluje obytné domy, školy včetně mateřských, nemocnice, porodnice, divadla... Neváhá vraždit ženy i děti, to vše v touze obnovit východní impérium v rozsahu bývalého Sovětského svazu i sféry jeho vlivu. Kremelský vůdce se svou teroristickou bandou pouští hrůzu na celý svět. Jde mu o to, aby si mohl brát vše, co se mu zachce a svůj vlastní národ kvůli tomu drží v izolaci. Boj proti tomuto zlu dnes obdivuhodně sjednocuje ukrajinský národ, lidi ukrajinského i ruského jazyka. Ukrajinci dobře vědí, že

svoji vlast, svůj stát musí bránit, že je naprosto nutné tvrdě se postavit zlu, bojovat za sebe ale i za Evropu, za celý svět. Tomu dobře rozumíme my starší, kteří jsme zažili na vlastní kůži sovětskou invazi v roce 1968. Ukrajinci se obdivuhodně brání značné vojenské převaze protivníka, protože mají jasnou motivaci, celý svět to obdivuje. Ve zbrani jsou nejen muži ve věku 18–60 let, ale i ženy. (V ukrajinské armádě je prý 35 tisíc žen!) Mimo armádu fungují i domobrany měst a vesnic, ve kterých odhodlaně slouží místní důchodci... Jde dnes o hodně. Pokud Rusko zdolá Ukrajinu, pak se v nebezpečí ocitne zbytek kontinentu,



dá se odhadovat, že Putin půjde dál do Pobaltí nebo do zemí střední Evropy. Boj proti putinovskému zlu sjednocuje civilizovaný svět. Na západě v rámci geopolitických možností jsou zatím nejúčinnější sankce vůči Rusku, dále vojenská a humanitární pomoc poskytovaná Ukrajině.

K té vlně solidarity se může připojit každý, komu není osud našeho světa lhostejný, každý z nás. Prožíváme vážné období, které bychom mohli charakterizovat jako Velký pátek lidstva, období ve kterém zápasí Život a Smrt. Věříme, že po Velkém pátku přijde vítězství Veliké noci. Kéž v tom zápase a vítězství nejsme jen pasivními diváky.

„Sláva Ukrajině! Sláva jejím hrdinům!“

Vladimír Horpeniak

historik Muzea Šumavý Kašperské Hory



**KAŠPERSKÉ
HORY**

KULTURA

KAŠPERSKÉ HORY



DUBEN

DLOUHODOBÉ

Celoročně
Kešky v okolí Kašperských Hor
 Mapa s indiciemi je k dostání v informačním centru na radnici.
 | Kašperské Hory

02.04.–31.05.
Sny a skutečnosti
 Výstava obrazů i fotografií malířky, básnířky a fotografky **Moniky Lanz**.
 | Výstavní síň na radnici

Pondělky | 14:30–15:30
Cvičení pro seniory
 Na bolest zad, kloubů i držení těla.
 | sportovní hala

Pondělky | 16:00
Cvičení batolátek
 Vhodné pro rozvoj řeči a rytmu.
 Nutná rezervace na tel.: 733 576 399.
 | sportovní hala

Úterky | 19:30–20:30
Lekce jógy s Lucíí
 Naladíte se na vnímání svého vlastního těla a zklidníte přirozenou mysl.
 Vstupné: 150 Kč.
 | sportovní hala

Čtvrtky | 16:00–17:00
Judo
 Pro chlapce a dívky od 6 let. Více informací na tel.: 721 852 302.
 | sportovní hala

KRÁTKODOBÉ

13.04. | 13:30
Velikonoční kavárnička
 Společné posezení a přivítání jara.
 | DPS Kašperské Hory

15.04.–18.04.
Velikonoce na hradě Kašperk
 Prohlídkové okruhy na nádvoří hradu a bohatý doprovodný program. Historické aktivity na nádvoří hradu, jako např. střelba z luku nebo kuše, výroba pečeti, středověké skriptorium, hod podkovou, nebo povídání o dávné historii a původu velikonočních kraslic.
 | hrad Kašperk



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
 +420 376 503 412 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz

Změna programu vyhrazena





KAŠPERSKÉ
HORY



KAŠPERSKÉ HORY

KULTURA

16.04. | 15:00

Velikonoční prohlídka města

Návštěvníci získají informace o velikonočních zvycích a tradicích na Šumavě. Cca 75minutová prohlídka. Snížené vstupné 70Kč, plné 90 Kč. Prodej a rezervace vstupenek v infocentru na radnici. Tel.: 376 503 413.
| Kašperské Hory

17.04. | 10:00

Velikonoční Kašperské Hory

Těšit se můžete na pestré velikonoční řemeslné trhy a bohatý doprovodný program.

10:00–17:00 Velikonoční trhy

11:00 Divadlo potulného čajovníka

13:00 Šumaváci – harmonikáři

14:00 Gastronomická show
Markéty Hrubešové

15:00 Soutěž o nejlepší nádivku

17:30 Horalka – dechová muzika

17:00 Skupina Flám – pop-rock
| náměstí Kašperské Hory

21.04.–23.04. | 19:00

Spolek Kašpar: Kráska z Leenane

Vstupenky na www.hradkasperk.cz nebo v informačním centru na radnici. Vstupné 320 Kč.
| hrad Kašperk

22.04. | 18:00

Až zařve lev

Premiéra dokumentu režiséra Jana E. Svatoše. Příběh o setkání poutníka Odorika se svědomím českého krále Přemysla II. Otakara.
| kino Kašperské Hory

27.04. | 13:30

Křeslo pro hosta

Jarní rozjímání s páterem J. Kulhánkem. Pro seniory a tělesně postižené občany.
| DPS Kašperské Hory

28.04.–30.04. | 19:00

Spolek Kašpar: Lebka z Connemary

Divadelní představení spolku Kašpar. Cena 320 Kč. Více na www.kasperk.cz.
| hrad Kašperk

KVĚTEN

01.05. | 10:00

Výstava německých a amerických vojenských historických vozidel

U kostela sv. Markéty budou k vidění vozidla z let 1940–1945 z nichž některá osvobožovala Kašperské Hory.
| náměstí Kašperské Hory

06.05. | 11:30

Oslavy osvobození

Tradiční připomenutí ukončení 2. světové války a osvobození města americkým vojskem

11:30 Příjezd historických vozidel

12:00 Pietní akt před radnicí

12:30 Odjezd kolony vozidel
| náměstí Kašperské Hory

07.05. a 08.05. | 10:00

Kašperk za Karla IV.

Historické aktivity na nádvoří. Vstup na nádvoří bude zpoplatněn.
| hrad Kašperk

13.05. | 18:00

Myši patří do nebe

Může mezi malou myškou a velkým lišákem vzniknout opravdové přátelství? Odpověď najdete v animovaném dobrodružství.
| kašperskohorské kino

14.05. | 10:00–16:00

Provazochodci mezi věžemi

Přechody mezi hradními věžemi. Více na www.kasperk.cz.
| hrad Kašperk

15.05. | 16:00

Malá muzika Nauše Pepíka

Koncert jihočeské dechové hudby. Cena vstupenky v předprodeji 180 Kč, na místě 200 Kč. Předprodej v informačním středisku na radnici nebo na tel.: 376 503 413.
| kino Kašperské Hory



19.05.–21.05. | 19:00

Spolek Kašpar: Kytice

Představení s prvky loutkového bytového divadla. Uvidíte balady Kytice, Svatební košile, Dceřina kletba, Zlatý kolovrat a Poklad. Vstupné 290 Kč.
| hrad Kašperk

ČERVEN

04.06. | 13:00

Slavnosti Kašperskohorských městských lesů

Bohatý kulturní program na náměstí.
| Kašperské Hory

04.06. | 11:00

Šumava srdcem

Vernisáž výstavy olejomalb Evy Felixové. Šumavská tematika.
| výstavní síň na radnici

06.06. | 11:00–14:00

Krátkodobá zastávka sportovních automobilů na náměstí

| náměstí Kašperské Hory



Městské kulturní a informační středisko | Náměstí 1, 341 92 Kašperské Hory
+420 376 503 412 | kultura@kasphory.cz | www.kasphory.cz

